

الکامل
فی
شرح العوامل



تألیف
سید علی حسینی

الْكَامِل

في

شَرْحِ الْعَوَامِلِ

ترجمه وتشرح «عوامل ملا محسن»

تأليف

سيد علي حسيني



موسسه انتشارات دارالعلم

الكامل في شرح العوامل

مؤلف : سید علی حسینی

ناشر / موسسه انتشارات دارالعلم

تیراژ / ۱۰۰۰ جلد

قیمت / ۲۹۰۰ تومان

نوبت چاپ / نهم ۱۳۸۸

قطع و صفحه / وزیری ۲۴۰ صفحه

دفتر مرکزی / قم خیابان ارم، مقابل کوچه ۲۰، پلاک ۳۵۷

تلفن / ۹ - ۷۷۴۴۲۹۸ فکس / ۷۷۴۱۷۹۸، تلفن انبار / ۲۹۱۰۱۷۷

دفتر تهران / خیابان انقلاب، ۱۲ فروردین، ساختمان تجاری ناشران

طبقه همکف شماره ۱۸ / ۱۶ تلفن: ۶۶۹۷۳۸۰۹ - ۶۶۹۵۵۴۰۵

چاپ / شرکت چاپ قدس قم، تلفن ۷۷۳۱۳۵۴ فکس ۷۷۴۳۴۴۳

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است

شابک ۲-۴۴-۹۹۷۲-۹۶۴-۹۷۸ ISBN978-964-9972-44-2

توضیح خطبہ کتاب

۶-۱۱

مقدمہ

۱۲-۱۵

۱۲

۱۳

۱۵

تعریف علم نحو

اقسام کلمہ

انواع عوامل

عوامل سماعی

۱۷-۱۹۱

حروف جاڑہ

۱۷-۷۱

۴۹

۵۲

۵۴

۵۷

۵۸

۶۲

۶۷

۱۸ معانی عَنْ

۲۰ معانی حَتَّى

۲۶ معانی رَبِّ

۲۸ معانی واو

۳۶ معانی تاء

۴۰ معانی کاف

۴۳ معانی «مذومند»

تعریف ظرف

معانی مِنْ

معانی إِلَى

معانی بَاء

معانی فِي

معانی عَلَى

معانی لام

۶۹

معانی «حاشاء عدا، خلا»

۱۲۳	موارد دخول فاء برجزاء	حروف مشبّهة بفعل	۷۲-۸۶
۱۲۴	جزم فعل مضارع به ان مقدّره	احکام ان و آن	۷۳
	افعال ناقصه	كان	۸۰
	۱۲۶-۱۴۰	لكن	۸۱
۱۲۷	حكم كان	لئت	۸۲
۱۳۵	حكم اَضْيَحَ - اَفْسَى - اَضْحَى	لعل	۸۴
۱۳۷	تقديم خبر بر اسم	ماولاء مشبّهة بليس	۸۷-۹۳
۱۳۹	غير متصرف بودن ليس	لاء استغراق نفى جنس	۹۱
۱۴۰	وجه تسميه افعال ناقصه	حروف ناصبه	۹۴-۱۱۰
	افعال مقاربه	حروف نداء	۹۴
	۱۴۱-۱۴۴	عدم دخول حرف نداء بر الف و لام	۹۷
۱۴۲	عَسَى - حَرَى - اِخْلَوْقَ	ناصب منادى	۱۰۱
۱۴۳	كَادَ - كَرَبَ - اَوْشَكَ	حروف استثناء	۱۰۳
۱۴۴	باقى افعال مقاربه	مستثنى بغير سوى و سواء	۱۰۶
	افعال مدح و ذم	احکام سيما	۱۰۹
	۱۴۵-۱۴۸	نواصب فعل مضارع	۱۱۱-۱۱۵
	افعال قلوب	حكم ان	۱۱۱
	۱۴۹-۱۵۴	حكم «لن-كنى»	۱۱۳
۱۵۱	جواز حذف دو مفعول	حكم اذن	۱۱۴
	اسماء افعال	جوازم فعل مضارع	۱۱۶-۱۲۵
	۱۵۵-۱۶۲	حكم «لنم-لنما»	۱۱۶
	كلم مجازات	حكم «لام امر و لاء نهى»	۱۱۹
	۱۶۳-۱۷۶	حكم ان شرطيه	۱۲۰
	اسماء كنايات	حكم عطف بر جزاء مجزوم	۱۲۱
	۱۷۷-۱۹۱		

عوامل قیاسی

۱۹۲ ۲۳۵

فعل

۱۹۳-۲۱۲

۱۹۳

۱۹۵

۱۹۶

۱۹۹

۲۰۰

۲۰۱

۲۰۲

۲۰۳

۲۰۴

۲۰۵

۲۰۷

۲۰۹

معلوم ومجهول

تعریف فعل لازم ومتعدی

حکم فاعل

حکم فعل متعدی

مفعول مطلق

مفعول فيه

مفعول له

تمیز

حال

فرق تمیز با حال

حکم فعل مجهول

موارد حذف فعل

مصدر

۲۱۳-۲۲۱

اسم فاعل

۲۲۲-۲۲۵

اسم مفعول

۲۲۶-۲۲۷

صفت مشبّه

۲۲۸-۲۳۱

مضاف

۲۳۲-۲۳۳

نواصب اسم منکر

۲۳۴-۲۳۵

عامل معنوی

۲۳۶-۲۴۰



«بحث در پیرامون تسمیه»

در کسره (با) جناب سیبویه معتقدند چون عمل (با) همیشه جرّاست از اینرو آنرا مکسور نمودند تا با عملش مطابقت نماید جناب مبرد قائل است کسر (با) بجهت آنستکه با ازذوات الیاء است یعنی در اصل بی بوده یا حذف شده آنگاه کسر که مناسب یا بود باقی مانده است.

در معنای با - علماء علم ادب معتقدند که معنای حقیقی باء جاره الصاق است ولی در اینمقام بطور مسلم معنای حقیقی مراد نیست و در معنای مجازی آن اختلاف نموده اند.

عده ای از علماء معتقدند که با در بسم الله یا برای استعانت است و یا برای مصاحبت. و مراد از باء استعانت آنستکه بر آلت فعل داخل میشود مانند: کَتَبْتُ بِالْقَلَمِ. و مراد از باء مصاحبت آنستکه بمعنای مع باشد مانند: وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ أَيْ مَعَ الْكَفْرِ.

اما عده ای از علماء علم ادب معنای استعانت را اولی و ارجح دانسته اند زیرا استعانت، تبرک جستن بنام خداوند را بر وجه اکمل افاده مینماید ولی از مصاحبت این معنای لطیف مستفاد نیست.

و جمعی دیگر قائلند، چون غرض نهائی، ستایش خدا و اظهار بندگی و پرستش او و بالاخره درخواست کمک و راهنمایی از اوست لذا این امر مهم باید بنام مقدس او شروع شود یعنی خداوند بنام تو ستایش و اظهار بندگی می کنم.

و باید توجه داشت این موضوع تأکید می کند که لفظ (با) در بسم الله بمعنای ابتداء می باشد، زیرا موضوع استمداد واستعانت از حق، بطور مستقل در جمله ایاک نستعین بیان گردیده است.

«اسم»

اما اسم در نزد بصریین مشتق از سمو است که بمعنی رفعت باشد و اصلش سَمُو است زیرا که جمعش اسماء است مثل قنوا و اقناء و مصغرش سَمی و از اسماء محذوفه الاعجاز است به جهت کثرت استعمال و مبنی بر سکونست و علت وصل همزه، تعذر ابتداء بساکن است.

و در نزد کوفیین اشتقاق اسم از وسمه که بمعنای علامت است، می باشد و قول اول اصح است چونکه کلمه یی که فاء الفعل او محذوف باشد و همزه وصل متصل به او شده در کلام عرب استعمال نشده چون صله و وصل و عده و وعده. و دلیل دیگر آنکه هرگاه اشتقاق او از وسیم یا سمه حاصل میشد بایست که در حین تصغیر وسیم استعمال نمایند و حال اینکه از عرب در تصغیر اسم وسیم مسموع نگردیده کما اینکه در تصغیر عده و وعده و صله و وصل، و عیده و وصیله شنیده شده است.

«الله»

این نام مبارک در اصل الاله بوده که همزی دوم آن بر اثر تکرار زیاد حذف شده است ماده اصلی آن بمعنای پرستش و تحیر می باشد و خداوند را از این جهت (اله) نامیده اند که مورد پرستش است و یا اینکه عقول و افکار آدمی در درک ذات آن حیران مانده اند.

جمعی از علماء این اسم را علم می دانند برای ذات واجب الوجود که مستجمع صفات کمالست و از این باب است که از امیرالمؤمنین علی (ع) نقل شده که فرموده الله اسم اعظم الهی است زیرا دلالت بر تمام اسماء و صفات الهی دارد و

سایر اسماء هر یک اشاره بمرتبه ای از مراتب وجود است. و این جمع قائلند که این لفظ همیشه موصوف است و هیچگاه صفت واقع نمی شود و این معنی دالست بر علمیت یعنی از جمله دلائلی که اثبات می کند این اسم «الله» علم است، اینست که تمام اسمهای خدا را که از اوصاف معینی حکایت می کند، می توان صفت آن قرار داد ولی نمی توان الله را صفت آنها قرار داد فی المثل صحیح است بگوئیم اللَّهُ الْعَالِمُ اما نمی توان گفت الْعَالِمُ اللَّهُ.

«رحمن ورحیم»

اخبار و اقوال علماء در مورد فرق بین این دو اسم متفاوت است. قول اصح آنست که اشتقاق رحمن از رحمت است و رحمت در لغت بمعنای رقت قلب و انعطاف است بعبارت دیگر رحمت یعنی مهربانی که مقتضی تفضل و احسانست^۱.

و صاحب کشاف گفته، رحمن عبرانی و رحیم عربی است و کفار قریش در جاهلیت اسم رحمن را نمی شناختند کما اینکه از فحوای «وما الرحمن» و مضمون «یکفرون بالرحمن» مفهوم میشود.

و عده ای بر آنند که لفظ رحمن عربی است اما در تورات مذکور بوده و میان اهل کتاب مشهور چنانچه در خبر آمده که عبدالله بن سلام از حضرت رسول (ص) سؤال نمود که یا رسول الله ما در تورات اسم رحمن را بسیار خوانده ایم اما در قرآن کمتر می یابیم این آیه که نازل شد «قل ادعوا الله، أو ادعوا الرحمن» یعنی خواه او را بنام الله خوانند و خواه به نام الرحمن این دو اسم مخصوص اوست.

و عده ای گفته اند: رحمان صیغه مبالغه و بر فزونی و کثرت دلالت دارد و مبین این معنی روایتی است که از امام صادق (ع) نقل شده که فرمودند: الرحمن اسم خاص است برای صفت عام یعنی رحمن اسمی است که اطلاق آن بر غیر خداوند

(۱) بنابراین وصف خداوند تبارک و تعالی به صفت رحمت از قبیل اطلاق سبب بر مسبب است یعنی سببی که رحمت است مجاز خواهد بود از انعامی که مسبب است و این مجازات در قرآن بسیار است.

سزاوار نیست زیرا دلالت می کند بر معنای عامی که مهر بانی بتمام موجودات باشد پس بهر موجودی خلقت هستی پوشانده و بکمال لایق خود رسانده و خوان نعمت خود را در تمام عوالم وجود گسترده و این عموم رحمت و کمال رأفت بسی واضح است که مخصوص بخداوند است.

ورحیم: اسم عام اللفظ و خاص المعنی است یعنی اسمی است که اطلاق آن بر غیر خداوند هم سزاوار است زیرا دلالت دارد بر صفت خاص که آن صفت در غیر خداوند عبارت از حد و مرتبه رحم و مهر بانی هر موجودیست و در خداوند تبارک و تعالی عبارتست از توفیق در دنیا و دین که نتیجه آن آمرزش در آخرت است و این فضل و کرم اختصاص به اهل ایمان دارد.^۱

«تبصره»:

جار و مجرور نیازمند به متعلقند و متعلق آنها بیک اعتبار دارای چهار صورت است:

- ۱ — هرگاه متعلق جار و مجرور از افعال عموم^۲ و مقدر باشد، در اینصورت اصطلاحاً ظرف را مستقر^۳ نامند مانند: زَيْدٌ فِي الدَّارِ بِتَقْدِيرِ زَيْدٌ كَائِنٌ فِي الدَّارِ.
- ۲ — هرگاه متعلق جار و مجرور از افعال عموم و مذکور باشد، در اینمورد ظرف

(۱) در کشف الأسرار مذکور است: رحمن است که راه را آسان و هموار کند بر عابدان و رحیم است که شمع دوستی برافروزد در دلهای عارفان بنابراین می توان گفت نسبت فیما بین این دو اسم عموم و خصوص است یعنی لفظ رحمن خاص است که بر غیر حق اطلاق نکنند و معنی او عامست و رحیم بر عکس او.

(۲) افعال عموم چهار فعلند که عبارتند از: كَانَ - ثَبَّتَ - حَصَلَ - وَجَدَ. و مراد از افعال خصوص غیر از این چهار فعلست.

(۳) ظرف مستقر آنست که متعلقش از افعال عموم و واجب الحذف باشد و آنرا مستقر نامند زیرا که ضمیر متعلق محذوف در آن قرار گرفته است مانند: زَيْدٌ «مستقراً استقر» فِي الدَّارِ. بنابراین باید گفت ظرف «مستقر فیه»، ولی کلمه «فیه» را بجهت کثرت استعمال و اختصار در تعبیر حذف نموده اند.

را لغوا نامند مانند: زَيْدٌ كَائِنٌ فِي الدَّارِ.

۳ — در صورتیکه متعلق جار و مجرور از افعال خصوص و مقدر باشد، ظرف را

لغو خوانند مانند: بِسْمِ اللَّهِ بِتَقْدِيرِ اسْتَعِينِ بِسْمِ اللَّهِ

۴ — در صورتیکه متعلق جار و مجرور از افعال خصوص و مذکور باشد، در

اینصورت نیز ظرف را لغو نامند مانند: مَرَزْتُ بِزَيْدٍ.

تذکره: ظرف مستقر باید یکی از چهار چیز واقع شود:

۱ — حال مانند: رَأَيْتُ الْهَيْلَالَ «مستقراً یا استقراً» بَيْنَ السَّمَاءِ. فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ «كائناً یا یكون» فِي زَيْتِهِ.

۲ — صله مانند: وَمَنْ «یكونون» عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ. يُسَبِّحُ لَهُ مَا «يَكُونُ» فِي السَّمَوَاتِ.

۳ — خبر مانند: زَيْدٌ (كائن یا یكون) عِنْدِي - زَيْدٌ (استقراً یا مستقراً) فِي الدَّارِ.

۴ — صفت مانند: رَأَيْتُ طَائِراً «مستقراً یا استقراً» فَوْقَ غُضْنِي یا عَلَى غُضْنِي.

«ترکیب بسم الله»:

با حرف جر - اسم مضاف لفظاً مجرور بحرف جر ظرف لغو متعلق به استعین مفعول بواسطه - الله لفظاً مجرور مضاف الیه.

در اعراب الرحمن و الرحیم چند وجه موجود است:

الف: هر دو مرفوع باشند که در اینصورت خبر برای مبتدای محذوف محسوب میگردند مانند، هُوَ الرَّحْمَنُ وَهُوَ الرَّحِيمُ.

ب: هر دو منصوب باشند که در اینمورد «مفعول برای فعل محذوفند مانند، أَغْنِي الرَّحْمَنَ وَأَغْنِي الرَّحِيمَ.

ت: هر دو مجرور باشند که در اینصورت صفت برای موصوف «الله» خواهند بود.

(۱) وجه تسمیه ظرف لغو دو چیز است:

الف: بلحاظ ملفی بودن از عمل در اسم ظاهر و ضمیر.

ب: بجهت مستقر نبودن ضمیر متعلق در او.

أحمدك يا من يرفع إليه صالح العمل وأصلي على نبيك محمد وآله
المبني لهم كرامة المحل.

ترجمه: حمد می کنم تو را ای کسیکه بالا میرود بسوی او عمل صالح و درود میفرستم بر نبی تو حضرت محمد و آل آنحضرت که بنا نهاده شده برای آنها محل بزرگواری.

ترکیب: أَحْمَدُ فعل ضمیر در او فاعل - ك مفعول به - يا حرف نداء - من موصوله^۱ لفظاً مبني بر سکون محلاً مضموم منادای مفرد معرفه - يَرْفَعُ فعل مضارع - إِلَيْهِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به یرفع مفعول بواسطه - صالح اسم مضاف فاعل يَرْفَعُ . الْعَمَلُ اسم معرفه به ال لفظاً مجرور مضاف الیه و جمله یرفع الیه صالح العمل، صلّه موصول - واو عاطفه - أَصَلِّي فعل و فاعل - عَلَيَّ نَبِيَّ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَصَلِّي مفعول بواسطه و مضاف ك محلاً مجرور مضاف الیه . مُحَمَّدٌ لفظاً مجرور عطف بیان نبی - وآله در اصل و عَلَيَّ آله بوده - عَلَيَّ ال جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَصَلِّي مفعول بواسطه و مضاف، ها مضاف الیه . الْمَبْنِي اسم معرفه به ال لفظاً مجرور صفت ال - لهم جار و مجرور مفعول بواسطه - كرامة اسم مضاف نائب فاعل المبني - الْمَحَل اسم معرفه به ال لفظاً مجرور مضاف الیه.

(۱) یکی از مبنیات موصول و بردو قسم «اسمی و حرفی» است.

۱ - موصول حرفی عبارتست از چیزیکه باصله خود تاویل بمصدر برده میشود و اینقسم دارای پنج لفظ است که عبارتند از: اَنَّ - اَنَّ - مَا - كَيْ - لَوْ مانند: اَوَلَمْ يَكْفِهِمْ اَنَّا اَنْزَلْنَاهُ. و هنگامیکه بتاویل مصدر برده شود، گفته میشود، اَوَلَمْ يَكْفِهِمْ اَنْزَالُنَا اِيَّاهُ.

۲ - موصول اسمی آنست که معنی آن به جمله یا شبه جمله ای بعد از آن محتاج باشد بطور کلی اگر جمله یا شبه جمله ذکر نگردد معنای آن ناقص خواهد بود و جمله ای که معنی اسم موصول را تمام کند، جمله صلّه نامیده میشود مانند: قَرَأْتُ الْكِتَابَ الَّذِي أَخَذْتُهُ. در جمله صلّه باید ضمیر بارز یا ضمیر مستتری وجود داشته باشد که بموصول عود کند مانند: جَانَنِي الَّذِي أَبَوُهُ فَأَيْمٌ در مثال مذکور ضمیر (ه) به موصول «الذي» عود می کند و این چنین ضمیر را عائد صلّه نامند.

و از اسماء دائم الاضافه و در این مقام مضاف الیه آن، الحمد والصلوة است که آنرا بقرینه اینکه در اول خطبه ذکر گردید، حذف نمودند و چون مضاف الیه آن حذف شد، مبنی بر ضم گردید و بصورت اقا بعد درآمد و چون دخول حرف شرط بر فاء جزائیه ممتنع بود و باید بین آندو «آقا وفاء» یکی از شش چیز که ذیلاً بیان میگردد، فاصله شود لذا آنرا حذف نمودند و بصورت اقا بعد درآمد.

۱ - مبتداء مانند: آقا زَيْدٌ قَفَائِمٌ.

۲ - خبر مانند: آقا فِي الدَّارِ قَزَيْدٌ.

۳ - مفعول فعل مؤخر مانند: آقا زَيْدًا قَضَرْتُ.

۴ - مفعول فعل محذوف مانند: آقا زَيْدًا قَاتِي ضَرْبَتِهِ.

۵ - ظرف و جار و مجرور فاصله میگردد مشروط به اینکه متعلق بمابعد فاء باشند

مانند: آقا فِي الدَّارِ قَزَيْدٌ قَائِمٌ - آقا عِنْدَكَ قَزَيْدٌ ضَارِبٌ.

۶ - ظرف و جار و مجرور فاصله شود مشروط به اینکه متعلق به آقا باشد مانند: آقا

فِي الدَّارِ قَاتِي زَيْدًا ضَارِبٌ. در مثال اخیر چون إِنَّ از حروف مشبّهه بفعل و دارای

صدارت است فلذا مانع میشود که مابعد در ماقبل آن عمل کند و همچنین مانعست

از اینکه ضارب در فِي الدَّارِ عمل کند.

والكلمة اسم وفعل وحرف وهي اما تعمل وتعمل أو تعمل ولا تعمل أو

تعمل ولا تعمل أو لا تعمل ولا تعمل.

و کلمه منحصرأ بر سه قسم است اسم - فعل - حرف.

وعلّت انحصار کلمه در سه قسم باعتبار اقامه دلیلیست. دلیل نقلی - دلیل

استقرائی - دلیل عقلی :

۱ - دلیل نقلی: امام المتّقین علی ابن ابیطالب علیه الصلوة والسلام «که خود

واضع علم نحو هستند» به ابوالأسود دثلی فرمودند کلمه بر سه قسم است، اسم و فعل و حرف.

۲ - دلیل استقرائی: دانشمندان و علماء مربوط به این علم هرچه قریه ها را

جستجو و تتبع کردند کلمه را از این سه قسم بیشتر نیافتند.

۳- دلیل عقلی: بعلت اینکه کلمه یا دلالت بر معنای مستقلی ندارد و آن حرف است و یا اینکه دلالت بر معنای مستقلی می کند و همراه با یکی از زمانهای ثلاثه «ماضی و حال و استقبال» نیست که در اینصورت اسم نامیده میشود.

بعبارت دیگر اسم کلمه ای است که معنایش مستقل در مدلولیت است و زمان جزء معنی و مفهوم اسم نیست مانند رجل - کاتب - بنابراین در تعریف اسم داخل میشود کلمه ای را که یکی از زمانها، کلّ معنای اسم باشد مانند، أُمس - الآن - غداً و همچنین داخل در تعریف اسم میشود کلمه ای را که مقترن به یکی از زمانها است لکن عرضاً نه وضعاً مثل اسماء الافعال - اسم الفاعل و اسم المفعول و... و در نتیجه از تعریف اسم مطلق افعال خارج میشود و لو اینکه از افاده در زمان منسلخ شده باشد مانند، نِغَم و بَسَ زیرا این افعال «مدح و ذم» از حیث وضع مقترن به زمان هستند.

و کلمه از حیث اعمال و عدم آن دارای چند صورت است که ذیلاً بیان میشود.

۱- تَعْمَل و تُعْمَل «عامل و معمول» مانند لِيَضْرِبَ زَيْدٌ در مثال مذکور لام عامل در فعل مضارع است فلذا فعل مجزوم گردیده است و از طرفی زَيْدٌ معمول لیضرب واقع شده، بعبارت دیگر کلمه لیضرب نسبت بمقابل خود معمول و نسبت به مابعد خود عاملست.

۲- تَعْمَل و لَا تَعْمَل «تنها عامل است و معمول واقع نمیشود» مثل حروف جاره که بر اسم داخل شده و آنها را مجرور می نمایند مانند، مَرَزْتُ بِرَيْدٍ.

۳- تَعْمَل و لَا تَعْمَل «تنها معمول است و عامل واقع نمیشود» مانند ضمائر که پیوسته ایام معمولند و هیچگاه عامل در چیزی واقع نمیشوند.

۴- لَا تَعْمَل و لَا تَعْمَل «نه عامل و نه معمولند» مانند سین و سوف و قد و فواتح سور.

والعوامل منها

تتنوع على عشرين نوعاً

«سماعية وقياسية»

فالسماعية منها : ثلاثة عشر نوعاً

والقياسية منها : سبعة أنواع

ونحن نذكر العوامل ونشير الى أصناف معمولاتها بعون الله تعالى
وْحُسْن تَوْفِيقِهِ وَمَشِيَّتِهِ.

عوامل از این کلمات مجموعاً بیست نوع و بر دو قسم «سماعی و قیاسی» است که
در این مجموع سیزده نوع آن سماعی^۱ و هفت نوع آن قیاسی^۲ است و ما تمام آن
عاملها را همراه با اقسام معمولها بکمک خداوند و حسن توفیق و خواست او اشاره
می کنیم.

(۱) سماعی، یعنی کلماتیکه هریک از آنها از اهل زبان شنیده شده و با همان خصوصیت استعمال
گردیده است.

(۲) قیاسی، یعنی کلمات نوعی و الفاظیکه تحت عنوانهای کلی مندرج هستند.

عوامل سماعی

۱۷-۱۹۱

حروف ناصبه	ماولاء مشبهه بلیس	حروف مشبهه بفعل	حروف جازه
۹۴-۱۱۰	۸۷-۹۳	۷۲-۸۶	۱۷-۷۱

افعال مقاربه	افعال ناقصه	جوازم فعل مضارع	نواصب فعل مضارع
۱۴۱-۱۴۴	۱۲۶-۱۴۰	۱۱۶-۱۲۵	۱۱۱-۱۱۵

کَلِم مجازات	اسماء افعال	افعال قلوب	افعال مدح وذم
۱۶۳-۱۷۶	۱۵۵-۱۶۲	۱۴۹-۱۵۴	۱۴۵-۱۴۸

اسماء کنایات
۱۷۷-۱۹۱

النوع الأول

من العوامل السماعية

« حروف تجر الاسم فقط »

وهي على المشهور سبعة عشر حرفاً ،

نظمتها بالفارسية : با و تا و كاف و لام و واو و مُنْذ و مُذ خلا رَبُّ حاشا مِنْ
عَدَا فِي عَنْ عَلَى حَتَّى إِلَى .

اولین نوع از عوامل سماعیة حروف جاره نامیده میشوند و این حروف تنها اسم را مجرور می نمایند و بنابر قول مشهور هفده حرفند و من آنها را به این ترتیب بنظم در آوردم:

باء و تا و كاف و لام و واو و مُنْذ و مُذ خلا
رُبُّ حاشا مِنْ عَدَا فِي عَنْ عَلَى حَتَّى إِلَى .

تبصرة: اسم دارای خصوصیتی است که در غیر آن یافت نمیشود:

۱ — اولین خصوصیت اسم جراست یعنی اسم مجرور میشود و باید دانست که خود جر بر سه قسم است.

الف — جر به حرف ب — جر باضافه ت — جر به تبع مانند بسم الله الرحمن الرحيم که اسم مجرور بحرف — الله مجرور به اضافه — الرحمن والرحيم مجرور به تبعیت می باشند.

۲ — دیگر از خصوصیات اسم اینست که منادی واقع میشود مانند بازَیْدُ —
يَا عِبْدَ اللَّهِ.

۳ — الف و لام، البته مراد از آل، الف و لام تعریف است مانند الرَّجُل.

۴ — تنوین و بر چهار قسم است:

الف: تنوین تمکن آنست که بر اسم منصرف داخل میشود و اسم دیگر آن تنوین صرف است مانند: جَانِي زَيْدٌ.

ب: تنوین تنکیر: مخصوص اسم مبنی است و دلالت می کند که مدخولش غیر معین و نکره است مانند: قَه — صَه.

ت: تنوین عوض و آن بر سه نوع است:

عوض از اسم محذوف مانند: وَسَخَّرَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ای کل واحد منهما در مثال مذکور لفظ کل همراه با تنوین «رفع» آورده شده زیرا بدل از اسم محذوف «واحد منهما» است.

عوض از جمله: و یا اینکه تنوین عوض از جمله است مانند تنوین حِينَئِذٍ در مثال وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ ای حِينَ إِذَا بَلَغَتِ الرُّوحُ الْحَلْقُومَ.

عوض از حرف محذوف مانند: جَوَارٍ که در اصل جَوَارِي بوده، یاء آن حذف گردید و تنوین در اینمقام جانشین حرف محذوف است.

ث: تنوین مقابله بر جمعی را که همراه با «ات» است داخل میشود مانند: مُسْلِمَاتٍ.

۵ — دیگر از ویژگیهای اسم، تشبیه و جمع است مانند: «الزیدان — الرجال» و «الزیدون — الرجال».

وهي الظرف حكماً فلا بد لها من متعلق مثله فعلاً كان أو شبهه أو
معناه.

جار و مجرور از نظر حکم عملی مانند ظرفند یعنی همانگونه که ظرف دارای سه حالت جار و مجرور نیز دارای سه حالتند.

۱ — هرگاه ظرف بعد از معرفه محضه واقع شود، حالت مانند: جائني زَنْدُ عِنْدَكَ. بنابراین جار و مجرور نیز هرگاه بعد از معرفه محضه واقع شود، حالت مانند: جائني زَنْدُ فِي الدَّارِ.

۲ — و اگر چنانچه ظرف بعد از نکره محضه واقع شود، صفت است مانند: جائني رَجُلٌ عِنْدَكَ. کما اینکه جار و مجرور هم اگر بعد از نکره محضه واقع شود، صفت است مانند: جائني رَجُلٌ فِي الدَّارِ.

۳ — ظرف هرگاه بعد از نکره مخصصه واقع گردد، ذواتمالین «حال — صفت» است مانند: جائني رَجُلٌ كَرِيمٌ عِنْدَكَ و جار و مجرور نیز هرگاه بعد از نکره مخصصه واقع شود، دارای همین دو احتمال «حال — صفت» خواهد بود مانند: جائني رَجُلٌ كَرِيمٌ فِي الدَّارِ.

فلا بدّ لها من متعلق..... جار و مجرور حتماً نیازمند به متعلق هستند کما اینکه ظرف نیز محتاج به متعلق است و متعلق جار و مجرور باید یکی از اموری که ذیلاً بیان میشود، باشد:

- ۱ — فعل مانند: أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ.
- ۲ — شبه فعل مانند: غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ.
- ۳ — اسم فعل مانند: عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيْلِ.

فان كان عامّاً مقدراً فمستقرّ وآلا فلغو.

اگر چنانچه متعلق جار و مجرور از افعال عام و مقدر باشد جار و مجرور را در اصطلاح ظرف مستقر می نامند مانند: زَنْدُ فِي الدَّارِ بتقدير زَنْدُ كائن فِي الدَّارِ و آلا ظرف لغو نامیده میشود.^۱

(۱) همانطوریکه قبلاً عنوان گردید در یک صورت ظرف را مستقر و در سه صورت دیگر لغو نامیده اند.

فَمِنْ

لاِبْتِدَاءِ الْغَايَةِ مَكَانًا نَحْوِ سِرْتُ مِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ أَوْ زَمَانًا نَحْوِ
صُمْتُ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَوْ غَيْرَهُمَا نَحْوِ قَرَأْتُ مِنْ آيَةٍ كَذَا.

یکی از حروف جاره مِنْ و دارای معانی مختلفی است.

ابتداءً مقصود مکانی مانند: سِرْتُ مِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ «سیر کردم از ابتدای
بصره تا انتهای کوفه» سِرْتُ فعل و فاعل — مِنْ الْبَصْرَةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق
به سِرْتُ مفعول بواسطه.

و همچنین مِنْ برای ابتداءً در زمان نیز آورده میشود مانند: صُمْتُ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ
«روزه گرفتم از ابتدای روز جمعه» صُمْتُ فعل و فاعل — مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ جار و مجرور
ظرف لغو متعلق به صُمْتُ مفعول بواسطه و مضاف الْجُمُعَةِ مضاف الیه. و یا اینکه
مِنْ برای غیر زمان و مکان آورده میشود مانند: قَرَأْتُ مِنْ آيَةٍ كَذَا «قرائت نمودم از آیه
اینچنینی.» قَرَأْتُ فعل و فاعل — مِنْ آيَةٍ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قَرَأْتُ
مفعول بواسطه و مضاف — كَذَا از کنایات، محلاً مجرور مضاف الیه^۱.

وَلِلتَّيْبِينَ نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَعِنْدِي عَشْرُونَ
مِنَ الدَّرَاهِمِ.

مِنْ برای تبیین جنس «بیان و توضیح مطلب» نیز آورده میشود مانند: فَاجْتَنِبُوا
الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ. «اجتناب کنید از پلیدی که از جنس بتها یا عبارتست از بتها».
فَاجْتَنِبُوا فعل و فاعل — الرِّجْسَ منصوب بنزع خافض — مِنَ الْأَوْثَانِ جار و مجرور
ظرف لغو متعلق به فَاجْتَنِبُوا، مفعول بواسطه.

(۱) کنایه اسمی است که بطور مبهم به مقدار یا وصف چیزی اشاره کند. کنایات معروف عبارتند از: كَمْ
«چندین» كَأَيِّنْ «چه بسیار» كَذَا «چنین» كَيْتَ وَذَيْتَ «چنین و چنان». غالباً بعد از الفاظ كَمْ وَكَأَيِّنْ
وَكَذَا، معدود می آید و آن را تمیز می نامند، مانند: كَمْ مِنْ فِيهِ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِيهِ كَثِيرَةٌ بِإِذْنِ اللَّهِ. وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ
قَاتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ كَثِيرٌ.

وَعِنْدِي عِشْرُونَ مِنَ الدَّرَاهِمِ «در نزد من بیست درهم است».

عِنْد ظرف و مضاف متعلق است به عامل مقدر «حاصل» خبر مقدم ی مضاف الیه — عِشْرُونَ مبتدای مؤخر — مِنَ الدَّرَاهِمِ جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر محلاً مرفوع صفت عشرون.

تبصره: بعضی از مواقع مجرور در کلام عرب بدون حرف جر استعمال می‌گردد در این مورد دیگر مجرور نخواهد بود بلکه منصوب میشود و آنرا منصوب بنزع خافض «منصوب بخاطر برداشتن حرف جر» می‌نامند مانند: إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ که اهدنا الى الصراط و یا «وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ» در اصل مِنْ قَوْمِهِ بوده است.

و منصوب بنزع خافض در چند مورد قیاسی است:

- ۱ — همراه اَنْ مانند: أَوْعَجِبْتُمْ اَنْ جَانِكُمْ که در اصل مِنْ اَنْ جَانِكُمْ بوده است.
- ۲ — همراه اَنْ مانند: عَجِبْتُ اَنْ زَيْدًا قَائِمٌ که در اصل مِنْ اَنْ زَيْدًا قَائِمٌ بوده است.

و در غیر این موارد سماعی است مانند: ذَهَبْتُ اَلشَّامَ که در اصل ذَهَبْتُ اِلَى الشَّامِ بوده است.

وَلِلتَّبَعِیْضِ نَحْوُ اُخْذٍ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَلِلْبَدْلِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالٰی وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً.

و همچنین مِنْ برای تبعیض نیز استعمال می‌گردد مانند: أَخَذْتُ مِنَ الدَّرَاهِمِ «بعضی از درهما را گرفتم».

أَخَذْتُ فعل و فاعل — مِنَ الدَّرَاهِمِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَخَذْتُ مفعول بواسطه.

و للبدل..... مِنْ برای بدل نیز آورده میشود مانند قول خداوند تبارک و تعالی: وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً «اگر خواسته بودیم قرار داده بودیم بدل از شما ملائکه را».

واو عاطفه — لَوْ شرطیه^۱ نشاء فعل و فاعل این جمله فعل شرط — لام حالیه — جَعَلْنَا فعل و فاعل و جزای شرط — مِنْكُمْ جار و مجرور مفعول دَوِّم جَعَلْنَا — مَا لَيْكَةَ منصوب مفعول اول.

وَلِلتَّعْلِيلِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ يَغْضَى حَيَاءً وَيَغْضَى مِنْ مَهَابَةِ فَلَايِكُمْ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ وَلِلظَّرْفِيَّةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ.

مِنْ برای تعلیل نیز آورده میشود مانند قول شاعر: یغضی حياءً.... «می پوشانید سید سجاد(ع) دو چشم خویش را و پوشیده میشد چشمهای مردم از هیبت آنحضرت پس تکلم نمیشد مگر هنگامیکه آن حضرت تبسم میفرمودند. و شعر مذکور در اصل این چنین بوده است:

يُغْضَى سَيِّدُ السَّاجِدِينَ عَيْنُهُ حَيَاءً وَيُغْضَى عَيُونُ النَّاسِ مِنْ مَهَابَةِ فَلَايِكُمْ كَلَامٌ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ.

یغضی فعل — سید فاعل و مضاف — الساجدين مضاف الیه — عینیه مفعول به و مضاف، ها مضاف الیه که در اصل عینین بوده و بجهت اضافه شدن به ضمیر نون آن ساقط گردید. حياءً منصوب مفعول له — واو عاطفه یغضی فعل مجهول — عیون نائب فاعل و مضاف — الناس مضاف الیه — من مهابة جار و مجرور ظرف لغو متعلق به یغضی مفعول بواسطه و مضاف — ها مضاف الیه — فاء تفریع — لا نافية

(۱) لَوْ همراه با فعل ماضی آورده میشود و اگر چنانچه بر فعل مضارع داخل شود معنی آن تأویل بماضی میشود مثل لَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ «اگر خواسته بودیم هرآینه مسخ کرده بودیم ایشان را». و لَوْ مخصوص بفعل است مثل إِنْ مگر اینکه گاهی پس از أَنْ واقع میشود و در این وقت بعد از أَنْ فعلی در تقدیر گرفته میشود مانند: وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا «وَلَوْ تَبَتَّ صَبْرُهُمْ».

و جواب لَوْ یا تنها معنای ماضی است مثل لَوْ لَمْ يَقْتُلْ لَمْ يَقْتُلْ و یا اینکه لفظاً ماضی است و در این هنگام اگر مثبت باشد بهتر است خبرش مقرون بلام «تسویف» باشد البته گاهی بدون لام آورده میشود و اگر چنانچه منفی باشد حکمش بر عکس است مثل لَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ، لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا. لَوْ نَشَاءُ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ،

وَلَوْ نَفْظِي الْخِيَارَ لَمَّا افْتَرَقْنَا وَلَكِنَّ الْخِيَارَ مَعَ الْيَالِي

— یکتم فعل مجهول — کلام نائب فاعل — إلا حرف استثناء — حین مفعول فیه —
یبتسم فعل و فاعل این جمله محلاً مجرور مضاف الیه و در ضمن جمله یبتسم در
معنی مستثنی است.

وللظرفية مِنْ برای ظرفیت نیز آورده میشود و هنگامیکه برای ظرفیت ذکر
شود، بمعنای فی خواهد بود مانند: مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ «چه چیز را در زمین خلق
کردند».

ما استفهامیه محلاً منصوب مفعول به — ذا زائده — خَلَقُوا فعل و فاعل.

تبصره: البته جمله ماذا خلقوا من الأرض را به دو طریق دیگر هم می توان
ترکیب نمود:

۱ — ما استفهامیه محلاً مرفوع مبتداء — ذا اسم اشاره محلاً مرفوع خبر — خلقوا
فعل و فاعل — مِنَ الْأَرْضِ مفعول بواسطه.

۲ — مَاذَا مجموعاً بمعنای أَيِّ شَيْءٍ — أَيِّ مضاف و مفعول به — شَيْءٍ مضاف
الیه — خَلَقُوا فعل و فاعل — مِنَ الْأَرْضِ — مفعول بواسطه.

هدایه: آنچه که عِلَّت وقوع فعل را بیان کند، مفعول له نامیده میشود مانند:
قُمْتُ إِجْلَالاً لِلْمُعَلِّمِ «برای احترام معلم برخاستم».

مفعول له در صورتی منصوب میشود که مصدر باشد و همچنین با عاملش در وقت
و در فاعل متحد باشد مانند: ضَرَبْتُهُ تَأْدِيباً «او را برای تأدیب زدم».

تأدیب مصدر است و فاعل تأدیب و فاعل زدن یک نفر است و از طرفی زمان
تأدیب هم یکی است فلذا منصوب شده و إلا باید با لام ذکر شود مانند: وَالْأَرْضِ
وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ زیرا (أَنَام) مصدر نیست و مانند: تَهَيَّأْتُ لِلسَّفَرِ که اتحاد در وقت ندارد
و آماده شدن پیش از سفر است.

و مانند: جِئْتُكَ لِمَجِئِكَ إِيَّايَ «آمدم چون تو بمن محبت نمودی». در مثال
مذکور فاعل محبت با فاعل آمدن یکی نیست.

تذکره: اسم در دو مورد مجرور است یکی مجرور به حرف جر و دیگری مجرور

به اضافه.

اضافه عبارتست از نسبت دادن اسمی به اسم دیگر به تقدیریکی از حروف «من - فی - لام» مانند: خَاتَمٌ ذَهَبٍ = خَاتَمٌ مِّنْ ذَهَبٍ. سَاكِنُ الدَّارِ = سَاكِنٌ فِي الدَّارِ. كِتَابُ مُحَمَّدٍ = كِتَابٌ لِّمُحَمَّدٍ.

«اقسام اضافه»

اضافه بیک اعتبار بر دو قسم است:

- ۱ - اضافه لفظی: چنانکه می دانیم اسم فاعل مانند فعل به فاعل «در صورت لازم بودن» یا بفاعل و مفعول «در صورت متعدی بودن» نیازمند است. صفت مشبّهه و اسم مفعول نیز مانند فعل معمول دارند یعنی هرگاه این نوع اسمها به معمول خود اضافه شوند اضافه را لفظی می نامند و اضافه تنها مفید تخفیف است مانند: ضاربٌ زَيْدٍ - ضاربٌ بَا زَيْدٍ - ضاربٌ بُوَا زَيْدٍ.
- ۲ - اضافه معنوی: آنستکه مضاف الیه بتقدیریکی از حروف جاره «مِن - فی - لام» مجرور شود.

و این نوع اضافه دارای دو فائده است:

- ۱ - فائده تعریف، مشروط به اینکه مضاف الیه معرفه باشد مانند: غُلَامٌ زَيْدٍ.
 - ۲ - فائده تخصیص، مشروط به اینکه مضاف الیه نکره باشد مانند: غُلَامٌ رَجُلٍ.
- و همانطوریکه عنوان شد در اضافه معنوی باید حرف جر در تقدیر باشد حال اگر مضاف الیه از جنس مضاف باشد در اینصورت بتقدیر مِّن است مانند: خَاتَمٌ فِضَّةٍ بتقدیر خَاتَمٌ مِّنْ فِضَّةٍ.
- و یا اینکه مضاف الیه ظرف برای مضاف است در اینصورت حرف جر مقدر (فی) است مانند: صَلَوةُ اللَّيْلِ بتقدیر صَلَوةٌ فِي اللَّيْلِ.
- و اما اگر مضاف الیه غیر این دو صورت باشد حرف مقدر لام است مانند: غُلَامٌ زَيْدٍ بتقدیر غُلَامٌ لِّزَيْدٍ.

و باید خاطر نشان ساخت دیگر از فائده های اضافه معنوی آنستکه مضاف مذکر از مضاف الیه مؤنث کسب تأنیث می کند یا بالعکس یعنی مضاف مؤنث از مضاف الیه

مذکر کسب تذکیر می کند مشروط به اینکه از مضاف مستغنی باشیم مانند: کَمَا شَرَقْتُ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ «همچنانکه روشن شد سینه نیزه از خون».

در این مثال صدر مذکر است و از مضاف الیه القناة کسب تأنیث نموده و به همین جهت فعلش مؤنث است؛ و در ضمن شرط مذکور را داراست چونکه با بودن القناة از ذکر نمودن صدر بی نیاز خواهیم بود و مثل: إِنْ أَرَادَ الْعَقْلُ مَكْسُوفٍ بِطَوَعِ هَوًى «نور عقل گرفته میشود بسبب متابعت نمودن از خواهشهای نفس». در مثال مذکور انارة با اینکه مؤنث است از مضاف الیه «عقل» کسب تذکیر نموده فلذا خبرش «مکسوف» مذکر است و شرط مذکور را داراست زیرا اگر انارة را حذف کنیم با بودن مضاف الیه «العقل» مفید معنی است.

وتكون زائدة في غير الموجب أي المنفي نحو ما من إله إلا الله وهل من خالق غير الله ولا تؤذ من أحد.

و همچنین من در مواردی که ذیلاً بیان میگردد، زائده واقع میشود: ^۱

۱ - نفی مانند: مَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ «نیست الهی مَرَجُود غیر از خدا».

ما نافیہ - مِنْ زائده - إله مجرور به حرف جر تعلق به چیزی نگرفته محلاً مرفوع مبتداء - مَوْجُودٌ که محذوف است، خبر مبتداء إِلَّا حرف استثناء - الله بدل بر محل اله.

۲ - استفهام مانند: هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ «آیا خالق غیر از خدا است؟»

هَلْ استفهامیه - مِنْ زائده - خَالِقٌ لفظاً مجرور بحرف جر تعلق به چیزی نگرفته، محلاً مرفوع مبتداء - غیر اسم نکره لفظاً مرفوع فاعل خالق و سد مسد خبر - الله مجرور مضاف الیه.

۳ - نهی مانند: وَلَا تُؤْذِ مِنْ أَحَدٍ «احدی را آزار مده».

(۱) جناب مصطفی فرمودند من در کلام منفی زائده واقع میشود اما برای هل استفهامیه و لا نافیہ نیز مثالی ذکر نموده اند، شاید مقصودشان اینستکه بین «لَا نافیہ و لا نافیہ و هل استفهامیه» از نظر حکم عملی فرقی وجود ندارد.

لا ناهیه — تُؤذ فعل و فاعل — مِنْ زائده — أَحَدِ اسم نکره لفظاً مجرور بحرف جر تعلق به چیزی نگرفته محلاً منصوب مفعول به.

وإلى

لانتهاء الغاية مكاناً نحو سرت من البصرة الى الكوفة أوزماناً نحو
اتموا الصيام الى الليل أو غيرهما نحو قلبي إليك وتكون بمعنى مع
قليلاً نحو ولا تأكلوا أموالهم الى أموالكم.

یکی از حروف جاره (إلى) و برای معانی مختلفی آورده میشود:
انتهای مقصود در مکان مانند: سِرْتُ مِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ «سیر کردم از ابتدای
بصره تا کوفه». سِرْتُ فعل و فاعل — مِنْ الْبَصْرَةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به
سِرْتُ مفعول بواسطه — إِلَى الْكُوفَةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به سِرْتُ مفعول
بواسطه.

أوزماناً.... و همچنین إلى برای انتهاء مقصود در زمان نیز استعمال میگردد مانند:
أَتِمُّوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ «روزه را تا شب با تمام برسانید». اتموا فعل و فاعل —
الصَّيَامَ اسم معرفه به ال، لفظاً مفتوح مفعول به — إِلَى اللَّيْلِ جار و مجرور ظرف لغو
متعلق به اتموا، مفعول بواسطه.

أو غيرهما.... و یا اینکه إلى در غیر زمان و مکان استعمال میشود مانند: قَلْبِي إِلَيْكَ
«قلبم مشتاق بسوی توست».

قلب اسم مضاف محلاً مرفوع مبتداء و مضاف — ي مضاف الیه — إلى حرف
جر — كَ لفظاً مبنی بر فتح محلاً مجرور به حرف جر — این جار و مجرور «إليك»
ظرف مستقر متعلق به مشتاق محذوف، خبر

وتكون.... إلى بمعنای مع قليلاً آورده میشود مانند: وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ
«اموال ایشان را با اموال خود نخورید».

لا ناهیه — تَأْكُلُوا فعل و فاعل — أَمْوَالُ مفعول به و مضاف — هُمْ ضمیر بارز

لفظاً مبنی بر سکون محلاً مجرور مضاف الیه — إلى أموالٍ جار و مجرور و مضاف، ظرف لغو متعلق به لا تأكلوا مفعول بواسطه — کُم ضمیر بارز لفظاً مبنی بر سکون محلاً مجرور مضاف الیه.

تبصره: ضمیر اسمی است که بر متکلم یا مخاطب یا بر غائبی که سابقاً نام آن ذکر شده است دلالت کند مانند: أَنَا «من»، أَنْتَ «تو»، هُوَ «او». و همانطوری که ضمیر در زبان فارسی به ضمیر متصل و منفصل تقسیم میشود در زبان عربی هم ضمیر بر دو قسم «متصل — منفصل» است.

۱ — ضمیر منفصل، ضمیر است که ممکن است جمله با آن شروع شود مانند: أَنَا جَالِسٌ — أَنْتَ ذَاهِبٌ — هُوَ ضَارِبٌ.

۲ — ضمیر متصل: ضمیر است که در تلفظ باید به کلمه پیوندد مانند: یاء در کتابی و کاف در أَجِبْكَ وهاء در لَه. ضمیر متصل بر دو قسم است:

۱ — ضمیر متصل مرفوع که همیشه به فعل متصل است.
۲ — ضمیر متصل منصوب و مجرور که گاهی به اسم و زمانی به فعل و برخی از موارد به حرف متصل میشود. ضمائر متصل مرفوعی عبارتند از:
الف برای مثنی — واو برای جمع مذکر — نون برای جمع مؤنث — یاء برای مفرد مؤنث مخاطب در مضارع و امر و ضمائر «تَ - ثَمَا - تُم - تِ - ثَمَا - ثُنَّ» برای صیغه‌های مخاطب ماضی، ضمیر (تُ) برای متکلم وحده ماضی و ضمیر (نا) برای متکلم مع الغیر ماضی.

این یازده ضمیر به فعل معلوم و همچنین فعل مجهول متصل میگردند البته اگر به فعل معلوم متصل باشند (فاعل) و اگر چنانچه به فعل مجهول متصل شوند (نائب فاعل) هستند.

ضمائر متصل منصوب و مجرور عبارتند از:

مذکر غایب: هُ - هُمَا - هُمْ
مؤنث غایب: هَا - هُمَا - هُنَّ

مذکر مخاطب:	كَ - كُما - كُمْ
مؤنث مخاطب:	كِ - كُما - كُنَّ
متکلم وحده:	ي
متکلم مع الغير:	نا.

این ضمایر چنانچه به اسم متصل شوند مضاف الیه خواهند بود مانند: قَلَمُهُ - كِتَابُكَ - كِتَابِي، و اگر به فعل متصل شوند مفعول به هستند مانند: أَخَذَهُ - نَصَرَكَ - ضَرَبَنِي و این نوع ضمایر به حروف مشبّهه بفعل و همچنین حروف جاره متصل میشوند، مانند إِنَّكَ مُشْتاقٌ إِلَيْهِ.

والباء

للاستعانة نحو بسم الله الرحمن الرحيم وللمصاحبة نحو دخلت عليه
بِثياب السفر ومنه سبحانه ربّي العظيم وبحمده.

یکی دیگر از حروف جاره باء و در معانی مختلفی استعمال میگردد.
استعانة: مانند: بسم الله الرحمن الرحيم، ترکیب این جمله قبلاً بیان گردید.
مصاحبة: مانند: دَخَلْتُ عَلَيْهِ بِثِيَابِ السَّفَرِ «بر او وارد شدم در حالیکه ملبس
بلباس سفر بودم».

دَخَلْتُ فعل و فاعل — عَلَيْهِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دَخَلْتُ مفعول
بواسطه بِثِيَابِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دَخَلْتُ مفعول بواسطه و مضاف —
السَّفَرِ اسمی است معرفه به الف و لام مجرور مضاف الیه.^۱

(۱) معرفه به معنی شناختن است و اسم معرفه اسمی است که بر مفهوم معین و نامیهم دلالت کند مانند -
زَيْد

نکره به معنی ناشناس است و اسم نکره اسمی است که بر مفهوم نامعین و مبهم دلالت کند مانند:
رَجُلٌ - بَلَدَةٌ. هرگاه خواسته باشیم شخص یا چیزی را به مخاطب خود معرفی کنیم ممکن است یکی از
چند وسیله ذیل را بکار ببریم:

۱ - به وسیله نام مخصوص آن. مانند:

جاءَ أَحْمَدُ - ذَهَبْتُ إِلَى بَغْدَادَ.

ومنه.... در این مثال نیز باء برای مصاحبت آمده است مانند: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ. «تسبیح می کنم تسبیح کردنی را که اختصاص به پروردگارم دارد در حالیکه مصاحب حمد او هستم».

و تقدیر جمله اینچنین میشود: اُسَبِّحُ سُبْحَانًا رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَأَنَا مُصَاحِبٌ بِحَمْدِهِ. سُبْحَانَ مصدر مفعول مطلق و مضاف، متعلق بعامل مقدر (اسبح) - رَبِّ صفت مشبّهه مضاف الیه و مضاف - ي مضاف الیه - الْعَظِيم اسم معرفه به آن مجرور صفت رب - واو عاطفه - أَنَا مبتداء - بحمد جار و مجرور ظرف لغو متعلق به مُصَاحِبٌ و مضاف - ها مضاف الیه.

تبصرة: مفعول مطلق مصدری است همجنس یا هم معنی با فعلی که قبلاً ذکر گردیده است گاهی مفعول مطلق نوع فعل را بیان می کند مانند: نَظَرْتُ فِي الْكِتَابِ نَظَرَ الْمُحَقِّقِ و گاهی تعداد یا مقدار وقوع فعل را روشن می کند مانند: جَلَسْتُ جَلَسَةً أَوْ جَلَسَتَيْنِ و نیز محتمل است مفعول مطلق فعل را تأکید نماید، مثال: ذَهَبْتُ ذَهَابًا. بنابر این می توان گفت مفعول مطلق بر سه نوع است:

- ۱ - مفعول مطلق نوعی ۲ - مفعول مطلق عددی ۳ - مفعول مطلق تأکیدی.
- گاهی احتمال دارد فعل حذف شود و مفعول مطلق جانشین آن گردد و این مورد بیشتر در دعا بکار میرود مانند: سَقِيًّا لَكَ. باید توجه داشت الفاضی از قبیل سُبْحَانَ و أَيْضًا وَلَبَّيْكَ مفعول مطلقند و همیشه عامل آنها حذف میشود.

←

نام مخصوص هر شخص و هر چیزی را که شامل افراد همجنس آن نشود در فارسی اسم خاص و در عربی اسم تَعْلَم نامند.

- ۲ - بوسیله استعمال ضمیر مانند: هُوَ فَائِمٌ.
- ۳ - بوسیله اشاره به شخص یا چیز مورد گفتگو مانند: جَاءَ ذَاكَ الرَّجُلُ - أَعْطَانِي هَذَا الْكِتَابَ.
- ۴ - بوسیله معرفی با جمله مانند: جَاءَ الَّذِي تَشْتَرِي مِنْهُ كُتُبَكَ. در این مثال جمله ای که برای معرفی بکار رود صله نام دارد و اسمی را که بوسیله جمله صله معرفی میشود موصول نامیده میشود.
- ۵ - برای آنکه شنونده را متوجه سازیم که به آن سابقه ذهنی دارد و این مورد در عربی به وسیله افزودن آن بر اسم نکره حاصل میشود.
- ۶ - اسمی را که در مقام معرفی آن هستیم به نام شخصی یا چیزی که شنونده آن را می شناسد، اضافه می کنیم مانند: أَخَذْتُ كِتَابَ عَلِيٍّ - ذَهَبْتُ إِلَى سُوقِ بَغْدَادَ.

در پاره‌ای از مواقع صفت مفعول مطلق را جانشین موصوف می‌کنند و خود مفعول مطلق را که موصوف است حذف می‌نمایند مانند: ضَرْبَتْهُ شَدِيداً = ضَرْبَتْهُ ضَرْباً شَدِيداً.

وللإصاق أما حقيقة نحوه داء أو مجازاً نحو مررت بزید أي قرب
مروري منه وللمقابلة نحو بعت هذا بهذا وللتعدية نحو ذهبت بزید أي
صيرته ذاهباً.

باء برای الصاق نیز آورده میشود، الصاق بمعنای وصل کردن و چسبانیدن و بر دو قسم است:

- ۱ - حقیقی مانند: بَزَيْدُ دَاءٌ «بزید مرضی چسبیده است».
- بَزَيْدُ جَارٍ و مجرور ظرف لغو متعلق بعامل مقدر «التصق» خبر مقدم^۱ داء اسمی است نکره، مرفوع، مبتدای مؤخر.
- ۲ - مجازی مانند: قَرَزْتُ بَزَيْدٍ «به زید نزدیک شدم» مقصود این نیست که متکلم بزید متصل شده است بلکه تنها بزید نزدیک شده است.

(۱) قاعده کلی در باب مبتدا و خبر اینچنین است که مبتدا قبل از خبر آورده شود و خود خبر مؤخر گردد زیرا خبر در حقیقت برای مبتدا بمنزله وصف است بنابراین حق خبر تأخیر است کما اینکه وصف بعد از موصوف ذکر میشود مانند: زَيْدٌ غَالِمٌ، غَالِمٌ خبر برای زید و در واقع می‌توان گفت وصف اوست کما اینکه گفته میشود زَيْدٌ غَالِمٌ.

اما گاهی خبر بر مبتدا مقدم میشود و گاهی واجب است که مبتدا حتماً پیش از خبر ذکر شود. موارد تقدیم خبر بر مبتدا:

الف: هرگاه مبتدا نکره و خبر شبه جمله باشد، در اینصورت واجب است که خبر قبل از مبتدا ذکر شود مانند: عِنْدِي دِرْهَمٌ «نزد من درهمی است»، لِي وَطَرٌ «برای من حاجتی است».

ب: و همچنین واجب است تقدیم خبر در صورتی که مبتدا محصور فیه باشد یعنی بعد از إِنْ أَوْ لَا یا إِنْما یا دیگر ادوات استثناء واقع شود مانند: مَا خَالِقٌ إِلَّا اللَّهُ «آفرید گاری جز خدا نیست».

ت: در صورتیکه خبر از اسماء لازم الصدر باشد بر مبتدا مقدم میگردد مانند: أَيْنَ قَدْ عَلِمْتُهُ نَصِيراً «کجاست کسی که دانستم او را یاری کننده؟»

ح: هرگاه در مبتدا ضمیری باشد که به خبر عود می‌کند در اینمورد نیز خبر بر مبتدا مقدم میگردد مانند: فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا، فِي الدَّارِ خَيْرٌ مَقْدَمٌ و صاحب مبتدای مؤخر و ضمیرها مضاف الیه است.

مَرَزْتُ فعل و فاعل - بَرَيْدُ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به مَرَزْتُ مفعول بواسطه.
وللمقابلة.... و همچنین باء برای مقابله نیز آورده میشود مانند: بَعْتُ هَذَا بِهَذَا
«فروختم این را به این».

بَعْتُ فعل و فاعل - هَذَا اسم اشاره لفظاً مبنی بر سکون محلاً منصوب مفعول به -
بهذا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به بَعْتُ مفعول بواسطه.

تبصره: هرگاه بخواهند شخص یا چیزی را با اشاره حسی نشان دهند اسم
اشاره بکار می‌برند و شخص و شیء مورد اشاره را مشار الیه می‌نامند و در زبان
عربی اسم اشاره با مشار الیه خود از جهت مذکر بودن و همچنین مؤنث بودن و نیز
از جهت مفرد و مثنی و جمع بودن مطابقت می‌نماید مانند: رَأَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ،
حَفِظْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ.

اسم اشاره بر حسب دوری و نزدیکی مشار الیه بر سه قسم است:

۱ - اشاره قریب که ألفاظ آن عبارتند از: ذَا - ذَانِ - (تَا - تِي - تَه - ذِه) - تَانِ - اُولَآءِ -
۲ - اشاره متوسط که الفاظ آن عبارتند از: ذَاكَ - تَيْكَ.

۳ - اشاره بعید که الفاظ آن عبارتند از: ذَٰلِكَ - ذَٰلِكَ - تَٰلِكَ - تَٰلِكَ - اُولَٰئِكَ.

البته کلمات ذَانِک - تَانِک - اُولَٰئِک برای اشاره متوسط هم بکار می‌روند.

و همچنین برای اشاره بمکان بعید الفاظ دیگری نیز استعمال میشوند:

۱ - ثُمَّ بفتح ثاء مثله و در حالت وقف با هاء سکت گفته میشود، ثُمَّ.

۲ - هُنَا بفتح ها و تشدید نون.

۳ - هُنَالِكَ در این اسم جائز نیست هاء تنبیه بآن ملحق شود جناب ابن مالک در
نکت که حاشیه بر مقدمه ابن حاجب است، معتقدند هُنَالِک در اشاره بزمان بعید نیز
استعمال میشود و به این آیه شریفه «هِنَالِکْ تَبْلُوْکَ کُلِّ نَفْسٍ مَّا سَلَفَتْ» استدلال نموده
است.

وللتعدية.... باء برای تعدیه نیز آورده میشود مانند: ذَهَبْتُ بِرَيْدٍ «زید را روانه
کردم». ذَهَبْتُ فعل و فاعل - بَرَيْدُ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به ذَهَبْتُ مفعول
بواسطه.

وللقسم نحو بالله لأفعلن كذا وللسببية نحو ضربت بسوء أدبه وللبدل
نحو: فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا؛ شئوا الاغارة فرساناً وركباناً.

وللقسم.... باء برای قسم آورده میشود مانند: بِاللّهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا «بخدا سوگند
البتّه هرآینه انجام میدهم اینچنینی) بِاللّهِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ ظَرْفٌ لِّغَوْ مُتَعَلِّقٌ بِهِ أَقْسِمُ،
مفعول بواسطه - لام جواب قسم و تأکید - أَفْعَلَنَّ فعل و فاعل و مؤکد بنون تأکید
ثقیله - كَذَا لفظاً مبنی بر فتح محلاً منصوب مفعول به.

وللسببية.... باء برای سببیت نیز آورده میشود مانند: ضَرَبْتُ بِسُوءِ أَدَبِهِ «زدم او را
چون بدرفتار بود». ضَرَبْتُ فعل و فاعل - هَا مفعول به - بِسُوءِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ ظَرْفٌ لِّغَوْ
متعلق به ضربته مفعول له و مضاف - ادب اسم، مضاف الیه و مضاف - هَا مضاف
الیه. ۱

وللبدل.... باء برای بدل هم آورده میشود مانند: فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكَبُوا
شئوا الاغارة فرساناً وركباناً.

«ایکاش عوض و بدل از این جماعت قومی داشتم هنگامیکه سوار میشدند
پراکنده میکردند بعلت غارت نمودن اسب سوارها و شتر سوارها را یا در حالیکه
اسب سوار و شتر سوار بودند».

لَيْتَ از حروف مشبّهة بفعل - لی جَارٌ وَمَجْرُورٌ ظَرْفٌ مُسْتَقَرٌّ متعلق به حَاصِلٌ،
خبرِ مُقَدَّم لَيْتَ - بِهِمْ جَارٌ وَمَجْرُورٌ متعلق بعامل مُقَدَّرٌ محلاً منصوب حال برای

(۱) تتابع اضافات عبارتست از پی در پی و پشت سرهم آوردن اضافات در زبان عربی مانند شعر ابن
بابک:

حَمَامَةٌ جَرَعَتْ حَوْقَةَ الْجَنْدَلِ اشْجَعِي فَانْتَ بِمَرَأَى مِنْ سَعَادٍ وَتَسْمَعِ.

در بیت فوق حمامه به جرعی و جرعی به حومه و حومه به جندل اضافه شده است.

و در فارسی مانند این شعر:

بسان برف در سن جوانی گشت موی من ز درد و داغ و دوری عزیز ماهروی من.

در مصرع دوم این شعر، کلمه درد، بداغ و داغ به دوری و دوری به عزیز و عزیز به ماهروی و ماهروی بمن
اضافه شده است.

تتابع اضافات در صورتیکه موجب ثقل لفظ شود خلاف فصاحت است

ضمیر مجرور «لی» - قَوْماً منصوب اسم مؤخر لیت - إذا ظرفیه متعلق به شنوا مفعول
 فیهِ - رَكِبُوا فعل و فاعل - شَتُوا فعل و فاعل - آلا غَارَةً مفعول له - فُرْسَاناً وَرُكْبَاناً حال.

وللتفدية نحو بآبي أنت وأمي وبمعنى عن نحو سئل سائل بعذاب
 واقع وبمعنى في نحو بيدك الخير وبمعنى اللآم نحو واذا فرقنا بكم
 البحر وبمعنى من نحو عينا يشرب بها عباد الله.

و همچنین باء برای تفدیه نیز آورده میشود مانند: بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي «پدر و مادرم
 فدای تو باد».

بِأَب جَار و مجرور ظرف لغو متعلق به مفدی، خبر مقدم و مضاف - ي مضاف
 الیه - أَنْتَ ضمیر مرفوع منفصل لفظاً مبنی بر فتح محلاً مرفوع مبتدای مؤخر - واو
 عاطفه - اُمی معطوف به جمله أَبِي أَنْتَ است.

وبمعنى عن.... باء بمعنای عَنْ نیز آمده است مانند:

سئل سائلٌ بِعَذَابٍ وَاِقْع «سؤال کرد سائل از عذابی که اینچنین صفت داشت
 واقع شونده بود».

سئل فعل - سائلٌ فاعل - بِعَذَابٍ جَار و مجرور ظرف لغو متعلق به سئل مفعول
 بواسطه و موصوف - وَاِقْع لفظاً مجرور، صفت.

تبصره: نعت یا صفت اسمی است که حالت و چگونگی اسم قبل از خود را
 که موصوف نامیده میشود، بیان می کند.

صفت بر دو قسم است:

۱ - یا بحال موصوفست یعنی دلالت می کند بر مفهومی که آن در خود

(۱) نعت و صفت بیک معنی است کما اینکه جلال الدین سیوطی گفته است: نعت و صفت بیک معنی
 است اگر چه بین آن دو فرق گذاشته اند البته فرقشان تنها از حیث معنی است و لا در اصطلاح نحوی نعت
 و صفت بر یکی از توابع خمس گفته میشود ولی از خلیل ابن أحمد منقول است که ان النعت لا یكون إلاّ
 فی محمود و انّ الوصف قد یكون فیهِ و فی غیره و بعضی دیگر گفته اند: الوصف ما کان بالحال المنتقلة
 کالقیام والقعود والنعت بما کان فی خلق أو خلق کالبیاض والکرم.

موصوف موجود است مانند: جَانِي زَيْدُ الْعَالِمِ.

۲ - و یا اینکه صفت دلالت می کند بر معنائیکه در متعلق موصوف موجود است مانند: جَانِي زَيْدُ الْعَالِمِ أَبُوهُ. در این مثال علم در (متعلق موصوف) پدر زید موجود است.

باید توجه داشت که صفت از جهت تنکیر و تعریف و تذکیر و تأنیث و از جهت افراد و تثنیه و جمع و همچنین در اعراب با موصوف خود مطابقت می کند. بعبارت دیگر می توان گفت صفت در چهار امر از ده امر با موصوف خود مطابقت دارد و آن ده امر عبارتست از: رفع - نصب - جر - معرفه - نکره - مذکر - مؤنث - مفرد - مثنی - جمع.

مانند: جَاءَ رَجُلٌ كَاتِبٌ.

جاء فعل - رَجُلٌ فاعل و موصوف - کاتب صفت در مثال مذکور صفت و موصوف در چهار موضع با هم مطابقتند: رجل مرفوع - کاتب مرفوع - رجل مذکر - کاتب مذکر - رجل نکره - کاتب نکره - رجل مفرد - کاتب مفرد.

و بمعنی فی.... باء بمعنای فی هم آورده میشود مانند: بَيْدَكَ الْخَيْرُ «در دست شما خیر و خوبی است».

بید جار و مجرور ظرف مستقر متعلق به حاصل، خبر مقدم و مضاف - كَ محلاً مجرور مضاف الیه - الْخَيْرُ اسم معرفه به آل مبتدای مؤخر.

و بمعنی اللام.... و همچنین باء بمعنای لام استعمال میگردد مانند: إِذْ قَرَفْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ «یاد آرید زمانیکه شکافتیم برای شما دریا را».

إِذْ لفظاً مبنی بر سکون محلاً منصوب مفعول فیه برای فعل مقدر «اذکروا» قَرَفْنَا فعل و فاعل - بِكُمْ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قَرَفْنَا مفعول بواسطه - الْبَحْرُ اسم معرفه به آل مفعول به.

و بمعنی مِنْ.... باء بمعنای مِنْ هم آمده است مانند: عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ. «چشمه ای که می نوشند از آن چشمه بندگان خدا».

عَيْنًا اسم نکره لفظاً منصوب بدل از کافوراً که در آیه قبل «إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ

من كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً» ذکر شده است، و یا اینکه عَيْنًا بدل از کلمه من كَأْسٍ است البته در این مورد عَيْنًا منصوب بنزع خافض خواهد بود. يَشْرَبُ فعل - يَهَا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به يَشْرَبُ مفعول بواسطه. عِبَادُ اسم مضاف، فاعل يَشْرَبُ - الله اسم علم لفظاً مجرور مضاف الیه.

وتكون زائدة قياساً في ثلاثة أخبار
الأول خبر ليس نحوليس زيد بقائم والثاني خبر ما التافية نحو ما زيد
بقائم والثالث خبر مبتداء مقرون بهَلْ نحو هل زيد بقائم.

باء در سه مورد قیاساً زائده واقع میشود:

- ۱ - خبر ليس مانند: لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ زيد قائم نیست .
لَيْسَ از افعال ناقصه - زَيْدٌ مرفوع اسم لَيْسَ - با حرف جر زائده - قَائِمٍ لفظاً مجرور بحرف جر لکن تعلق به چیزی نگرفته محلاً منصوب خبر.
- ۲ - خبر مَاءٍ نافية مانند: مَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ «زيد قائم نیست» .
مَا نافية - زَيْدٌ اسم معرفه بعلم مرفوع اسم مَاءٍ نافية - با زائده - قَائِمٍ اسم، لفظاً مجرور به حرف جر محلاً منصوب خبر مَاءٍ نافية.
- ۳ - خبر مبتداء مقرون هَلْ مانند: هَلْ زَيْدٌ بِقَائِمٍ «آیا زيد قائم است؟»
هَلْ استفهامیه - زَيْدٌ اسم معرفه بعلم مرفوع مبتدا - با زائده - قَائِمٍ لفظاً مجرور بحرف جر محلاً مرفوع خبر مبتدا.

وسماعاً اقا في غير الخبر نحو حسبك زيد وكفى بالله شهيداً وألقى
بيده واقا في الخبر غير ما ذكر نحو حسبك بزید.

و همچنین باء در چند مورد سماعاً در غیر خبر زائده واقع میشود:

- ۱ - مبتدا مانند: بِحَسْبِكَ زَيْدٌ - بحسب جار و مجرور تعلق به چیزی نگرفته محلاً مرفوع مبتداء و مضاف - كاف محلاً مجرور مضاف الیه - زَيْدٌ خبر.

۲ - فاعل مانند: كَفَى بِاللّٰهِ شَهِيدًا. كَفَى فعل - با زائده - الله مجرور بباء زائده
 لكن تعلق بچیزی نگرفته محلاً مرفوع فاعل كَفَى - شَهِيدًا - منصوب تمیز.
 واما في الخبر... ویا اینکه باء زائده واقع میشود در غیر آن خبرهائیکه ذکر شد
 زیرا آن سه خبر مذکور «خبر ليس - خبر ماء نافية - خبر مبتدا» مشتق بودند لكن
 این خبر جامد است مانند حَسْبُكَ بَرَزْتُ.
 حَسْبُ مبتدا و مضاف - كَ محلاً مجرور مضاف الیه - باء حرف جر زائده - زيد
 اسم معرفه بعلم لفظاً مجرور به حرف جر - تعلق بچیزی نگرفته محلاً مرفوع خبر
 مبتدا.

وفي

وفي للظرفيّة حقيقة نحو الماء في الكوز أو مجازاً نحو النجاة في
 الصّدق كما أنّ الهلاك في الكذب.

یکی از حروف جاره (في) و در چند معنی استعمال میشود.
 ظرفیت: در تعریف ظرف گفته اند: (کل مایستقر فیهِ غیره) یا (وهو حلول شيء في
 غیره).

ظرفیت بر دو قسم است:

ألف: حقیقی «ظرف حقیقی آنستکه احاطه زمانی یا مکانی بمظروف داشته
 باشد» مانند: الْمَاءُ فِي الْكَوْزِ «آب در کوزه است».
 الْمَاءُ اسم معرفه به آل، مرفوع مبتدا - فِي الْكَوْزِ جار و مجرور ظرف مستقر
 متعلق بحاصل، خبر.

ب: مجازی «ظرف مجازی آنستکه احاطه زمانی یا مکانی بمظروف نداشته
 باشد»

مانند: النَّجَاةُ فِي الصّدقِ كَمَا أَنَّ الْهَلَكَ فِي الْكِذْبِ «نجات در راستگوئی
 است همچنانکه هلاکت در دروغ گفتن است».
 النَّجَاةُ اسم معرف به آل لفظاً مرفوع مبتدا - فِي الصّدقِ جار و مجرور ظرف

مستقر متعلق بعامل مقدر محلاً مرفوع خبر - کاف حرف جر - ما مصدریه - اَنْ از حروف مشبّهه بفعل - الهلاك اسم معرف به ال، اسم اَنْ - في الکذب جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر محلاً مرفوع خبر.

وبمعنى على قليلاً نحو ولاصلبّنكم في جذوع النخل وبمعنى اللام نحو انّ امرأتہ دخلت النار في هرة حبستها وتكون فعلاً نحو في بعهدك .

في گاهی از مواقع بمعنای علی است مانند ولاصلبّنکم في جذوع النخل «هرآینه شما را بر تنه های درخت خرما آویزان می کنم».

لی - حالیّه - اصلبن فعل ضمیر انا فاعل که در اصلبن مستتر است - کُم محلاً منصوب مفعول به - في جذوع جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اصلبن مفعول بواسطه و مضاف - النخل لفظاً مجرور مضاف الیه.

وبمعنى اللام.... و همچنین في بمعنای لام هم آمده است مانند: انّ اقرنه دخلت النار في هرة حبستها «بدرستی که آن زن داخل در آتش شد بعلت گربه ای را که محبوسش کرده بود».

انّ از حروف مشبّهه بفعل - اقرنه اسم انّ دخلت فعل و فاعل - النار اسم معرفه بآن منصوب مفعول به - این جمله محلاً مرفوع خبر انّ - في هرة جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دخلت مفعول له - حبست فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به.

(۱) در شش مورد واجب است، فاعل ضمیر مستتر باشد:

- ۱ - فعل امر مفرد مذکر مخاطب مانند: اضرِبْ که اَنْتَ در وی مستتر است.
 - ۲ - مضارعی که به تاء خطاب همراه باشد البته در مفرد مذکر مانند: تَضْرِبْ.
 - ۳ - مضارعی را که مبدویه همزه متکلم باشد مانند: اَضْرِبْ.
 - ۴ - مضارعی که همراه نون متکلم باشد مانند: نَضْرِبْ.
 - ۵ - فعل استثنای مانند: اَحْشَا - خَلَا - تَحَدَا - لَيْسَ - لَا يَكُونُ، که در این افعال واجب است ضمیر مستتر باشد.
 - ۶ - فعل تعجب مانند: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا که در أحسن ضمیر وجوباً مستتر است.
- بعضی از علماء علم نحو در افعال تفضیل نیز قائل بوجوب استعار فاعل شدند مانند: عَلِيٌّ أَعْلَمُ مِنْ يُوسُفَ.

و همچنین کلمه فی فعل هم استعمال شده مانند: *فِي بَعْدِكَ* «به عهد خود پای بند باش».

فی فعل امر مفرده مؤنثه - *بَعْدِ جَارٍ* و مجرور ظرف لغو متعلق به فی مفعول بواسطه و مضاف - *كَ* محلاً مجرور مضاف الیه.

تبصره: جمله هائیکه محلی از اعراب دارد یعنی ممکن است بجای یک کلمه معرب واقع شود عبارتند از:

۱ - جمله خبریه مانند: *عَلِيٌّ ظَاهِرٌ قَلْبُهُ* که جمله اسمیه *ظَاهِرٌ قَلْبُهُ* خبر برای *عَلِيٌّ* و محلاً مرفوعست و مانند: *الْعَاقِلُ يَطْلُبُ الْعِلْمَ* که جمله *يَطْلُبُ الْعِلْمَ*، خبر برای العاقل و محلاً مرفوع است. در ضمن ممکن است یک جمله خبر حروف مشبّه بفعل واقع شود که در اینصورت نیز محلاً مرفوع است مانند: *إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ*، جمله «*يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ*» خبر *إِنَّ* و محلاً مرفوعست.

۲ - جمله ایکه مضاف الیه است مانند: *جَلَسْتُ حَيْثُ جَلَسَ زَيْدٌ* در این جمله، کلمه *حَيْثُ* مضاف به جمله است و جمله *جَلَسَ زَيْدٌ* مضاف الیه و محلاً مجرورست.

۳ - جمله ایکه مفعول به واقع شود مانند: *قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ*، جمله *إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ* مقول قول و مفعول به و محلاً منصوب میباشد.

۴ - جمله تابع مفرد یعنی جمله ایکه برای یک اسم مفرد، صفت یا بدل یا عطف به حروف باشد مانند: *جَاءَ رَجُلٌ يَضْحَكُ*، که جمله *يَضْحَكُ* صفت است برای رجل و محلاً مرفوع میباشد.

۵ - جمله حالیه آنست که یک جمله روی هم حال واقع شود مانند: *جَاءَ الرَّسُولُ يُبَشِّرُ الْقَوْمَ* «فرستاده، در حالیکه جماعت را مرّده میداد، آمد».

که در جمله مذکور *يُبَشِّرُ الْقَوْمَ* حال است برای *الرَّسُولُ* و محلاً منصوبست.

۶ - جمله تابع مشروط به اینکه جمله متبوعش، محلی از اعراب داشته باشد مانند: *أَلَيْكُمُ يَنْفَعُ وَيَرْفَعُ* در این مثال کلمه *أَلَيْكُمُ* مبتدا و جمله *يَنْفَعُ* خبر و محلاً مرفوع و جمله *يَرْفَعُ* نیز که عطف به جمله خبری است، محلاً مرفوع میباشد.

۷ - جمله ای را که جزاء شرط است البته این جمله در صورتی مجزوم خواهد بود که ادات شرطش از ادات جازمه باشد و جزاء نیز با فاء جزائیه یا با اِذای فجائیه همراه باشد مانند: مَنْ لَمْ يَجْتَهِدْ فَلَنْ يَنْجَحَ «کسی که نکوشد هرگز کامیاب نمیشود».

در این مثال جمله لَنْ يَنْجَحَ محلاً مجزوم است.

و جمله هائیکه محلی از اعراب ندارند، هفت قسمند:

۱ - جمله مستأنفه: جمله ایست که در ابتدای کلام می آید و محلی از اعراب ندارد مانند: نِعَمَ مَا قُلْتَ.

۲ - جمله معترضه: عبارتست از جمله ای که در ابتدای کلام می آید و محلی از اعراب ندارد مانند: اِسْعَ رَعَاكَ اَللّٰهُ اَنْتَ عَيْنِي.

۳ - جمله صله: یعنی جمله ای که بعد از موصول می آید مانند: جَاءَ الَّذِي قَامَ اَبُوهُ.

۴ - جمله جواب قسم: جمله ایست که بعد از قسم ذکر میشود مانند: وَاللّٰهِ اِنِّيْ اُحِبُّكَ.

۵ - جمله مفسره: جمله ایست که یک جمله محذوف یا ملفوظی را تفسیر می کند مانند: اَلْعِلْمُ اَتْقِنُهُ که در اصل اینچنین بوده است، اَتَقِنِ الْعِلْمَ اَتْقِنُهُ.

و یا مانند: اِنْ قَتَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اَللّٰهِ كَمَثَلِ اٰدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ «بدرستی که مثل عیسی در نزد خدا مانند آدمست که خلق کرد او را از خاک».

جمله اِنْ قَتَلَ عِيسَىٰ مجمل است چونکه نمی دانیم از چه جهت قَتَلَ عِيسَىٰ مثل آدم است، اما جمله خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ، مفسر این مجمل می باشد و کشف می کند که از جهت نداشتن پدر، عیسی مثل آدم است.

۶ - جمله جزای شرط، در صورتی که ادات شرط، جازم فعل نبوده یا اینکه جزاء شرط با فاء و اِذَا مقرون نباشد، محلی از اعراب ندارد مانند: اِذَا جِئْتَنِيْ اَكْرَمْتُكَ در این مثال اَكْرَمْتُكَ جزاء شرط واقع شده، فلذا محلی از اعراب ندارد.

۷ - هرگاه جمله متبوع محلی از اعراب نداشته باشد، در اینصورت جمله تابع آن

هم محلی از اعراب نخواهد داشت مانند: جَائِي زَيْدٌ فَأَكْرَمْتُهُ «زید نزد من آمد و اکرامش کردم».

جائنی زید جمله مستأنفه است و محلی از اعراب ندارد و چون جمله اکرمته معطوف بجملة مستأنفه است لذا محلی از اعراب ندارد.

وَعَلَى

للاستعلاء اماً حساً وهو ما يشاهد نحو زيد على السطح أو حكماً وهو ما لا يشاهد نحو عليه دين.

یکی از حروف جاره عَلَى و در چند معنی استعمال میشود:
استعلاء و آن یا حسی است یعنی چیزی است که مورد مشاهده قرار میگیرد
مانند: زَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ «زید بالای سطح است».. زَيْدٌ مَبْتَدَاً - عَلَى السَّطْحِ جَارٌ
و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر خبر.

و یا اینکه استعلاء حکمی است و استعلاء حکمی آنست که دیده نمیشود
مانند: عَلَيْهِ دَيْنٌ. عَلَيْهِ جَارٌ و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر خبر مقدم - دَيْنٌ
اسم نکره لفظاً مرفوع مبتدای مؤخر.

تبصره: قاعده اصلی اینستکه مبتدا معرفه و خبر نکره باشد زیرا تا چیزی معلوم
و مورد شناسایی نباشد خبر دادن از آن صحیح نیست.

در مواردی که خبر دادن از نکره مفید فائده باشد، نکره بودن مبتدا بدون
اشکال است و فائده باموری چند حاصل میشود بشرح ذیل:

۱ - خبر مقدم شود در حالیکه ظرف یا جار و مجرور «مختص» باشد و ظرف را در
صورتی مختص گویند که اضافه به معرفه شود مانند: عِنْدَ زَيْدٍ نَمْرَةٌ «نزد زید پلنگی
است».

و همچنین جار و مجرور را در صورتی مختص می نامند که معهود باشد مانند: فِي
الدَّارِ رَجُلٌ «در خانه مردی است».

۲ - لفظ استفهام بر اسم نکره مقدم شود مانند: هَلْ قَتَلَ فَيْكُمُ «آیا جوانی در میان
شما هست».

۳ - لفظ نفی بر اسم نکره مقدم گردد مانند: **إِنْ لَمْ تَكُنْ خَلِيلُنَا فَمَا خِلْ لَنَا** «اگر شما دوست ما نباشی پس دوستی بر ایمان نیست».

۴ - نکره موصوف باشد یعنی اگر برای اسم نکره صفتی ذکر کنیم در اینصورت آن اسم نکره مبتدا واقع میشود^۱ مانند: **وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُّشْرِكٍ** «هر آینه بنده با ایمان از شرک آورنده بهتر است».

همچنین جائز است ابتداء بنکره اگر در نکره معنای وصف باشد مانند: **رَجُلٌ عِنْدَنَا** یعنی **رَجُلٌ حَقِيرٌ عِنْدَنَا**.

۵ - نکره عامل در مابعدش باشد مانند: **رَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ** «رغبت نمودن در کار خوب عملی نیکوست».

در این مثال رغبة مصدر است و در **فِي الْخَيْرِ** عمل نموده زیرا **فِي الْخَيْرِ** محلاً منصوب است بنابراینکه مفعول به برای رغبة باشد.

۶ - اسم نکره مضاف باشد یعنی به اسم دیگری اضافه شود در اینصورت مبتدا واقع شدنش جائز است مانند: **عَذْلُ سَاعَةِ خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً** «یکساعت دادگری از هفتاد سال بندگی کردن و عبادت بهتر است».

۷ - نکره دارای معنای تعجب باشد مانند: **مَا أَحْسَنَ زَيْدًا** «چه چیزی زید را نیکو کرده است».

۸ - نکره بمنزله دعا باشد اعم از اینکه در خیر استعمال شود مانند: **سَلَامٌ عَلَيَّ** **أَيُّ يَاسِينَ** و یا اینکه در شر استعمال گردد مانند: **وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ**.

۹ - نکره اسم شرط باشد مانند: **مَنْ يَقُمْ أَقَمَ** «هر کس قیام کند من هم بر می خیزم».

۱۰ - نکره جواب از سؤال واقع شود مانند: **مَنْ عِنْدَكَ** «چه کسی نزد شماست؟»، در جواب گفته میشود **رَجُلٌ** یعنی **رَجُلٌ عِنْدِي**.

(۱) در بعضی از موارد با اینکه نکره موصوفه است ابتدا بآن صحیح نخواهد بود زیرا توصیف مفید نیست بنابراین هر صفتی محصل فائده نیست مانند: **رَجُلٌ مِنَ النَّاسِ لَجَانِي**، رجل اگر چه موصوف به من الناس شده لکن این صفت فائده ای ندارد زیرا هر کس میداند که رجل از ناس است بنابراین صفت من الناس چون غیر مفید است مجوز ابتدا بنکره نخواهد بود.

۱۱ - نکره لفظ عام باشد یعنی اگر از اسم نکره معنای عموم افراد را بفهمیم در اینصورت مبتدا بودن نکره جائز است مانند: *إِنْسَانٌ خَيْرٌ مِنْ بَهِيمَةٍ* «یعنی عموم افراد انسان از عموم افراد چهار پا بهتر است».

۱۲ - و یا اسم نکره بعد از اذای فجائیة «ناگهانی» واقع شود مانند: *خَرَجْتُ فَإِذَا رَجُلٌ بِالْبَابِ*.

۱۳ - و یا بعد از واو حالیه واقع شود مانند: *سَرَرْنَا وَنَجَّمْ قَدْ أَضَاءَ* «یعنی رفتیم تمامی شب را و حال آنکه ستاره ای که روشنائی میداد».

۱۴ - ثبوت خبر برای مبتدا از امور غیر عادی باشد مانند: *شَجَرَةٌ سَجَدَتْ وَبَقَرَةٌ تَكَلَّمَتْ* «درختی سجده کرد و گاوی تکلم نمود».

زیرا سجده کردن درخت و تکلم نمودن برای گاو غیر عادی است بنابراین در این دو مثال ابتداء بنکره صحیح است.

و بمعنی فی نحو دخل المدينة علی حین غفلة من أهلها وتكون اسماً
و يلزمها من لا غير نحو ركبت من عليه أي من فوقه وقد تكون فعلاً نحو
أن فرعون على في الأرض.

عَلَى بمعنای فی هم استعمال گردیده است مانند: *دَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا*. «داخل در شهر شد در حالیکه غفلت داشت از اهل آن شهر».

دخل فعل و فاعل - الْمَدِينَةُ معرف به ال منصوب مفعول به - عَلَى حین جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دخل مفعول بواسطه و مضاف - غَفْلَةٌ مضاف الیه - مِنْ أَهْلِ جَار و مجرور ظرف لغو متعلق به دخل مفعول بواسطه و مضاف - هَا مضاف الیه.

وتكون.... کلمة عَلَى اسم نیز واقع میشود که در اینصورت تنها با حرف جاره مِنْ استعمال میگردد مانند: *رَكِبْتُ مِنْ عَلَيْهِ* «سوار شدم از فوق او». *رَكِبْتُ* فعل و فاعل - مِنْ عَلَى جار و مجرور ظرف لغو متعلق به *رَكِبْتُ* مفعول بواسطه و مضاف - هَا مضاف الیه.

و گاهی از مواقع کلمه عَلٰی فعل واقع میشود مانند: إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلٰی فِي الْأَرْضِ
 «بدرستی که فرعون در روی زمین علو کرد». إِنَّ از حروف مشبّهه بفعل - فِرْعَوْنَ اسم
 إِنَّ عَلٰی فعل و فاعل - فِي الْأَرْضِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به عَلٰی مفعول
 بواسطه، جمله عَلٰی فِي الْأَرْضِ محلاً مرفوع خبر إِنَّ.

واللّٰم

لِلْإِخْتِصَاصِ الْمَلِكِيِّ نَحْوَ الْمَالِ لَزِيدٍ وَلِغَيْرِ الْمَلِكِيِّ نَحْوَ الْحَمْدِ لِلَّهِ
 وَلِلتَّعْلِيلِ نَحْوَ ضَرْبَتِهِ لِلتَّأْدِيبِ.

یکی از حروف جاره لام و در چند معنی استعمال شده است:
 اختصاص ملکی مانند: الْمَالُ لِرَزِيدٍ «مال اختصاص به زید دارد».
 الْمَالُ اسم معرف به آن، مبتدا - لِرَزِيدٍ جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل
 مقدر، خبر.

ولغیر الملکی.... و همچنین لام برای اختصاص غیر ملکی آورده شده است
 مانند: الْحَمْدُ لِلَّهِ «حمد زینده خداست».

الْحَمْدُ اسم معرفه به آن، مرفوع مبتدا - لِلَّهِ جار و مجرور ظرف مستقر متعلق
 بعامل مقدر، خبر.

وللتعلیل.... لام برای تعلیل هم آورده شده است مانند: ضَرْبَتُهُ لِلتَّأْدِيبِ «به این
 جهت او را زدم که ادب آموزد».

ضَرْبَتُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - لِلتَّأْدِيبِ جار و مجرور ظرف
 لغو متعلق به ضربت، مفعول له.

(۱) الف و لام در الْحَمْدِ برای جنس است و ابتدای معرف مفید حصر است و لازمه آن استغراق و انحصار
 هر حمدی در خداوند عالم است بعبارت دیگر می توان گفت هر حمدی از هر بنده که حاصل شود،
 مخصوص ذات حق است.

تبصره: الف ولام دارای انواعی است که بعضی از اقسام آن ذیلاً بیان میگردد.

۱ - استغراق افراد جنس و آن در هنگامی است که لفظ کل بنحو حقیقت بتواند در محلّ الف ولام قرار گیرد مانند: «وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ» یعنی (کل انسان لَفِي خُسْرٍ).

۲ - استغراق صفات افراد جنس و علامت آن صحت وقوع لفظ کل در محلّ (آل) بنحو مجاز است مانند: زَيْدُ الرَّجُلِ یعنی زَيْدُ كُلِّ صِفَاتِ الرَّجُلِ.

در مثال فوق وقوع کلّ در محلّ آل بنحو حقیقت صحیح نیست چونکه زید همه رجال نیست ولکن بنحو مجاز صحیح است و مقصود اینستکه زید صفات پسندیده تمام مردان شایسته را در خود جمع نموده است.

۳ - برای روشن نمودن حقیقت و ماهیت جنس و آن در موردی است که بسبب الف ولام و مدخول آن بماهیت چیزی من حیث (هِيَ هِيَ) اشاره شود یعنی از این حیث که ماهیت است نه از جهت امور خارجی که بر آن عارض میشود مانند: الرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ یعنی ماهیت مرد با قید الغاء خصوصیت از ماهیت زن بهتر است و چنین مطلبی با افضلیت بعضی از زنان بر اکثر رجال، منافاتی ندارد.

۴ - الف ولام عهد ذهنی و آن در صورتی استکه مدخول آل در نظر مخاطب معلوم و مشخص باشد مانند: إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ. الف ولام در الغار اشاره به غاری است که نبی اکرم (ص) و شخص دیگری «علیه ماعلیه» در آن مخفی شدند.

۵ - الف ولام عهد حضوری و آن در موردی استکه بعد از آل، حاضر باشد مانند: هَذَا الْكِتَابِ.

۶ - الف ولام عهد ذکری آنستکه به اسمی را که قبلاً ذکر شده بود، اشاره شود مانند: كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ، الف ولام در الرسول اشاره است به اینکه مراد از رسول همان رسولی است که قبل از جمله فَعَصَىٰ فِرْعَوْنَ، ذکر شده بود.

۷ - الف ولام زائد لازم، الف ولام در پاره‌ای از مواقع زائد واقع میشود اما در

عین حال لازم است یعنی حذفش جایز نیست و چنین الف و لامی بر اسمی که بدون الف و لام نیز معرفه است، داخل میشود مانند: آلآت - آلان.

۸ - الف و لام زائد غیر لازم، همچنین الف و لام گاهی زائد غیر لازم است و معمولاً در ضرورت شعری استعمال میگردد مانند: وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ «بتحقیق ترا نهی کردم از چیدن بنات او بر» (قسمی از قارچ).

شاعر، بنات او بر را با الف و لام گفته و از آن اراده کرده بنات او بر را که بدون الف و لام نیز معرفه است.

۹ - الف و لام زائد لمحیه، لمح در لغت بمعنی اشاره کردن با چشم است و لکن در این مورد مقصود اشاره عقلیه میباشد و چنین الف و لامی بر بعضی از اعلام منقوله وارد میشود تا دلالت کند که معنای منقول الیه در منقول عنه نیز ملاحظه شده است مانند: الْفَضْل - فَضْل در لغت بمعنی کمال است و این اسم را نام شخصی نامیدند به رجاء اینکه بعدها صاحب فضل گردد. بنابراین الف و لام در الفضل دلالت می کند بر اینکه معنای مصدری فَضْل بعد از علم شدن نیز مقصود است.

وللقسم في التعجب كقول الشاعر لله لا يبقى على الأيام ذو حيد
بمشمخر به الظيان والاس وللتوقيت نحو اقم الصلوة لدلوك الشمس
الى غسق الليل وبمعنى عن مع القول نحو قال الذين كفروا للذين
آمنوا وبمعنى الى نحو فسقناه لبلد ميت.

لام برای قسم در حال تعجب استعمال شده است مانند: لِلَّهِ لَا يَبْقَى عَلَى الْآيَامِ ذُو حِيدٍ بِمُشْمَخَرِّهِ الظِّيَانُ وَالْأَسْ.

«بخدا سوگند باقی نمی ماند بر ایام صاحب شاخی که در شاخ او گرهائی باشد در کوه بلندی و در آن کوه است یاسمن صحرائی و درخت مورد».

لِلَّهِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ لِمُتَعَلِّقٍ بِهِ أَقْسِمُ مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةِ - لَا نَافِيَهُ - يَبْقَى فَعْلٌ - عَلَى الْآيَامِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ لِمُتَعَلِّقٍ بِهِ يَبْقَى مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةِ - ذُو اسْمٍ مُضَافٌ

مرفوع فاعل یَبْقَى - حید مضاف الیه.

بِمُشْمَخَرَّجٍ جار و مجرور متعلق بعامل مقدر صفت حید و یا اینکه محلاً مرفوعست تا صفت دُو باشد.

به جار و مجرور ظرف مستقر متعلق به کائِن خبر مقدم - الظَّيَّانُ مرفوع مبتدای مؤخر - واو عاطفه - الّا مَسْ مَعطوف به الظَّيَّانُ، مبتدای مؤخر.

تبصره: عوامل بر روی کلماتی را که معربند به دو طریق اثر می گذارند:

۱ - تغییر حرکت مانند: جَائِي زَيْدٌ - رَأَيْتُ زَيْدًا - مَرَرْتُ بِرَيْدٍ.

۲ - تغییر حروف مانند: جَائِي أَخُوكَ - رَأَيْتُ أَخَاكَ - مَرَرْتُ بِأَخِيكَ.

قسم اول را معرب بحرکت و قسم دوم را معرب بحروف می نامند. معرب به حرکت معدود نیستند لکن اقسام معرب بحروف معدود و عبارتند از:

۱ - اسماء مَبْنِيَّةٌ^۱ «ذو - فم - اب - اخ - حم - هن».

۲ - اسماء مثنی

۳ - اسماء جمع مذکر سالم.

اسماء مَبْنِيَّةٌ در صورتی عمل می کنند که دارای چهار شرط که ذیلاً بیان میشود، باشند:

۱ - مُفْرَدَةٌ: باید مفرد باشند بنابراین اگر تثنیه یا جمع شوند، اعراب تثنیه و جمع را می گیرند.

۲ - مُكَبَّرَةٌ: باید مکبر باشند بنابراین اگر مصغر شدند، رفعشان به ضمه است مانند: جَائِي أُبَيَّةٌ.

۳ - مُضَافَةٌ: مضاف باشند بنابراین اگر مضاف نباشند، رفعشان به ضمه است مانند: جَائِي أُخٍ.

۴ - إِلَى غیریاء المتکلم: و باید اضافه بیاء متکلم نشوند زیرا اگر به یاء متکلم شوند، اعرابشان تقدیری است مانند: جَائِي أُبَي.

(۱) ذو - صاحب - فم - دهان - أب - پدر - أخ - برادر - حم - پدرزن و پدر داماد - هن - چیزی.

وللتوقیت.... لام برای توقیت نیز آمده است مانند: اَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ «نماز را بپا دار از هنگام دلوک شمس» (زمانیکه آفتاب از حاجب ایمن به ایسر میل میکند) تا وقتی که ظلمت شب عالم را فرا گیرد.

اَقِمِ فعل و فاعل - الصَّلَاةُ اسم معرفه بآل مفعول به لِذُلُوكِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق بعامل مقدّر محلاً منصوب حال و مضاف - الشَّمْسِ مجرور مضاف الیه - إِلَى غَسَقِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اَقِمِ، مفعول بواسطه و مضاف - اللَّيْلِ مضاف الیه.

وبمعنی عن.... لام بمعنای حرف جر «عَنْ» استعمال میشود مانند: قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا. «گفتند آنانکه کفر ورزیدند از آنانکه ایمان آوردند».

قَالَ فعل - الَّذِينَ اسم موصول محلاً مرفوع فاعل - كَفَرُوا فعل و فاعل این جمله صله برای الَّذِينَ و ضمیر در كَفَرُوا عائِد صله.

لِلَّذِينَ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قَالَ، مفعول بواسطه - آمَنُوا فعل و فاعل این جمله صله برای الَّذِينَ و ضمیر در آمَنُوا عائِد صله.

وبمعنی الی.... لام بمعنای (إِلَى) هم استعمال شده است مانند: فَسُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيِّتٍ. «باران فرستادیم بسوی شهریکه میت (بی آب و علف) بود».

فاء تفریع - سُقْنَاهُ فعل و فاعل - هَا محلاً منصوب مفعول به - لِبَلَدٍ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به سُقْنَاهُ مفعول بواسطه - مَيِّتٍ اسم نکره صفت.

وَيَكُونُ زَائِدَةٌ نَحْوَ قَوْلِهِ رَدَفٌ لَكُمْ أَي رَدَفُكُمْ وَتَكُونُ فِعْلاً نَحْوِ زَيْدًا وَفِيهَا مَعْنَى التَّفْعِ كَمَا أَنَّ فِي عَلَى مَعْنَى الضَّرَرِ نَحْوُ دَعَالِي وَدَعَا عَلَيْهِ.

حرف لام گاهی از مواقع زائد و مؤکّد معنی است^۱ مانند: رَدَفَ لَكُم «ردیف کرد شما را».

رَدَفَ فعل و فاعل - لام حرف جر زائده - کُم محلاً مجرور بلام - این جار و مجرور تعلق به چیزی نگرفته محلاً منصوب، مفعول به. و در بعضی از مواقع لام فعل است مانند: لِي زَيْدًا «دوست بدار زید را» ل - فعل و فاعل - زَيْدًا مفعول به.

وفیها... لام معنای نفع را می‌رساند کما اینکه عَلٰی متضمن معنای ضرر است مانند: دَعَا لِي وَدَعَا عَلَيَّ «به نفع من و بر ضرر او دعا کرد».

دَعَا فعل و فاعل - لِي جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دَعَا مفعول بواسطه - واو عاطفه - دَعَا فعل و فاعل - عَلٰی حرف جر - ها محلاً مجرور - این جار و مجرور ظرف لغو متعلق به دَعَا مفعول بواسطه.

ويفتح في الاستغاثة والتعجب والتهديد نحو بالزید ویا للماء
ویا لعمر و لا قتلک وفي کل مضمراً إلا الیاء ویکسر فی غیرها.

لام در منادای مستغاث و تعجب و تهدید مفتوح میشود^۲.

(۱) لام مفرد سه قسم است:

۱ - لام عامل جر مانند: لِي زَيْد.

۲ - لام عامل جزم مانند: لِيَضْرِبَ.

۳ - لام غیر عامل مانند: لَا قَتْلَکَ کَذَا.

قسم اوّل «عامل جر» با اسم ظاهر مکسور است مانند لِي زَيْد و با ضمائر له - لَهَا - لَهُم و... غیر از یاء متکلم مفتوح است و اما با یاء متکلم مکسور است مانند: لی.

(۲) استغاثه عبارت از دادزدن و فریادرس خواستن است و معمولاً استغاثه اینست که کسی برای برطرف نمودن بلا و مصیبت، کمک و یاری می‌طلبد در این خصوص آنکه یاری می‌کند مستغاث و آنکه او را یاری می‌کنند مستغاث له نامیده میشود.

و در استغاثه از حروف ندا تنها حرف یا بکار برده میشود.

منادای مستغاث را به سه وجه می‌توان عنوان کرد:

۱ - مجرور بلام مفتوح مانند: یَا لَقَوْم.

۲ - مفتوح بالفاء مانند: یَا قَوْمًا.

۳ - مرفوع مانند: یَا قَوْمُ لِلْفَرِیقِ.

منادای مستغاث مانند: **يَا لَزَيْدٍ** «ای قوم استغاثه می کنم برای زید».

یا - حرف نداء - لام استغاثه - زید مجرور منادای مستغاث.

تعجب مانند: **يَا لَلْمَاءِ** «ای قوم تعجب می کنم از آب».

یا - حرف نداء - لام تعجب - الماء مجرور بلام تعجب، منادای متعجب.

تهدید مانند: **يَا لَعْمُرٍ لَا أَقْتُلَنَّكَ** «ای عُمَرُ هرآینه تو را میکشم».

یا حرف نداء - لام تهدید - عُمُرُ مجرور منادای مهدد - **أَقْتُلَنَّ** فعل و فاعل، مؤکد بنون ثقیله - **كَ** لفظاً مبنی بر فتح محلاً منصوب مفعول به.

وفي كل مضمرة... ولام با هر ضمیری که ذکر شود، مفتوح میگردد مانند: **لَهُ** - **لَهُمَا** - **لَهُمْ**... مگر ضمیر یاء که در اینصورت مکسور است مانند: لی.

و همچنین در غیر این مواضع لام مکسور میگردد مانند **لِزَيْدٍ**.

وَعَنْ

للمجاورة نحو رميت السهم عن القوس وللبدل نحو لا تجزئ نفس عن نفس شيئاً.

دیگر از حروف جازه **عَنْ** و در چند معنی استعمال میشود:

مجاوزه مانند: **رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ** «پرتاب کردم نیزه را از کمان».

رَمَيْتُ فعل و فاعل - **السَّهْمَ** اسم معرفه به **أَنَّ**، مفعول به - **عَنِ الْقَوْسِ** جار و مجرور ظرف لغو متعلق به رمیت مفعول بواسطه.

وللبدل.... همچنین **عَنْ** برای بدل آورده شده است مانند: **وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا**. «تقوی پیشه کنید و بر حذر باشید از آنروز که درپیش است و کسی را در آن روز اختیاری نیست که عهده دار امر دیگری گردد».

واو عاطفه - **إِتَّقُوا** فعل و فاعل - **يَوْمًا** مفعول فیه - **لَا** نافی - **تَجْزِي** فعل مجهول - **نَفْسٌ**

نائب فاعل - عَنْ نَفْسٍ جَارٍ و مجرور ظرف لغو متعلق به تجزى مفعول بواسطه - شيئاً مفعول به.

تبصره: مفعول فيه - یا ظرف اسمی است که برای بیان زمان یا مکان وقوع فعل، آورده میشود بدین ترتیب که وقوع فعل را مقید به آن زمان یا مقید به آن مکان مینسازد مانند: حَضَرْتُ صَبَاحاً أَمَامَ الْمُعَلِّمِ «صبح در برابر معلم حاضر شدم».

حَضَرْتُ فعل و فاعلش ضمیر بار (ت) محلاً مرفوع - صَبَاحاً مفعولٌ فيه یا ظرف زمان - أَمَامَ مفعول فيه یا ظرف مکان الْمُعَلِّمِ اسم معرب، مضاف الیه.

هریک از ظرف زمان و مکان بر دو نوع است: مبهم - محدود.

۱ - ظرف زمان مبهم آنست که بر مقدار نامعین و نامعلومی از زمان دلالت کند و عبارت دیگر ظرف زمان مبهم آنست که نه تخصیص یافته و نه معرفه باشد مانند: حین - دَهْر - مُدَّة مانند: سافَرْتُ مُدَّةً.

۲ - ظرف زمان محدود یا مختص اسم زمانی است که یا معرفه است مانند: الْيَوْمَ - وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ و یا اینکه تخصیص یافته است مانند: يَوْمًا طَوِيلًا.

۳ - ظرف مکان مبهم یکی از جهات ششگانه است مثل کلمات فَوْق - تَحْتَ - يَمِين - يَسَار - خَلْف - وَرَاء - قُدَامَ - أَمَامَ.

و معلوم بودن آن در صورتی است که به اسم دیگری اضافه شود مانند: جَلَسْتُ خَلْفَ الْأَمِيرِ.

۴ - ظرف مکان محدود یا مختص آنست که بر مکان معین و محدودی دلالت کند مانند کلمات بَيْت - دَار - سُوق - مَدْرَسَة و...، مانند: دَخَلْتُ الدَّارَ.

و مفعول فيه اگر ظرف زمان باشد منصوب و جرّ آن هم با حرف جر «فی» است مانند: أَسَافِرُ لَيْلًا یا أَسَافِرُ فِي اللَّيْلِ و اگر مفعول فيه ظرف مکان مبهم باشد حتماً منصوب میشود مانند: مَشَيْتُ خَلْفَ الدَّارِ.

ظرف متصرف و غیر متصرف

بعضی از ظروف همیشه مفعول فيه واقع نمی شوند بلکه ممکن است مبتدا و فاعل و مفعول به و مضاف الیه واقع شوند این نوع از ظروف را، ظروف متصرف می نامند مانند: یوم - لیل. زیرا می توانیم بگوئیم یَوْمَ الْجُمُعَةِ یَوْمَ مُبَارَكٌ - سَرَّيْ لَیْلٌ قُدُومٌ.

اما ظروفی را که نمی توانند مبتدا - فاعل - مفعول به و... واقع شوند، غیر متصرف نامیده میشوند مانند: فَوْق - خَلْف - بَعْد - قَبْل - عِنْد - لَدُن و...

باید توجه داشت که اسماء مقدار نیز مفعول فيه واقع میشوند مانند: سِرْتُ عِشْرِينَ فَرَسًا که در این جمله، عِشْرِينَ جانشین مفعول فيه شده است.

و گاهی از مواقع مفعول فيه واقعی مضاف الیه است اما مضاف را چون قائم مقام و جانشین مفعول فيه است، نصب میدهند مانند: مَشَيْتُ كُلَّ النَّهَارِ وَنُصِفَ اللَّیْلُ «تمام روز و نیمی از شب راه رفتم».

و بمعنی بعد نحو لَتَرْكِبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ أَيْ حَالًا بَعْدَ حَالٍ وَبِمَعْنَى عَلَى نَحْوِ لَا هِ ابْنِ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ عَنِّي وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَحْزُونِي وَلَا هِ مَخْفَفٌ لِلَّهِ وَتَكُونُ اسْمًا مَعَ مَنْ لَا غَيْرَ نَحْوِ جَلَسْتَ مِنْ عَنِ يَمِينِكَ

و همچنین عَنْ بِمَعْنَى بَعْدِ اسْتِعْمَالِ شده است مانند: لَتَرْكِبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ «هرآینه شما سوار میشوید طبقی را که واقعست بعد از طبقی، یعنی حالتی بعد از حالتی».

لام حالیه و تأکید - تَرْكِبَنَّ فَعْلٌ وَ فَاعِلٌ، مؤکد بنون ثقیله - طَبَقًا مَنْصُوبٌ مَفْعُولٌ بِهِ - عَنْ طَبَقٍ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ لِفِعْلِ مُتَعَلِّقٌ بِعَامِلٍ مُقَدَّرٍ، محلاً منصوب حال.

و بمعنی عَلَى.... عَنْ بِمَعْنَى عَلَى هم استعمال شده است مانند: لَا هِ ابْنِ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ عَنِّي وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَحْزُونِي. «برای خداست افضلیت بر

دیگران، پسر عموی تو نیست افضل از تو در حسب و نسب از من و طلبکار من هم نیستی که مرا خوار کنی».

لَا هِ در اصل لِلَّه بوده و یک لام آن بجهت ضرورت شعری حذف گردیده است.
لَا هِ ابْنِ عَمِّكَ در اصل لِلَّهِ ذَرُّ ابْنِ عَمِّكَ بوده است. لِله جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر، خبر مقدم. ذَرُّ مرفوع، مبتدای مؤخر و مضاف - ابن عمِّكَ مضاف الیه - لَا نافیہ - أَفْضَلْتُ فعل و فاعل - فِي حَسَبٍ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَفْضَلْتُ، مفعول بواسطه - واو عاطفه - لَا نافیہ - أَنْتَ ضمیر بارز، مبتدا - دَيَّانِ اسم مضاف، تقدیراً مرفوع، خبر - ي مضاف الیه - فاء تفریع - تخزونی - فعل و فاعل - نون وقایه - ي مفعول به.

وقد تکنون.... بعضی از مواقع کلمه عَنْ اسم واقع میشود که در اینصورت قبل از آن مِنْ جاره قرار میگیرد مانند: جَلَسْتُ مِنْ عَنْ يَمِينِكَ «نشستم از طرف راست تو».
جَلَسْتُ فعل و فاعل - مِنْ عَنْ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به جَلَسْتُ مفعول بواسطه و مضاف - يَمِينِ مضاف الیه - كَ محلاً مجرور مضاف الیه یمین.

وَحَتَّى

لِلْانْتِهَاءِ وَمَدْخُولُهَا أَمَّا جُزْءٌ مَاقِبِلُهَا نَحْوُ أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسُهَا أَوْ
مُتَّصِلٌ بِهِ نَحْوُ نَمْتُ الصَّبَاحِ حَتَّى الْفَجْرِ وَتَفِيدُ لِمَدْخُولِهَا قُوَّةٌ نَحْوُ
مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ أَوْ ضَعْفًا نَحْوُ قَدِمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاةِ.

حَتَّى برای انتهای آورده میشود و مدخول حَتَّى یا جزء ماقبلش است مانند: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسُهَا. أَكَلْتُ فعل و فاعل - حَتَّى رَأْسِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَكَلْتُ مفعول بواسطه و مضاف - هَا محلاً مجرور مضاف الیه.

و یا اینکه مدخول حَتَّى متصل بمقابل خود است مانند: نُمْتُ حَتَّى الصَّبَاحِ «خوابیدم شب را تا صبح».

نُمْتُ فعل و فاعل - حَتَّى الصَّبَاحِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به نُمْتُ مفعول بواسطه.

و در پاره ای از مواقع مابعد حتی مفید قوت است مانند: مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ «مردند مردم حتی انبیاء».

مَاتَ فعل - النَّاسُ اسم معرفه بآل مرفوع، فاعل - حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به مَاتَ مفعول بواسطه.

و یا اینکه مابعد حتی دارای ضعف است مانند: قَدِمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاةِ «آمدند حجاج حتی پیادگان». قدم فعل - الْحَاجُّ فاعل - حَتَّى الْمَشَاةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قدم مفعول بواسطه.

وتكون للاستيناف فمابعد مبتداء وللعطف فكالمعطوف عليه واوّل
الأمثلة يحتمل هذين أيضاً وشذّ دخولها على الضمير نحو فلا والله
لا يبقى أناس فتى حتّاك يا ابن أبي زياد.

و حَتَّى برای استیناف آورده میشود که در اینصورت بعد حَتَّى مبتدا است مانند:
أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا.

و حَتَّى برای عطف هم آورده میشود که در اینمورد إعراب بعد از حَتَّى مثل ماقبل
خود است و مثال اوّل «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا» این دو احتمال را نیز دارد.
در نتیجه می توان گفت بعد از حَتَّى، سه احتمال وجود دارد.

۱ - مجرور بنابر اینکه حَتَّى حرف جر باشد مانند: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا.

۲ - مفتوح تا عطف بر مفعول به باشد مانند: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا.

۳ - مضموم تا مبتدا برای خبر محذوف باشد مانند: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا.

وشذّ دخولها.... حَتَّى تنها بر اسم ظاهر داخل میشود اما جناب مبرّد قائلند که
حتی بر ضمیر نیز وارد میشود.

جناب مصنف میفرماید گاهی از مواقع حَتَّى بر ضمیر داخل میشود مانند قول
شاعر:

فَلَا وَاللَّهِ لَا يَبْقَى أَنَاسٌ فَتَى حَتَّاكَ يَا ابْنَ أَبِي زِيَادٍ

بخدا سوگند باقی نمی مانند مردم از حیث جوانی حتی توای پسر
ابی زیاد .

فاء تفریع - لا نافیہ - وَاللّٰه جَار و مجرور ظرف لغو متعلق به اُقْسِمُ مفعول بواسطه
- لا نافیہ - یَتَّقِیْ فعل - اَنَاْ فاعل - فَتِیْ اسم نکره لفظاً منصوب تمیز - حَتّٰی حرف
جر - کاف ضمیر بارز متصل مجرور لفظاً مبنی بر فتح محلاً مجرور به حَتّٰی - این
جَار و مجرور ظرف لغو متعلق به یَتَّقِیْ مفعول بواسطه .
یا - حرف ندا - اِنَّ اسم مضاف مفتوح منادای مضاف - اَبی زیاد مضاف الیه .

وَرُبَّ

للتقلیل نحورب رجل کریم لقیته ورب رجل صالح عندي وتكون
للتکثیر نحورب رجل فقیر أغنیته ولها صدر الکلام ویختص بنکره
موصوفة وفعلها ماض محذوف غالباً نحورب عصی کسرتة .

یکی دیگر از حروف جاره رُبَّ و برای تقلیل آورده میشود مانند: رُبَّ رَجُلٍ کریم
لَقِیْتُهُ «چه کم مردی را ملاقات کردم» .

رُبَّ حرف جر - رَجُلٌ مجرور به حرف جر و موصوف - این جَار و مجرور ظرفی
است لغو متعلق به لَقِیْتُ، مفعول بواسطه - کریم لفظاً مجرور صفت . لَقِیْتُ فعل و
فاعل و مفعول به .

وَرُبَّ رَجُلٍ صالحٍ عِنْدِی «چه کم مرد صالحی در نزد من بود» .
رُبَّ حرف جر - رَجُلٍ اسم نکره و موصوف لفظاً مجرور به رُبَّ محلاً مرفوع مبتدا
- صالح مجرور صفت - عِنْدِ محلاً مرفوع خبر و مضاف - ی مضاف الیه .
وتكون للتکثیر... و رُبَّ برای تکیثیر نیز آورده میشود مانند: رُبَّ رَجُلٍ فقیرٍ أغْنِیْتُهُ
«بسی فقیر را بی نیازش کردم» .

رُبَّ حرف جر - رَجُلٌ مجرور بحرف جر و موصوف، این جَار و مجرور ظرف لغو
متعلق به أغْنِیْتُ مفعول بواسطه - فقیر مجرور صفت - أغْنِیْتُ فعل و فاعل و مفعول
به .

ولها صدر الکلام.... رُب معمولاً در اول کلام واقع میشود^۱ و اختصاص دارد بنکره موصوفه و فعل او در غالب اوقات محذوف است مانند: رُب عَصِي كَسْرَتْهُ.
رُب عَصِي جار و مجرور متعلق به فعل محذوف - كَسْرَتْ فعل و فاعل این جمله صفت عَصِي - ها محلاً منصوب مفعول به.

وتدخل على مضمير مبهم مميّز بنكرة منصوبة على طبق ما قصد افراداً
وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنثياً والمضمير مفرد مذکر لا غير نحو رُبّه رجلاً
ورجلين ورجالاً وامرأة وامرأتين ونساء.

و همچنین رُب داخل میشود بر ضمیر مبهم که تمییز داده میشود بسبب نکره منصوب و مفرد و تثنيه و جمع و مذکر و مؤنث آوردن اسم نکره بمقتضای قصد متکلم است و خود ضمیر در همه حالات مفرد مذکر است مانند: رُبّه رجلاً «ملاقات کردم او را از حیث اینکه مرد بود».
رُبّه جار و مجرور ظرف لغو متعلق به لقیّت مفعول بواسطه - رجلاً اسم نکره لفظاً منصوب و ممیز ضمیر.

وتلحقها ما فتكفّها عن العمل غالباً وتدخل على قبيلتين نحور بما قام
زيد وربما زيد قائم وقد تخفف نحو قوله تعالى ربما يودّ الذين كفروا
لو كانوا مسلمين.

رُب گاهی از مواقع با ماء كافه «باز دارنده عمل» همراه میشود که در اینصورت جاره نیست و در نتیجه بر سر جمله اسمیه و فعلیه داخل میشود.

(۱) بعضی از علماء علم نحو «کسانی و من تبعه» معتقدند که رُب اسم است بدلیل اینکه برخی از عربها گفته اند «رُب رجُل ظریف» و دلیل دیگر آنها بر اسمیت رُب آنست که حروف معمولاً در وسط جمله ذکر میشوند اما (رُب) در (صدر) جمله واقع میشود.

بنابر این اسم خواهد بود ولی ناگفته نماند آنچه مورد قبول جمهور واقع شده همان قول اول «رُب حرف جر» است.

جمله فعلیه مانند: رَبُّمَا قَامَ زَيْدٌ «چه بسا زید ایستاده است».

رُبَّ ملغی از عمل - ما، باز دارنده عمل - قَامَ فعل - زَيْدٌ فاعل.

جمله اسمیه مانند: رَبُّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ «چه بسا زید ایستاده».

رُبَّ ملغی از عمل - ما، کافه - زَيْدٌ اسم معرفه بعلم مرفوع، مبتدا - قَائِمٌ خبر.

و گاهی رُبَّ مخفف میشود مانند: رَبُّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ «چه بسا

دوست دارند و آرزو می کنند آنهاییکه کافر بودند که ایکاش مسلمان میشدند».

رُبَّ مخفف از رُبَّ و ملغای از عمل - ما، کافه از عمل - يَوَدُّ فعل - الَّذِينَ موصول

لفظاً مبنی بر فتح محلاً مرفوع فاعل - كَفَرُوا فعل و فاعل این جمله صلیه الذین و

عائد صله ضمیر در کفروا - لَوْ تَمَتَّى - کَانُوا از افعال ناقصه و ضمیر اسم او - مُسْلِمِينَ

منصوب با یاء و نون، خبر کَانُوا.

تبصره: جمع مذکر سالم در حالت رفعی به واو و نون و در دو حالت «نصب و

جر» با یاء و نون استعمال میشود. البته هر اسمی را نمی توان با این دو علامت «واو و

نون - یاء و نون» جمع بست.

بلکه برای استعمال این دو علامت شرائطی بیان شده که عبارتند از:

۱ - جمع بستن اسماء مرکب با این دو علامت صحیح نیست بنابراین سیویهون

گفته نمیشود.

۲ - اسماء جامدی که علم نیستند با این دو علامت جمع بسته نمیشوند

بنابراین استعمال رجلون درست نیست.

۳ - و همچنین اسماء علمی را که برای مؤنث غَلَم شده، با این دو علامت

جمع بسته نمیشوند، در نتیجه استعمال زینبون درست نیست.

۴ - صفاتی را که منحصر به زنان است با این دو علامت جمع بسته نمیشود

بنابراین استعمال حائضون غلط است.

۵ - صفاتی را که در آن مذکر و مؤنث یکسانند، با این دو علامت جمع بسته

نمیشود. بنابراین استعمال صبرون جائز نیست.

۶ - و همچنین صفاتی را که از باب افعال و فعلی مانند احمر و حمری است با

این دو علامت جمع بسته نمیشود بنابراین استعمال احمر و غلط است.
 ۷ - صفاتی را که از باب فعْلان و فعلی مانند سکران و سگری است با این دو علامت جمع بسته نمیشود بنابراین استعمال سکران و جائز نیست.

والواو

تكون بمعنى رب فتدخل على التكررة الموصوفة وفعلها كفعلها نحو
 وبلدة ليس لها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس وللقسم نحو والله
 ما فعلت كذا ويختص بالظاهر ويحذف فعله ويجاب بغير الطلب
 فلا يقال وك ولا أقسم والله ولا والله أخبرني أولاً تخبرني.

یکی از حروف جاره کلمه (واو) و بمعنای رَب استعمال شده است و کلمه واو مانند رَب بر نکره موصوفه داخل میشود و فعل آن مانند فعل رَب است یعنی همانطوریکه فعل در رَب غالباً ماضی و محذوف بود در واو نیز متعلق و فعل آن در غالب از اوقات ماضی و محذوف است.

مانند: وَبَلَدَةٍ لَيْسَ لَهَا أَنْيسٌ إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَالْأَعْيُسُ. «چه بسا دیدم شهری را که نیست او را انیسی مگر بچه بقر و شتر سفید مایل بسرخ».
 رَأَيْتُ محذوف، فعل و فاعل - وَبَلَدَةٍ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به رَأَيْتُ مفعول بواسطه...

لَيْسَ از افعال ناقصه - لها جار و مجرور ظرف لغو متعلق به لیس خبر مقدم -
 انیس اسم نکره لفظاً مرفوع اسم مؤخر لیس - إلا حرف استثناء - الْيَعَافِيرُ اسم معرف به ال لفظاً مرفوع بدل و مستثنی - واو حرف عطف - الْأَعْيُسُ اسم معرف به ال لفظاً مرفوع، بدل و مستثنی.

وللقسم.... همچنین واو برای قسم آورده میشود مانند: وَاللَّهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا «قسم بخدا انجام ندادم اینچنینی».

وَاللَّهِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أُقْسِمُ مفعول بواسطه - ما، نافی - فَعَلْتُ

فعل و فاعل - گذا اسم کنایه محلاً منصوب مفعول به.
 خصوصیت (واو) آنستکه همیشه متعلقش «فعل» محذوف است و بر ضمیر داخل
 نمیشود و جواب قسم آن فعل طلب نیست بنابراین وَكَ گفته نمیشود چونکه واو بر
 ضمیر داخل شده و همچنین لا أقسم واللّه درست نیست زیرا متعلق قسم «فعل» مذکور
 است و نیز نمی توان گفت واللّه اخبرني - واللّه لا تخبرني، زیرا اخبرني ولا تخبرني فعل
 طلبی هستند.

والتاء

للقسم ويختص بلفظ الله ويحذف فعله وشذ مع السؤال نحو تالله
 يا ظبيات القاع قلن لنا ليلاي منكن أم ليلى من البشر.

یکی از حروف جاره (تاء) و در قسم و منحصرأ برای لفظ جلاله «اللّه» آورده
 میشود و فعل آن غالباً محذوف است. مانند: تَاللّهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا.
 تَاللّهِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق بعامل مقدر «أَقْسِمُ» مفعول بواسطه - لَأَفْعَلَنَّ
 فعل و فاعل و مؤکد بنون تأکید ثقیله - گذا اسم کنایه محلاً منصوب مفعول به.
 وشذ مع السؤال.... تاء بر خلاف قاعده همراه با سؤال نیز آورده میشود مانند
 قول شاعر:

تَاللّهِ يَا ظَبِيَّاتِ الْقَاعِ قُلْنَ لَنَا لَيْلَايَ مِنْكُنَّ أَمْ لَيْلَى مِنَ الْبَشَرِ

«شما را سوگند میدهم ای آهوان بیابان بگوئید بما، لیلای من از جنس شما
 است یا اینکه لیلای من از جنس بشر است؟»^۱

(۱) شعر فوق راجع به عشق و محبت مجازی است اما عشق و محبت واقعی اعراض از دنیا و ترک لذات
 این عاریت سرای و برهنه شدن از هوا و هوس و خودپرستی و منیت و قطع علاقه از مال و جاه و اولاد و
 خویش و اقرباء و ترک آرزو و آمال و مشتبهات نفس و قناعت از لذات دنیا بقدر ضرورت و ناچاری،
 است.

تَاللهِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اُقْسِمُ مفعول بواسطه - یا حرف ندا -
 ظبیات جمع مؤنث سالم، منادای منصوب و مضاف اَلْقَاع مضاف الیه - قُلْنَ فعل و
 فاعل - لَنَا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قُلْنَ مفعول بواسطه - لَيْلًا مضاف محلاً
 مرفوع مبتدا - ی مضاف الیه - مِنْكَنَّ جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر،
 خبر - اُم متصله و معادل آن همزه بوده که در شعر محذوف است.
 لَيْلًا مرفوع مبتدا - مِنْ الْبَشَرِ جار و مجرور متعلق بعامل مقدر، خبر.

تبصره: یکی از حروف عطف اُم و بر دو قسم است متصله^۱ - منقطعه.

بعبارت دیگر کسیکه میخواهد قدم در قله مرتفع و مرحله انسانیت گذارد باید از محدوده حیوانیت دور شود
 و زنجیر شهوت حیوانی را از پای خود بیرون آورد و گر نه بالا رفتن برای او سخت بلکه محال خواهد بود و
 شاعر حالت سوخته دلان را چه زیبا سروده است:

این جهان زندان جان است ای پسر	میل آنرا سوی آن کشور نگر
میل او بر آب صاف و سبزه زار	و ان شگفتی های ایام بهار
آن سرود و بجهت و نور و ضیاء	و ان نشاط و نجد از عود و نوا
جمله تاثیر ديار جان بود	جان ز هجرش روز و شب نالان بود
جان محبوس اندرین زندان تار	روز و شب نالد ز هجران بهار
گر نبودی پنبه اندر گوش تو	ور نبودی کرد هوش گوش تو
می شنیدی ناله پنهان جان	و ان شکایت های بی پایان جان
آتش هجران دلم را سوخته	شعله ها در سینه ام افروخته
آتشی می بینم اندر دل نهان	سخت میسوزد از آنم استخوان
آتش اندر سینه پنهان تا بکی	در دلم پوشیده طوفان تا بکی
فاش میگویم که من دیوانه ام	هم ز عقل و هم خرد بیگانه ام
عاشقان را عار نبود از جنون	آری آری عشق باشد ذوفنون
نیست شواندره عشق ای جوان	تا از آن یابی حیات جاودان

(۱) متصله بر دو نوع است زیرا یا قبل از آن همزه تسویه آورده میشود مانند: سواء علیهم استغفرت لهم اُم
 لم تستغفر لهم - سواء علینا أجزعنا اُم صبرنا.

و یا اینکه قبل از همزه طلبیه ذکر شده مانند: أُرید فی الدار اُم غمرو.

وجه تسمیه دونوع اخیر آنستکه ماقبل اُم و بعد از آن هیچک مستغنی از هم نیستند و نام دیگر آن ام معادله
 است.

در آم متصله از تعیین چیزی سؤال میشود در حالیکه شخص سؤال کننده به ثبوت یکی از دو امر بطور مبهم، عالمست آم متصله دارای سه شرطست:

۱ — قبل ام همزه تسویه قرار گرفته است مانند: **أَزَيْدٌ عِنْدَكَ أُمُ عَمْرُو.**

۲ — ام به همراه لفظی واقع شود که مثل آن در کنار همزه ذکر شده باشد بعبارت دیگر هرگاه بعد از همزه اسمی قرار گیرد در اینصورت بعد از آم نیز چنین حکمی جاری میشود مانند: **أَزَيْدٌ عِنْدَكَ أُمُ عَمْرُو.**

و اگر چنانچه بعد از همزه فعلی واقع شود در اینصورت ام نیز همراه با فعل آورده میشود مانند: **قَامَ زَيْدٌ أُمُ قَعْدَ عَمْرُو.**

بنابراین طبق قاعده مذکور نمی توان گفت **أَرَأَيْتَ زَيْدًا أُمُ عَمْرُو**، چونکه بعد از همزه فعل واقع شده اما ام همراه با اسم ذکر گردیده است.

۳ — ثبوت یکی از دو امر در نزد سائل محقق و یقینی باشد مانند: **أَزَيْدٌ عِنْدَكَ أُمُ عَمْرُو.**

ام منقطعه مثل بل مفید اضراب و بمعنای اوست مشروط به اینکه همراه با همزه ذکر گردد.

فرض کنید از دور شبی بنظر شما آمد، ابتداءً بر سبیل جزم و قطع می گوئید **لَا بَدَّ شَرِّ اسْتِ** بعد از مدتی برایتان شکی عارض میشود و آنگاه می گوئید **أُمُ هِيَ شَاةٌ** «آیا این گوسفند است؟»

که در واقع از کلام و اخبار اول خودتان اعراض نموده و بکلام دوم روی آوردید و می توان گفت سؤال دیگری را مطرح کردید زیرا تقدیر اینچنین میشود **بَلْ هِيَ شَاةٌ.**

ام منقطعه مسبوق بیکی از سه امریست که ذیلاً بیان میشود:

۱ — مسبوق به خبر محض مانند: **تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَارِيبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أُمُ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ.**

۲ — مسبوق بهمزه غیر استفهام مانند: **أَلْهَمَ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أُمُ لَهِمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا.**

۳ — مسبوق باستفهام غیر همزه مانند: **هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أُمُ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ.**

وباء القسم أعمّ منهما نحو لا أقسم بيوم القيمة وبك أخبرني ولا بدّ في
الجواب القسم في غير السّؤال من إحدى الأربعة اللّام وان وما ولا
ولو تقديراً نحو تالله تفتوّتد كرىوسف أي لا تفتوّ.

دیگر از حروف جاره (باء) و برای قسم آورده میشود و استعمال آن در قسم بطور
اصالت است.

وباء قسم از نظر حکم عملی از واو اعم است زیرا واو تنها بر اسم ظاهر داخل
میشد و جواب آن همراه با فعل طلب ذکر نمی گردید اما متعلق «فعل» بباء ممکن
است محذوف یا مذکور و جوابش طلب یا غیر طلب باشد و بر اسم ظاهر و ضمیر داخل
میشد. و همچنین باءِ قسم از تاءِ قسم اعم است زیرا تاءِ منحصرّاً همراه با اسم جلاله
آورده میشد و متعلق آن محذوف بود اما باء با لفظ جلاله و غیره آورده میشود و متعلقش
نیز عمومیت دارد زیرا ممکن است محذوف یا مذکور باشد مانند: «لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ
الْقِيَمَةِ». در این مثال متعلق باء «أَقْسِمُ» مذکور است.

و مانند: «بك أخبرني» در این مثال متعلق باء محذوف و جوابش با فعل طلب آورده
شده است.

ولا بدّ في..... هرگاه جواب قسم در غیر سؤال استعمال شود، در اینصورت همراه
با یکی از چهار حرف «لام - ان - ما - لا» ذکر میشود.

و اگر چنانچه حروف مذکوره ظاهراً همراه با جمله آورده نشود در تقدیر خواهد
بود.

مانند: تالله لا تفتوّتد كرىوسف «بخدا سوگند فراموش نمی کنی، ذکر می کنی
یوسف را».

تالله جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَقْسِمُ مفعول بواسطه - تفتوّ از افعال ناقصه
ضمیر در او اسمش، تَدْكُرُ فعل و فاعل - يُوسُفُ مفعول به - این جمله «تدكر يوسف»
محلاً منصوب خبر تفتوّ.

ويحذف الجواب إذا توسط القسم بين أجزاء ما يدلّ عليه أو تأخر
عنها نحو زيد والله قائم وزيد قائم والله.

جواب قسم حذف میشود در صورتیکه قسم وسط واقع شود و یا اینکه مؤخر شود، بین اجزائیکه قسم بآن دلالت می کند مانند: زَيْدٌ وَاللّٰهُ قَائِمٌ «زید قسم بخدا قائم است».

زَيْدٌ مبتدا - وَاللّٰهُ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اُقْسِمُ مفعول بواسطه - قَائِمٌ خبر مبتدا، در این مثال قسم بین مبتدا و خبر فاصله شده، فلذا جواب آن محذوف است.

و مانند: زَيْدٌ قَائِمٌ وَاللّٰهُ «زید قائم است بخدا سوگند».

زَيْدٌ مبتدا - قَائِمٌ خبر - وَاللّٰهُ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اُقْسِمُ، مفعول بواسطه - در این مثال چون قسم مؤخر شده از این جهت جواب آن مذکور نیست.

والکاف

للتَّشْبِيهِ نَحْوَ زَيْدٍ كَالْأَسَدِ وَلِلتَّعْلِيلِ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى وَاذْكُرْهُ كَمَا هَدَيْكُمُ وَتَلَحُّقُهَا مَا الْكَافَّةُ نَحْوَ أَخٍ مَّاجِدٍ لَمْ يَخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفٌ عَمْرٍو لَمْ تَخْنَهُ مَضَارِبَهُ.

یکی دیگر از حروف جاره (کاف) و برای تشبیه^۱ آورده میشود مانند: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ «زید مثل شیر است».

زَيْدٌ مبتدا - کاف حرف تشبیه^۲ - الْأَسَدِ مجرور بحرف جر - این جار و مجرور

(۱) تشبیه بر دو نوع است:

الف - تشبیه در ذات مانند: زَيْدٌ كَالْأَخِيهِ «زید مثل برادرش است».

ب - تشبیه در صفات مانند: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ «زید مثل شیر است».

(۲) تشبیه در اصطلاح آنستکه چیزی را در صفت یا حالت - به چیز دیگر به وسیله کلمه مخصوص، مانند کنند مانند: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ در این مثال زید را به شیر از جهت دلیری به وسیله (ک) مانند کرده ایم و غرض بیان کمال دلیری زید و در نتیجه مدح و ستایش اوست.

زید را مُشَبَّه و اسد را مُشَبِّه به و ک را ادات تشبیه و شجاعت را که زید و شیر در آن شرکت دارند، وجه شبه می نامند.

و مشبه و مشبه به، طرفین تشبیه نامیده میشود و طرفین تشبیه و ادات تشبیه وجه شبه، ارکان چهارگانه تشبیه را تشکیل میدهند و گاهی از باب مبالغه در تشبیه ادات بکار نمی برند مثلاً می گویند: أَنْتَ أَسَدٌ چنین تشبیه را تشبیه بلیغ می نامند.

ظرفی است مستقر متعلق بعامل مقدر، خبر.

وللتعلیل کاف برای تعلیل آورده میشود مانند: وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْكُمُ «یاد کنید او را بعلمت اینکه شما را هدایت کرد».

واو عاطفه - اذکروا فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - ماء مصدریه و بعده خود را تأویل بمصدر برده اینچنین میشود: وَأَذْكُرُوهُ لِهْدَايَتِهِ إِنَّا كُنْمُ «خدارا یاد کنید از اینجهت که شما را به راه راست هدایت کرده است».

وتلحقها بكاف جر، ماء كافه ملحق میشود که در اینصورت عمل کاف ملغی میگردد مانند قول شاعر:

أَخٌ مُّاجِدٌ لَّمْ يَخْزُنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ ۖ كَمَا سَيْفٌ عَمِرُو لَمْ تَخْنَهُ مَضَارِبُهُ.
«برادر من برادری است بزرگوار که مرا ذلیل و خوار نساخت در روز جنگ همچنانکه شمشیر عمر خیانت و کندی نکرد او را وقتی که بکمر شتر زد».

أخ مرفوع خبر برای مبتدای محذوف زیرا در اصل أَخِي أَخٌ بوده است. مُّاجِدٌ مرفوع صفت أَخ - لَمْ جازمه - يَخْزُ فعل و فاعل - نون وقایه - ياء محلاً منصوب مفعول به - يَوْمَ مضاف و مفعول فیه - مَشْهَدٍ مضاف الیه - کاف ملغی از عمل - ماء کافه - سَيْفٌ مبتدا و مضاف - عَمِرُو مضاف الیه - لم تخنه فعل و فاعل و مفعول به، این جمله محلاً مرفوع خبر سیف مَضَارِبِ جمع مَضْرَب اسم زمان، مفعول فیه و مضاف - ها محلاً مجرور مضاف الیه.

تبصره: بعضی از اجزای جمله با یکدیگر از جهت مذکر و مؤنث بودن و همچنین از جهت مفرد و مثنی و جمع بودن، مطابقت دارند بدین قرار:

۱ - صفت با موصوف خود در چهار امر از ده امر متابعت می کند و آن ده امر عبارتند از:

تذکیر، تأنیث - افراد، تشنیه، جمع - تعریف، تنکیر - رفع، نصب، جر. بنابراین صفت با موصوف خود در نوع و عدد و اعراب و معرفه یا نکره بودن مطابقت دارد مانند: جَانِي رَجُلٍ عَالِمٍ - رَأَيْتُ إِمْرَأَةً عَالِمَةً - نُكْرِمُ آبَائِنَا الْكِرَامَ - سَلَّمَ عَلَيَّ وَاللَّذِيكَ الْكَرِيمِينَ - إِفْرَأَ الْكِتَابَ النَّافِعَ - إِنَّاكَ وَالْكِتَابَ الْمُضِلَّةَ - هُوَلاءِ الظَّالِمَاتُ فَتَيَاتٌ مُّهَذَّبَاتٌ

۲ — خبر مشتق با مبتدای خود از جهت نوع و عدد مطابقت می کند مانند: عَلِيٌّ
عَالِمٌ أُمَةٌ عَالِمَةٌ وَوَالِدَاهُ عَالِمَانِ وَأَخُوهُ عَالِمُونَ وَجَدَّاهُ عَالِمَاتٌ.

و همچنین اگر خبر، جمله باشد، باید در آن ضمیری باشد که به مبتدا عود کند و
با آن مطابقت نماید مانند: الْحِكْمَةُ لَا تَحُلُّ قَلْبَ الْمُنَافِقِ.

۳ — حال باید با صاحب حال در نوع و عدد مطابقت کند مانند: لَجَاشِي زَيْدٌ رَاكِبًا
- سَافِرٌ أَخَوَايَ رَاكِبَيْنِ.

۴ — هرگاه فاعل اسم ظاهر باشد در اینصورت فعل از جهت مذکر و مؤنث بودن با
آن مطابقت می کند منتهی اگر فاعل، مؤنث مجازی باشد و یا میان فعل و فاعل
فاصله ای واقع شود، مطابقت و عدم مطابقت آن هر دو جائز است مانند: ذَهَبَ عَلِيٌّ
- قَامَتْ هِنْدٌ - ظَلَعَتْ يَا ظَلَعَ الشَّمْسُ - دَخَلَتْ يَا دَخَلَ الدَّارَ هِنْدٌ.

۵ — ضمیر با مرجع خود و همچنین اسم اشاره با مشارالیه و اسم موصول خاص با صله اش
مطابقت می کند مانند: أَخَذْتُ الْكِتَابَ وَقَرَّائُهُ - تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعُهَا لِلَّذِينَ
لَا يُرِيدُونَ غُلُوبًا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا. إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ.

والمصدرية نحو فلما أصبح الشر وأمسى وهو عريان فلم يبق سوى
العدوان دناهم كما دانوا والزائدة نحو زيد أخي كما أن عمراً أخوك
وقد تكون زائدة نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء وتدخل الضمير
على قلّة نحو ما أنت إلا كانا.

و ماء مصدرية نیز بكاف ملحق میشود مانند: فَلَمَّا أَصْبَحَ الشَّرُّ وَأَمْسَى وَهُوَ عَرِيَانٌ
فَلَمْ يَبْقَ سِوَى الْعُدْوَانِ دِنَاهُمْ كَمَا دَانُوا.

«پس زمانی که صبح کرد شمشیر و شب در آورد در حالیکه آن شمشیر عریان
بود پس از دشمنان چیزی باقی نماند جزاء دادیم ایشان را بهمان طریقی که جزاء
داده بودند ایشان ما را».

فا تفریع - لَمَّا ظرف مضاف، مفعول فيه - أَصْبَحَ فعل تامه - الشَّرُّ اسم مرفوع،
اسم أَصْبَحَ و مستغنی از خبر - واو عاطفه - ضمیر در آمسى اسم آن و مستغنی از

خبر - واو حالیه - هُو محلاً مرفوع مبتدا - غُرْبانُ خبر - جمله هُو غُرْبانُ محلاً منصوب حال^۱.

فاء تفریع - لَمْ جازمه - یَبْقِ فعل - سِوِی اسم مضاف، فاعل یَبْقِ - اَلْعُدْوَان مضاف الیه - دِنَا فعل و فاعل - هُمْ محلاً منصوب مفعول به، کاف به ما مَصْدَرِیّه ملحق شده و زمانیکه تاویل بمصدر برده شود، اینچنین میشود کِدْنائِیْهِمْ إِيَّانَا. و همچنین کاف زائده «تاکید کننده معنی» نیز واقع میشود مانند: لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ «نیست مثل او چیزی».

لَيْسَ از افعال ناقصه - كَمِثْلٍ جار و مجرور تعلق به چیزی نگرفته محلاً منصوب خبر مقدم لَيْسَ و مضاف - هَا مضاف الیه - شَيْءٌ اسم نکره لفظاً مرفوع اسم مؤخر لَيْسَ. و در بعضی از مواقع کاف بر ضمیر داخل میشود مانند: مَا أَنْتَ إِلَّا كَأَنَّا «نیستی تو مگر مثل من».

(۱) یکی از جمله هائیکه محلی از اعراب دارد، جمله حالیه است و جمله حالیه در محل نصب و مؤول بمفرد میباشد. جمله با سه شرط حال واقع میشود:

۱ - خبریه باشد نه انشائیه.

۲ - آنکه مصدر بعلا مت استقبال از قبیل «سین و سوف» نباشد.

۳ - دارای رابط باشد.

بنابراین اگر جمله حالیه اسمیه باشد، رابط آن یا واو و ضمیر و یا یکی از ایندو میباشد مانند: جَاءَ زَيْدٌ وَابْنُهُ فَائِمٌ - جَاءَ زَيْدٌ فَائِمٌ - جَاءَ زَيْدٌ وَغَمْرٌ فَائِمٌ.

اما اگر جمله حالیه فعلیه یا مبدو بمضارع مثبت و بدون حرف قَدْ باشد، در اینصورت رابط تنها ضمیر است مانند: جِئْتَنِي زَيْدٌ يَسْرَعُ

در این مثال رابط ضمیرست که در يَسْرَعُ مستتر است و یا اینکه جمله حالیه مضارع مثبت و همراه حرف قَدْ است که در اینمورد رابط واو و ضمیر خواهد بود مانند: لَمْ تُؤْذِنْنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ «چرا میآزاری مرا و حال آنکه بتحقیق میدانید من فرستاده خداوند هستم».

در این جمله واو و همچنین ضمیر تعلمون رابط هستند اما اگر جمله حالیه مضارع مثبت با حرف قَدْ نباشد بلکه مضارع منفی یا ماضی مثبت یا ماضی منفی باشد، در اینصورت مانند جمله اسمیه است یعنی رابط آن یا واو و ضمیر و یا یکی از ایندو است هرگاه جمله حالیه، ماضی مثبت باشد در اینصورت باید همراه قَدْ ذکر شود ولو تقدیراً مانند: جِئْتَنِي زَيْدٌ وَقَدْ رَكِبَ - جَاءَ زَيْدٌ وَرَكِبَ الْأَمِيرُ که در مثال دوم تقدیر جمله چنین میشود: جَاءَ زَيْدٌ وَقَدْ رَكِبَ الْأَمِيرُ.

ما نافیہ - اَنْتَ ضمیر منفصل لفظاً مبنی بر فتح محلاً مرفوع مبتدا - اِلَّا حرف استثناء - کاف جاره - اَنَا لفظاً مبنی بر فتح محلاً مجرور به حرف جر - این جار و مجرور ظرفی است لغو متعلق به عامل مقدّر مرفوع، بدل از ضمیر وسدّ مسدّ خبر، زیرا تقدیر جمله اینچنین بوده است: مَا اَنْتَ شَيْءٌ اِلَّا كَانَا.

و بعضی از مواقع ماء زائده بکاف ملحق میشود مانند زَيْدٌ اُخِي كَمَا اَنَّ عَمْرُوًّا اُخُوكَ «زید برادر من است همانطوریکه عمر برادر توست».

زَيْدٌ اسم معرفه لفظاً مرفوع مبتدا - اُخٍ مضاف خبر - ي مضاف الیه - کاف حرف جر - ما زائده - اَنَّ از حروف مشبّهه بفعل - عَمْرُوًّا منصوب اسم اَنَّ - اُخُو مضاف، خبر - کاف محلاً مجرور مضاف الیه.

تبصره: اصولاً وضع ضمائر برای اختصار است چونکه مختصرتر از اسم ظاهرند و از طرفی ضمیر متصل خلاصه‌تر از ضمیر منفصل است و تا زمانیکه ضمیر متصل ممکن باشد، آوردن ضمیر منفصل جائز نیست بنابراین می‌توان گفت در حالت اختیار آوردن ضمیر منفصل صحیح نیست مگر در صورتیکه آوردن ضمیر متصل متعذر باشد.

و ممکن نبودن اتصال ضمیر در پنج مورد است:

۱ - عامل از ضمیر مؤخر شود مانند: اِيَّاكَ نَعْبُدُ.

۲ - ضمیر محصور باشد یعنی بعد از اِلَّا یا ادات دیگر حصر واقع شود مانند: مَا ضَرَبَكَ اِلَّا كَانَا.

۳ - عامل ضمیر حذف شود مانند: اِيَّاكَ وَالْاَسَدَ که در اصل بَعْدَ نَفْسِكَ مِنَ الْاَسَدَ بوده بعد از حذف عامل، کاف که ضمیر متصل بود به ضمیر منفصل مبدّل شد.

۴ - عامل ضمیر معنوی باشد مانند: هُوَ ضَارِبٌ - هُوَ مبتدا و عامل او معنوی است.

۵ - و یا اینکه نسبت داده شود به ضمیر، صفتی که خبر برای غیر کسی که صفت برای اوست، واقع شده مانند: زَيْدٌ هِنْدٌ ضَارِبُهَا هُوَ «زید من هوله و ضارب صفت برای زید - هند غیر من هی له».

ومذ و منذ

لابتداء الغاية في الماضي نحو ما رأيتَه مذ و منذ يوم الجمعة وللظرفية في الحاضر نحو مذ يومنا و منذ شهرنا ويختص بالظاهر ويكونان اسمين بمعنى أول المدة فليهما المفرد نحو ما رأيتَه مذ يوم الجمعة أو جميعها فليهما ما قصد نحو ما رأيتَه مذ و منذ يومان أو أيام فهما مبتدئان وما بعدهما الخبر.

مذ و منذ از حروف جاره هستند و برای آغاز هر مقصودی در زمان گذشته آورده میشوند مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَوْ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ «اورا از ابتداء و آغاز روز جمعه، ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - مُذْ و مُنْذُ حرف جر - يَوْمِ مجرور بحرف جر - این جار و مجرور ظرفی است لغو متعلق است به رَأَيْتُ مفعول بواسطه و مضاف - الْجُمُعَةِ مضاف الیه.

وللظرفية.... مُذْ و مُنْذُ برای ظرفیت در زمان حاضر نیز استعمال میشوند مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَوْ مُنْذُ يَوْمِنَا «اورا در تمام این روز ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - مُذْ يَوْمِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به رَأَيْتُ مفعول بواسطه و مضاف - نَا محلاً مجرور مضاف الیه. و مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَوْ مُنْذُ شَهْرِنَا «اورا در تمام این ماه ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُهُ فعل و فاعل و مفعول به - مُذْ شَهْرِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به رَأَيْتُ مفعول بواسطه و مضاف - نَا مضاف الیه.

ويختص.... مُذْ و مُنْذُ به اسم ظاهر اختصاص دارند و هر دو اسم و بمعنای اول مدت هستند و بعد از این دو «مُذْ و مُنْذُ» مفرد واقع میشود مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ «اورا از آغاز و اول مدت روز جمعه ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُهُ فعل و فاعل و مفعول به - مُذْ مبتدا - يَوْمِ خبر و مضاف - الْجُمُعَةِ مضاف الیه.

و همچنین مُذ و مُنذ بمعنای جمیع مدّت نیز آورده میشود که در اینصورت بعد از ایندو آنچه که قصد شده واقع میشود مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ وَ مُنْذَ يَوْمَانِ «او را در تمام این دوروز ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُهُ فعل و فاعل و مفعول به - مُذْ یا مُنْذَ مبتدا - يَوْمَانِ خبر.

و مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ وَ مُنْذَ أَيَّامٍ «او را در جمیع این ایام ندیدم».

ما نافية - رَأَيْتُهُ فعل و فاعل و مفعول به - مُذْ یا مُنْذَ مبتدا - أَيَّامِ خبر.

تبصره: مفرد بر پنج نوع است:

۱ - مفرد در مقابل تنه و جمع مانند: زَيْدٌ در مقابل زَيْنَادٍ وَ زَيْنُونٍ و این قسم در باب معرب و مبنی اطلاق میشود.

۲ - مفرد در مقابل مرکب مانند: زَيْدٌ در مقابل عَبْدِ اللَّهِ وَ بَعْلَبَكٍ و این قسم در باب عَلَم اطلاق میشود.

۳ - مفرد در مقابل جمله و شبه جمله یعنی ظرف و جار و مجرور مانند: زَيْدٌ در مقابل زَيْدٍ فِي الدَّارِ وَ عِنْدَكَ دِرْهَمٌ. و مفرد بدین معنی در باب مبتدا و خبر اطلاق میشود.

۴ - مفرد در مقابل مضاف و شبه مضاف مانند: زَيْدٌ در مقابل عَلَامُ رَجُلٍ - طَالِعاً جَبَلًا - خَمْسَةَ عَشَرَ و این قسم مفرد در باب لَاءِ نَفَى جنس و در باب نداء اطلاق میشود.

۵ - مفرد در مقابل مکرر مثلاً (لَا) در لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

(۱) برای این دو کلمه «مذ و منذ» سه حالت هست:

۱ - حرف جر - اگر زمان ماضی باشد بمعنای مِنْ است مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْأَحَدِ «از روز یکشنبه او را ندیدم» و اگر زمان حاضر باشد بمعنای فِي است مانند: رَأَيْتُهُ مُذْ شَهْرًا «در این ماه او را دیدم» و اگر معدود باشند بمعنای مِنْ و إِلَى هستند مانند: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ «الی سه روز یا از سه روز قبل او را ندیدم».

۲ - موقعی است که اسم بعد از آن دو مرفوع باشد بعضی گفته اند در این حال مُذْ وَ مُنْذَ ظرفی هستند مضاف برای جمله ای که فعل آن محذوف است مثل: مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَانِ که در اصل مَا رَأَيْتُهُ مُذْ كَانَ يَوْمَانِ بوده است و بعضی دیگر مُذْ وَ مُنْذَ را مبتدا و بعد آن را خبر میدانند.

۳ - اینکه مابعد آند و جمله اسمیه یا فعلیه باشد مانند مُذْ عَقَدْتُ يَدَاهُ.

حاشا و عدا و خلا

للاستثناء أي إخراج الشيء عن حكم ما قبلها نحو ساء القوم حاشا و عدا و خلا زيد.

حاشا و عدا و خلا برای استثناء آورده میشود و در تعریف استثناء گفته اند: استثناء خارج نمودن شیئی است از ماقبل که در واقع آن شیئی و غیر آن داخل در حکم قبلی بوده اند مانند: ساء الْقَوْمُ حاشا و عدا و خلا زَيْدٌ «غیر از زید همه قوم بد هستند».

ساء فعل - الْقَوْمُ فاعل - حاشا و عدا و خلا از ادات استثناء - زید مجرور و مستثنی.

وتكون فعلاً فتنصب ما بعدها على المفعولية والفاعل يستتر فيها وجوباً والجملة منصوب المحلّ على الحالية نحو جائي القوم حاشا زيدا أي حالكونهم خالياً مجيئهم من زيد.

سه کلمه حاشا و عدا و خلا که اخیراً ذکر شد گاهی از مواقع فعل واقع میشوند و مابعد خود را بنابر مفعولیت نصب میدهند و فاعل در آنها واجب است، مستتر باشد و جمله منصوب است تا حال باشد مانند: جائي الْقَوْمُ حاشا زَيْدًا «قوم نزد من آمدند در حالیکه استثناء می کنم زید را».

جاء فعل - نون وقایه - ي منصوب بنزع خافض - الْقَوْمُ فاعل - حاشا فعل ضمیر در او فاعل - زَيْدًا اسم معرفه بعلم منصوب، مفعول به - جمله حاشا زَيْدًا محلاً منصوب حال.

وتدخل على الأخيرتين ما المصدرية فالجملة في تأويل المصدر منصوب على الظرفية بتقدير الوقت نحو جائي القوم ما عدا زيدا أو ما خلا عمراً أي وقت عدوهم عن زيد ووقت خلّوهم عن عمرو ومن

جرّ الاسم بهما جعلها زائدة ولا بدّ لحروف الجرّ من متعلّق إلّا
الحروف الزائدة نحو كفى بالله شهيداً وكذا ربّ والكاف وحاشا و
عدا وخلا.

بر دو کلمهٔ اخیر «عَدَا وَخَلَا» ما مصدریه داخل میشود بنابراین جمله بتاویل
مصدر برده میشود و در ضمن خود مصدر بنابر ظرفیت و بتقدیر وقت، منصوب است.
مانند: جَانَنِي الْقَوْمُ مَا عَدَا زَيْدًا «قوم نزد من آمدند در وقت خالی بودن ایشان از
زید».

جَانَنِي فعل - نون وقایه - ي منصوب بنزع خافض - الْقَوْمُ فاعل - ما مصدریه - عَدَا
فعل ضمیر در او فاعل - زَيْدًا منصوب، مفعول به.
ومن جر و کسیکه اسم بعد از ما خلا و ما عدا را مجرور نموده، معلوم میشود ما
را زائده و خلا و عدا را حرف جر قرار داده است.
حروف جاره^۱ اصولاً در وقتی که بر اسمی داخل شوند از جهت اینکه حکم ظرف
را دارند، نیازمند به متعلّقند و از این قاعده «نیاز به متعلّق» تنها حروف زائده مستثنی
شده اند: مانند: كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا.

(۱) در وجه تسمیه حروف جرّ نظرات مختلفی موجود است:

بعضی قائلند آنها را از این جهت حروف جرّ نامند که معنای فعل را بسوی اسم میکشاند و برخی دیگر
معتقدند چون در بعضی از افعال قوّت برای رسیدن به مفعول کم است این حروف بافعال کمک می کنند تا
به مفعول برسند

«ومن الأفعال أفعال ضعفت عن تجاوز الفاعل الى المفعول فاحتاجت الى أشياء تستعين بها على تناوله والوصول
اليه».

وعده ای دیگر قائلند: همانطوریکه عوامل جزم و نصب آخر فعل را مجزوم و منصوب میسازند این حروف هم از
آن جهت که آخر اسم را مجرور می کنند، جازه نامیده شدند.

وَكُذِّا رَبِّ.... و همچنین کلماتی از قبیل رُبِّ - کاف - حاشا - عَدَا - خَلَا، هنگامیکه زائده واقع شوند، نیازمند به متعلق نیستند.^۱

(۱) در خاتمه مبحث حروف جازه دانستن این نکته لازم است که حروف جازه را از نظر معنی به سه قسمت تقسیم کرده اند:

۱ - آنهاییکه جز معنی حرفی متضمّن معنی دیگری نیستند: مِنْ - إِلَى - فِي - بَاء - لَام - رَبِّ - وَاو - حَتَّى - ثَاء.

۲ - بطور اسم هم در جمله بکار میروند: عَلَيَّ - عَنْ - كَاف - مُذَّ - مُنْذ.

۳ - بمعنای فعلی هم استعمال شده اند: حَاشَا - عَدَا - خَلَا

النوع الثاني

حروف مشبهة بالأفعال

وهي ستة أحرف إِنَّ وَأَنَّ وَكَأَنَّ وَلَكِنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وتدخل على المبتدأ والخبر فت نصب الأول اسماً وترفع الثاني خبراً ولما سوى أنَّ المفتوحة صدر الكلام ولها التوسط.

نوع دوم از عوامل سماعی حروف مشبّه بفعل نامیده میشود این حروف مبتدا را منصوب و خبر را مرفوع میسازد و در این صورت مبتدا را اسم آن حرف و خبر را خبر آن حرف می نامند.

وحروف مشبّه بفعل عبارتند از:

إِنَّ «همانا - بدرستیکه»

أَنَّ «اینکه»

كَأَنَّ «مثل اینکه»

لَيْتَ «کاش»

لَعَلَّ «شاید»

لَكِنَّ «ولی»

و تمام حروف مشبّه بفعل غیر از اَنَّ مفتوحه دارای صدارتند و در ابتداء قرار میگیرند لکن اَنَّ مفتوحه در وسط کلام واقع میشود.

اِنَّ وَاِنَّ

فالأولان لتأكيد مضمون الجملة لكن المكسورة لا تغيرها والمفتوحة مع جملتها في حكم المفرد نحو اِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَبَلَّغَنِي اَنَّ زَيْدًا رَاكِبٌ.

اِنَّ وَاِنَّ برای تأکید مضمون و معنای جمله آورده میشوند لکن اِنَّ مکسوره با اسم و خبرش کلام تام است و تغییری در آن حاصل نمیشود اما اَنَّ مفتوحه از جهت اینکه معمول خود را تاویل بمصدر میبرد جمله ای که اَنَّ مفتوحه بر آن داخل شود تقدیراً حکم مفرد را دارد و بر حسب عاملی که در جلوی آن ذکر میشود، موقعیت آن متفاوت است مانند: اِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ «همانا زید قائم است».

اِنَّ از حروف مشبهة بفعل - زَيْدًا اسم معرفه بعلم منصوب اسم اِنَّ - قَائِمٌ مرفوع خبر اِنَّ.

و مانند: بَلَّغَنِي اَنَّ زَيْدًا رَاكِبٌ «به من رسیده است که همانا زید قائم است».

بَلَّغَ فعل - نون وقایه - ي منصوب مفعول به - اَنَّ از حروف مشبهة بفعل - زَيْدًا اسم - قَائِمٌ مرفوع خبر. هنگامیکه بعد از اَنَّ تاویل مصدر برده شود، تقدیراً چنین میشود بَلَّغَنِي رُكُوبٌ زَيْدٌ.

تبصره: قبل از اَنَّ مفتوحه باید یکی از امور ذکر گردد:

۱ - فعل مانند: بَلَّغَنِي اَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ.

۲ - اسم مانند: حَقَّ اَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ.

۳ - ظرف مانند: عِنْدِي اَنَّكَ قَائِمٌ.

وقد تخففان فانَّ المكسورة قد تعمل نحو وان كلاً لما ليوينهم ربك أعمالهم وقد تلغى فيلزمها اللام نحو ان زيد لقائم فرقا بينها وبين ان التافية والمفتوحة تعمل وجوباً في ضمير الشأن مقدراً نحو ان الحمد لله رب العالمين.

إِنَّ وَأَنَّ بعضی از مواقع مخفف میشوند و إِنَّ مکسوره زمانی که مخفف شود، گاهی عمل می کند مانند: وَإِنَّ كَلَّا لَمَا لِيُوفِيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ. «بدرستی که همه مردمان مهلت داده میشوند قسم بخدا هرآینه جزا میدهد ایشان را پروردگار تو و جزا در مقابل اعمال ایشانست».

إِنَّ مخفف از مثقله - كَلَّا اسمِ إِنَّ - لام تأکید - ما زائده - لام جواب قسم زیرا در اصل وَاللَّهِ لِيُوفِيَنَّهُمْ بوده است. يُوفِين فعل و مؤکد بنون تأکید ثقیله - هُمْ محلاً منصوب مفعول به - رَبُّ فاعل و مضاف - كاف محلاً مجرور مضاف الیه - أَعْمَال مضاف و منصوب بدل از ضمیر یوفین «هُمْ» - هُمْ محلاً مجرور مضاف الیه، این جمله «لیوفینهم ربك اعمالهم» محلاً مرفوع خبرِ إِنَّ مخففه.^۱
وقد تلغی گاهی از مواقع إِنَّ مخففه از عمل ملغی میگردد که در اینصورت لازم است خبر آن همراه با لام آورده شود و ذکر لام بر خبرِ إِنَّ، برای بیان فرق بین إِنَّ نافیة و إِنَّ مخففه است.

مانند: إِنَّ زَيْدٌ لَقَائِمٌ - إِنَّ مخفف از مثقله و ملغی از عمل - زَيْدٌ مبتداء - لام زائده - قائِمٌ مرفوع خبر.

والمفتوحة تعمل و اگر چنانچه اَنَّ مخفف گردد در اینصورت حتماً عامل در ضمیر شأن^۱ است مانند: اَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ «بدرستی که حمد منحصر

(۱) این آیه به سه طریق قرائت شده است: ۲ - قرائت نداء بتشدید إِنَّ و تخفیف لَمَّا ۳ - قرائت اَبی بکر به تخفیف إِنَّ و تشدید لَمَّا.

(۱) ضمیر شأن یا قصه، ضمیری است مفرد و غایب که گاهی درابتداء جمله که قصد، تعظیم و تفخیم آنست، ذکر میگردد این ضمیر بجملة مابعد خود تفسیر میشود البته اگر آن ضمیر غائب، مذکر باشد، شأن نامیده میشود و اگر مؤنث باشد، قصه نامیده میشود و ضمیر شأن در بعضی از مواقع مستتر است و این ضمیر شأن و قصه از چند جهت با سایر ضمایر فرق دارند:

۱ - ضمایر دیگر به ماقبل بر میگردد و حال آنکه این ضمیر به مابعد عود می کند.
۲ - هیچ عاملی در این ضمیر عمل نمی کند مگر ابتدائیت یا یکی از نواسخ ابتداء، بنابراین ضمیر شأن و قصه فاعل و مفعول به واقع نمیشود.

۳ - ضمایر دیگر تشبیه و جمع میشوند ولی ضمیر شأن و قصه هیچگاه بصورت تشبیه و جمع آورده نمیشود.

۴ - این ضمیر تنها به جمله تفسیر میشود و بمفرد تفسیر نمی گردد مانند: هُوَ الْأَمِيرُ الرَّكِبُ.

۵ - و همچنین این ضمیر تابع آورده نمیشود.

بخداوند نیست که پروردگار عالمین است».

اَنْ مخفّفه از مثقله - ضمیر شأن اسمش - اَلْحَمْدُ مرفوع مبتدا - لِلهِ جار و مجرور ظرف مستقر متعلّق بعامل مقدّر «ثابت» خبر اَلْحَمْد - رَبّ مجرور صفتِ الله - اَلْعَالَمِينَ مضاف الیه و جمله الحمد لله رَبّ العالمین محلاً مرفوع خبر اَنْ مخفّفه.

و یلزمها مع الفعل المتصرّف السّین أو سوف أو قد أو حرف التّقي
لثلاً یلتبس بالمصدریّة أو لیكون کالعوّض نحو علمت أن سيقوم أو
سوف یقوم أو قد قمت أو لا یقوم.

اِنْ مخفّفه اگر با فعل متصرّف باشد باید به همراه یکی از حروف «سین - سوف - قد - لا» باشد تا اینکه اِنْ مخفّفه به اِنْ مصدریّه مشبّه نشود و یا اینکه این حروف «سین - سوف - قد - لا» عوض تشدید در اَنْ باشد، مانند عَلِمْتُ اَنْ سَيَقُومُ «دانستم او بزودی قیام می کند».

عَلِمْتُ از افعال قلوب - اَنْ مخفّفه از مثقله ضمیر شأن اسمش - سین استقبالیّه - یَقُومُ فعل و فاعل، محلاً مرفوع خبر اَنْ مخفّفه و جمله اِنْ سيقوم محلاً منصوب سدّ - مسدّد دو مفعول عَلِمْتُ.

تبصره: افعال بر دو قسمند:

۱ - افعالی که بوسیله اعضای ظاهری انجام می یابند مانند: گفتن - دیدن - شنیدن و... این قسم را افعال جوارحی می نامند.

۲ - افعالی که بوسیله قوای باطنی و ذهنی تحقق می پذیرد و این قسم را افعال جوارحی می نامند و فعل قلبی بر سه قسم است:

۱ - لازم مانند: خال زَئِد بمعنای تکبّر.

۲ - آنکه دارای یک مفعولست مانند: عَرَفْتُ الْحَقَّ وَفَهِمْتُ الْمَسْئَلَةَ.

۳ - آنکه دو مفعولست مانند: عَلِمْتُ زَئِداً عَالِماً و مراد در این مقام از افعال

قلوب، قسم سوّم است و این افعال مبتدا و خبر را بنابر مفعولیت نصب میدهند.

وَأَمَّا مَعَ غَيْرِ الْمُتَصَرِّفِ فَلَا نَحْوَ بَلْغَنِي أَنْ لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا وَأَنْ لَيْسَ
لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى وَتَكُونَانِ فَعَلَيْنِ أَنْ زَيْدٌ وَأَنْ يَزِيدَ وَتَكُونُ
الْمَكْسُورَةُ اسْمًا نَحْوَ سَمِعْتُ أَنْ زَيْدٌ وَيَكُونُ حَرْفٌ إِجَابَ نَحْوَ أَنْ
هَذَا لِسَاحِرَانِ.

و اگر چنانچه آن مخففه با فعل غیر متصرف استعمال شود، در اینصورت لازم
نیست حروف مذکوره «سین - سوف - قد - لا» همراه با فعل آورده شوند مانند: بَلْغَنِي
أَنْ لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا «به من خبر رسیده که زید قائم است».
بَلْغَ فعل - نون وقایه - ی مفعول به - أَنْ مخفف از مثقله ضمیر شأن اسمش لَيْسَ
از افعال ناقصه - زید مرفوع - قَائِمًا منصوب خبر لَيْسَ - جمله لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا محلاً
مرفوع خبر آن مخففه.

در مثال مذکور لَيْسَ فعل غیر متصرف^۱ است فلذا محتاج بحروف مذکوره
«سین - سوف - قد - لا» نیست.

و مانند: وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى «نیست برای انسان مگر آنچه سعی
می کند».

أَنْ مخفف از مثقله ضمیر در او اسمش - لَيْسَ از افعال ناقصه - لِلْإِنْسَانِ جار و
مجرور ظرف لغو متعلق به لَيْسَ محلاً منصوب خبر مقدم لَيْسَ - إِلَّا حرف استثنی -

(۱) افعال جامد یا غیر متصرف

فعل جامد یا فعل غیر متصرف فعلی است که بعضی از زمانهای آن صرف شود، بعضی از افعال ناقصه و
تمام افعال قرب و رجاء و افعال مدح و ذم و فعل تعجب، غیر متصرف هستند.
پنج فعل از افعال ناقصه غیر متصرفند:

۱ - لَيْسَ که فقط ماضی آن بدین قرار صرف میشود:

لَيْسَ - لَيْسَا - لَيْسُوا - لَيْسَتْ لَيْسَتَا - لَسْنَ - لَسْتِ - لَسْتُمَا - لَسْتُمْ - لَسْتُ - لَسْتُنَّ - لَسْتُ - لَسْنَا.

۲ - مَا زَالَ که فقط ماضی و مضارع آن صرف میشود مانند: مَا زَالَ عَلِيٌّ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، لَا تَزَالُ مُتَوَاضِعًا
- لَمْ أَزَلْ مُكَانِيًا.

۳ و ۴ و ۵ - مَا تَرَخَ وَمَا قَتَى وَمَا تَفَلَّكَ از این افعال نیز، مانند مَا زَالَ، ماضی و مضارع صرف میشود.

ما موصوله محلاً مرفوع اسم لَيْسَ و مستثنی - سَعَى فعل و فاعل این جمله صله ما و عائد صله ضمیر در سَعَى است و در ضمن جمله ما سَعَى محلاً مرفوع خبر اِنْ مخفّفه.

تبصره: موصول اسمی بر دو قسم است:

موصول خاص - موصول عام «مشرک»

موصول خاص آنستکه بحسب مقام تغییر می کند و الفاظ آن عبارتست از:
الَّذِي «برای مفرد مذکر» الَّذَانِ «برای تثنیه مذکر» اَللّٰهَيْنِ «برای جمع مذکر» اَلَّتِي «برای مفرد مؤنث».

اَلَّتَانِ «برای تثنیه مؤنث» اَللّٰتِي «برای جمع مؤنث»

الف در اَلَّذَانِ اَلَّتَانِ در حالت نصب و جر به یاء مبذل میشود.

موصول عام یا موصول مشترک آنستکه همیشه بیک لفظ آورده میشود و عبارتند از:

۱ - مَنْ و غالباً برای ذوی العقول آورده میشود مانند: وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ.

۲ - مَا و غالباً برای غیر ذوی العقول آورده میشود مانند: وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْلَمُونَ.

۳ - اَلْ مانند: الضَّارِبُ - الْمَضْرُوب.

۴ - ذُو در لغت طی مانند:

فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءُ أَبِي وَجَدِي وَبِئْسَ ذُو خَفَرْتُ وَذُو طَلَوْنْتُ

«پس بدرستی که آب «متنازع فیه» آب پدر و جد من است و چاه من آنچنان

چاهی است که سنگ چیدم دور آن».

۵ - ذَا بعد از مَنْ یا مَا استفهام واقع شود و زائد نباشد مانند:

مَنْ ذَا رَأَيْتَ؟ - مَاذَا صَنَعْتَ؟

۶ - أَيُّ مانند: بِئْسَ أَيُّهُمْ هُوَ قَادِمٌ.

باید توجه داشت که مَنْ و مَا و أَيُّ برای استفهام نیز آورده میشوند که در اینصورت

اسم موصول نیستند بلکه اسم استفهام نامیده میشوند مانند: مَنْ ضَرَبْتَ؟ «چه کسی را

زدی؟» مَا هَذَا؟ «این چیست؟» أَيُّ صَدِيقٍ لَقِيتَ؟ «کدام دوست را ملاقات

کردی؟».

وتکونان فعلین، إِنَّ وَأَنَّ فعل نیز واقع میشوند مانند: إِنَّ زَيْدٌ «ناله کرد زید».
 إِنَّ فعل از إِنَّ يَأْتُ - زَيْدٌ مرفوع فاعل.
 وَأَنَّ يَأْزِيْدُ «وعده بده ای زید».
 أَنَّ فعل و فاعل - یا حرف نداء - زَيْدٌ منادای مفرد معرفه.
 وَإِنَّ مکسوره اسم نیز واقع میشود مانند: سَمِعْتُ إِنَّ زَيْدٌ «شنیدم ناله زید را».
 سَمِعْتُ فعل و فاعل - إِنَّ منصوب، مفعول به و مضاف - زَيْدٌ مضاف الیه.
 ویکون إِنَّ حرف ایجاب نیز واقع میشود.^۱
 مانند: إِنَّ هَذَا لَسَاحِرَانِ «بلی این دو نفر ساحرند».
 إِنَّ حرف ایجاب - هَذَا مبتداء - لام تأکید - هُمَا مبتدای دوم زیرا در اصل إِنَّ هَذَا لَهُمَا سَاحِرَانِ بوده است. سَاحِرَانِ خبر.^۲
 تبصره: همزه إِنَّ در مواردی واجب است مفتوح باشد و در پاره‌ای از اوقات لازم است مکسور گردد و در غیر این دو مورد، جائز الوجهین است یعنی در هر موردیکه مقتضی افراد موجود باشد فتحه داده میشود و در هر مقام که مقتضی جمله باشد مکسور و در هر مقام که افراد و جمله صحیح باشد دو وجه جائز است.

«همزه إِنَّ در هفت مورد مفتوح میگردد»

- ۱ - أَنَّ و مابعد آن «اسم و خبرش» فاعل باشد مانند: أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَاهُ، زمانیکه معمول آن تاویل بمصدر رود، گفته میشود: أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنْزَلْنَا إِيَّاهُ.
- ۲ - أَنَّ با اسم و خبرش نائب فاعل واقع شود مانند: قُلْ أُوْحِي إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنْ

(۱) حروف ایجاب عبارتند از:

نَعَمْ - بَلَىٰ - اَيَّ - أَجَلٌ - جَبَرٌ - إِنَّ.

إِنَّ برای تصدیق خبر آورده میشود بنابراین وقتیکه گفته میشود: جَاءَ زَيْدٌ «زید آمد»، در جواب می گوئید: إِنَّ جَاءَ زَيْدٌ یعنی شما را نسبت به این خبر «مجییء زید» تصدیق می کنم.

(۲) مبتدا و خبر یا هر دو مفردند مانند زَيْدٌ غَالِمٌ و یا هر دو متعددنند مانند زَيْدٌ وَعَمْرُو كَاتِبٌ وَشَاعِرٌ و یا اینکه مبتدا متعدد و خبر واحد است مانند زَيْدٌ وَعَمْرُو كَاتِبَانِ وَشَاعِرَانِ و یا اینکه مبتدا واحد و خبر متعدد است مانند: زَيْدٌ صَرَفِيٌّ وَنُحَويٌّ وَطَبِيٌّ وَفُفِيٌّ

الْجِنَّ، اِنَّهُ اِسْتَمَعَ نَفَرًا نَّائِبًا فَاعِلٍ اَوْحِيَ است و قتيكه بتاويل مصدر رود، اَوْحِيَ اِسْتَمَاعٍ نَفَرٍ گفته ميشود.

۳- اَنَّ با اسم و خبرش، مفعول باشد مانند: وَلَا تَخَافُوكُمْ اَنْتُمْ اَشْرَكْتُمْ، اَنْتُمْ اَشْرَكْتُمْ مفعول به لَا تَخَافُوكُمْ است و قتيكه بتاويل مصدر برود، لَا تَخَافُوكُمْ اِشْرَاكُمْ گفته ميشود.

۴- اَنَّ و مابعد آن، مبتدا واقع شود مانند: وَمِنْ آيَاتِهِ اَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً، هنگاميكه تاويل مصدر برود، گفته ميشود مِنْ آيَاتِهِ رُؤْيُكَ الْأَرْضَ خَاشِعَةً.

۵- اَنَّ و مابعدش خبر واقع شود برای اسم معنایی را که غير ماده قول است مانند: اِعْتَقَادِي اَنَّكَ عَالِمٌ و قتيكه تاويل مصدر رود، گفته ميشود: اِعْتَقَادِي عِلْمُكَ حَاصِلٌ.

۶- اَنَّ و مابعدش، مجرور باشد که بر دو قسم است: ۱- مجرور بحرف مانند قول شاعر:

وَاعْلَمُ وَأَيَّقَنُ اَنَّ مِلَّكَ زَائِلٌ وَاعْلَمُ بَانَ كَمَا تُدِينُ تُدَانُ
و مانند: عَجِبْتُ مِنْ اَنَّكَ قَائِمٌ بتاويل عَجِبْتُ مِنْ قِيَامِكَ و مانند قول خداوند تبارک و تعالی: ذَلِكَ بِاَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَاَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ.
۲- مجرور باضافه مانند: اِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلِ مَا اَنْتُمْ تَنْطِقُونَ.

۷- اَنَّ و مابعد آن، تابع یکی از مذکورات «فاعل - نائب فاعل - مفعول - مبتدا - خبر - مجرور»، باشد و تابع در این مورد یا معطوف است مانند: يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي اَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَاَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ.

اَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ معطوف است بر نِعْمَتِي و نِعْمَتِي مفعول به است برای اذْكُرُوا، هنگاميكه تاويل بمصدر برود، گفته ميشود: اذْكُرُوا نِعْمَتِي وَ تَفْضِيلِي اِيَّاكُمْ.

«در سیزده مورد همزه اِنَّ مكسور ميشود»

۱- در ابتداء كلام واقع شود مانند: اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ.

۲- بعد از موصول واقع شود مانند: جَانَنِي الَّذِي اِنَّ اَبَاهُ عَالِمٌ.

- ۳ — بعد از ماده قول باشد مانند: قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ.
 ۴ — بعد از قسم واقع شود مانند: وَالْقَصِيرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ.
 ۵ — بر خبرِ إِنَّ لام ملحق شود مانند: قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ.
 ۶ — بعد از تَمَّ مانند: ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ.
 ۷ — بعد از کَلَّا مانند: كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ.
 ۸ — بعد از امر مانند: ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ.
 ۹ — بعد از نهی مانند: لَا تَخْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا.
 ۱۰ — بعد از دعا مانند: رَبَّنَا إِنَّا أَمَتَا.
 ۱۱ — بعد از نداء مانند: يَا لَوْظُ إِنَّا رَسُولُ رَبِّكَ.
 ۱۲ — بعد از حَيْثُ مانند: إِجْلِسْ حَيْثُ إِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ.
 ۱۳ — إِنَّ قبل از جمله حالیه واقع شود مانند: زُرْتُهُ إِنِّي ذُو أَمَلٍ.

«در چهار مورد هر دو وجه «فتح و کسر» جائز است»

- ۱ — بعد از اذای فجائیّه مانند: خَرَجْتُ فَإِذَا إِنَّ زَيْدًا وَاقِفٌ.
 ۲ — بعد از قسمی که بدنبال آن لام آورده نشود مانند: حَلَفْتُ إِنَّكَ كَرِيمٌ.
 ۳ — بعد از فاء جزائیّه مانند: مَنْ جَاءَنِي فَإِنِّي أَكْرَمُهُ.
 ۴ — هرگاه إِنَّ خبر واقع شود از قول و خبرِ إِنَّ نیز قول باشد مانند: خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ.

وَكَاَنَّ

للتَّشْبِيهِ نَحْوُ كَأَنَّ الزَّيْدَ الْأَسَدَ وَقَدْ تَخَفَّفَ فَتَلَفَى عَنِ الْعَمَلِ نَحْوُ نَحَرَ
 مَشْرِقِ اللَّوْنِ كَأَنَّ ثَدْيَاهُ حُقَّانِ.

یکی دیگر از حروف مشبّهه بفعل کَأَنَّ و برای تشبیه آورده میشود مانند: كَأَنَّ
 زَيْدًا الْأَسَدُ «گویا زید مثل شیر است».

كَأَنَّ از حروف مشبّهة بفعل - زَيْدًا اسم كَأَنَّ الْأَسَدُ اسم معرفه بآل، خبر كَأَنَّ. وقد تخفّف.... و گاهی از مواقع كَأَنَّ مخفّف میشود که در اینصورت از عمل ملغی میگردد مانند قول شاعر:

وَنَخْرِ مُشْرِقِ اللَّوْنِ كَأَنَّ ثُدْيَاهُ حُقَّانٍ وَمَغْشُوقِ بَذِي شَادٍ كَأَنَّ عَيْنَاهُ ظَبْيَانٍ

واو بمعنای رُبّ - نَخْرٍ اسم نکره لفظاً مجرور به واو - این جار و مجرور ظرفی است لغو متعلق است به نَظَرْتُ مفعول بواسطه - مشرق اسم مضاف لفظاً مجرور صفت نخر - اللَّوْنِ اسم معرفه بآل لفظاً مجرور مضاف الیه - كَأَنَّ مخفّف كَأَنَّ و ملغای از عمل - ثُدْيَا اسمی است مضاف ومبتدا - هُ مضاف الیه.

حُقَّان اسم نکره، خبر - مَغْشُوقِ جار و مجرور عطف به نَخْرِ - بَذِي صفت ومضاف - شَادٍ مضاف الیه - كَأَنَّ مخفّف از كَأَنَّ و ملغی از عمل - عَيْنَاهُ مبتدا ومضاف - هُ مضاف الیه - ظَبْيَان خبر

ولكنَّ

لِلْإِسْتِدْرَاكِ وَيَقَعُ بَيْنَ الْكَلَامَيْنِ الْمُتَغَايِرَيْنِ نَحْوُ جَائِئِي زَيْدٍ لَكِنَّ عَمْرَوًا لَمْ يَجِئْهُ وَتَخَفَّفَ فَتَلْغَى عَنِ الْعَمَلِ وَيَجُوزُ مَعَهَا مَطْلَقًا الْوَاوُ لِلْعُطْفِ أَوْ الْإِعْتِرَاضِ عَلَى خِلَافٍ فِيهِمَا نَحْوُ مَا كَفَرَ سَلِيمَانٌ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا.

یکی دیگر از حروف مشبّهة بفعل لَكِنَّ و برای استدراك آورده میشود. استدراك «طلب دریافت چیزی کردن» و معمولاً لَكِنَّ بین دو کلام متغایر «اعم از اینکه تغایر لفظی یا غیر لفظی باشد» واقع میشود مانند: جَائِئِي زَيْدٌ لَكِنَّ عَمْرَوًا لَمْ يَجِئْهُ «زید نزد من آمد لکن عمرو نیامد».

جَاءَ فعل - نون وقایه - ي منصوب بنزع خافض - زَيْدٌ فاعل - لَكِنَّ از حروف مشبّهة بفعل - عَمْرَوًا اسم لَكِنَّ - لَمْ جازمه - يَجِئُ فعل و فاعل این جمله محلاً مرفوع خبر لَكِنَّ.

وتخفف و همچنین لکن مخفف میشود که در اینمورد مثل سایر حروف مشبّه بفعال از عمل ملغی خواهد شد و در چنین مورد جایز است قبل از لکن واو آورده شود «اعم از اینکه لکن عامل یا غیر عامل باشد».

البته در صورتیکه لکن همراه با واو آورده شود، بعضی واورا عاطفه و عده‌ای، واورا اعتراضیه می‌نامند.

مانند: وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا «سلیمان کافر نشده لکن شیاطین کافر شدند».

واو عاطفه - ماء نافیّه - کَفَرَ فعل - سُلَيْمَانُ فاعل - لَكِنَّ ملغای از عمل - الشَّيَاطِينَ مبتداء - كَفَرُوا فعل و فاعل این جمله «كَفَرُوا» محلاً مرفوع خبر مبتداء.

وَلَيْتَ

لَلتَّمَنِّي وَيَعْمَ لِّلْمَمَكْنِ وَالْمَحَالِ نَحْوَلَيْتَ زَيْدًا فَاضِلٌ وَنَحْوِيَالَيْتِ الشَّبَابَ لَنَا يَعُودُ فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ.

یکی از حروف مشبّه بفعال لَيْتَ است و برای تمّنی «طلب خواستن چیزی» در امر ممکن و محال آورده میشود طلب حصول امر ممکن مانند: لَيْتَ زَيْدًا فَاضِلٌ «ایکاش زید فاضل بود».

لَيْتَ از حروف مشبّه بفعال - زَيْدًا اسم معرفه بعلم لفظاً منصوب اسم لَيْتَ - قائم مرفوع خبر لَيْتَ. طلب حصول امر ممتنع و محال مانند قول شاعر: فَيَا لَيْتَ الشَّبَابَ لَنَا يَعُودُ فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ ایکاش جوانی برای ما بر می‌گشت روزی پس خبر می‌دادم من او را آنچه که بجا آورد پیری بر سرم».

فاء تفریع - یا حرف نداء - قَوْمُ اسم مضاف تقدیراً منصوب منادی - ی مضاف الیه زیرا در اصل فَيَا قَوْمِ بوده است.

لَيْتَ از حروف مشبّه بفعال - الشَّبَابَ اسم معرفه بآن اسم لَيْتَ - يَعُودُ فعل و فاعل - يَوْمًا مفعول فیه این جمله محلاً مرفوع خبر لَيْتَ.

فاء تفریع - اَنْ ناصبه - اُخْبِرُهُ فعل و فاعل و مفعول به - بِمَا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به اُخْبِرُهُ مفعول بواسطه - فَعَلَ فعل - اَلْمَشِيْبُ فاعل این جمله صله برای ماِ موصول.

تبصره: در بعضی از مواقع فعل مضارع منصوب است لکن هیچیک از حروف ناصب در اول فعل مضارع وجود ندارد در اینمورد می گویند فعل مضارع منصوب به اَنْ ناصبه مقدر است.

در چند مورد اَنْ ناصبه مقدر است که عبارتند از:

۱ - بعد از لام تعلیل مانند: يَدْغُوْكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوْبِكُمْ «شما را می خواند بجهت اینکه گناهان شما را ببخشد».

که در اصل لَأَنْ يَغْفِرَ بوده است.

۲ - لام جحود و آن در موقعی است که پیش از لام فعل نهی از «كَانَ و مشتقات آن» آمده باشد مانند: وَمَا كَانَ اَللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَاَنْتَ فِيْهِمْ.

۳ - بعد از حَتَّى در صورتیکه بمعنای کُنْ یا اِلَى باشد و همچنین باید از حَتَّى استقبال اراده شود مانند: اَسِرْ حَتَّى تَقْرُبَ الشَّمْسُ «سیر می کنم تا وقتی که خورشید غروب کند».

بنابراین اگر از حَتَّى ، حال اراده شود، در اینصورت حرف ابتداء است مانند: قُمْتُ حَتَّى اَذْهَبَ.

۴ - بعد از فاء سببیه مشروط به اینکه قبل از آن، نفی یا طلب محض آمده باشد مانند: زُرْنِيْ فَامْكُرْمَكَ «زیارتم کن تا اکرامت کنم».

۵ - بعد از واو معیت، مشروط به اینکه مسبوق بنفی یا طلب باشد مانند: وَلَا تَأْكُلِ السَّمَكَ وَتَشْرَبِ اللَّبَنَ، «ماهی را با شیر نخور».

۶ - بعد از او بشرطیکه بمعنی الی یا الا باشد مانند: لَا اَسْتَرِيْحُ اَوْ اُخْرِجَ الْحَقْدَ مِنْ قَلْبِكَ.

«راحت و آسوده خاطر نخواهم بود مگر اینکه کینه را از قلبت بیرون کنم».

و مانند: اِضْرِبْهُ اَوْ يُطِيعَ «او را بزن تا اطاعت کند».

۷ - فعل مضارع بر اسم صریح عطف شده باشد مانند:

لَلْبَسِ عِبَائَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَبْسِ الشُّقُوفِ.
«پوشیدن عبای ضخیم در بیا بانها محبوبتر است نزد من از پوشیدن لباس
حریر».

وَلَعَلَّ

للتَّرجِي وَيَخْتَصُّ بِالْمَمْكَنِ نَحْوَ لَعَلَّ زَيْدًا فَاضِلٌ وَفِيهَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ
مِنْهَا عَلٌّ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى عَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَى وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ
لَا تَهِينِ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعَ يَوْمًا وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ وَيَلْحَقُ الْكَلَّ مَا
فَتَكْفَّهَا عَنِ الْعَمَلِ عَلَى الْإِفْصَاحِ نَحْوًا مَّا قَامَ زَيْدٌ وَأَنَّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ.

آخرین حرف از حروف مشبَّهه بفعل «لَعَلَّ» و برای ترجی «امیدوار شدن»
آورده میشود و تنها در امر ممکن استعمال میشود مانند: لَعَلَّ زَيْدًا فَاضِلٌ «شاید زید
فاضل باشد».

لَعَلَّ از حروف مشبَّهه بفعل^۱ - زَيْدًا اسم - فَاضِلٌ مرفوع خبر لَعَلَّ.
و در لَعَلَّ چند لغت موجود است بدین ترتیب: عَلَّ - عَنَّ - أَنَّ - لَأَنَّ - لَعَنَّ.
مانند: عَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَى «شاید ترک کننده باشی بعضی از چیزهایی که
بتو وحی شده است».

عَلَّ از حروف مشبَّهه بفعل - لَ، اسم عَلَّ - تَارِكٌ مرفوع خبر عَلَّ - بَعْضُ منصوب،
مفعول به و مضاف - مَا موصوله محلاً مجرور مضاف الیه - يُوحَى فعل مجهول ضمیر

(۱) لَعَلَّ بر دو وجه است: وجه اول لَعَلَّ به معنی امیدواری است کما اینکه خداوند در سوره طه می فرماید:
لَعَلَّكَ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى «ای موسی و هارون با فرعون به نرمی سخن گوئید، امید است که بیدار شده یا از
خدای خود بترسد».

وجه دوم لَعَلَّ بمعنی گوئی که است چنانکه خدای تعالی در سوره شعراء می فرماید: وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ
تَخْلَدُونَ. «هود به قوم خود گفت: شما آنقدر عمارت‌های محکم بنا می کنید، که گویی در آن عمارتها عمر
جاودانی خواهید داشت».

نائب فاعل این جمله صلّه مای موصوله محسوب میشود.

و مانند: لَا تُهِنَنَّ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعَ يَوْمًا وَاللَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ «به فقیر اهانت نکن شاید تو روزی نیازمند شوی و حال آنکه روزگار او را بلند کرده باشد».

لا ناهیه - تُهِنَنَّ فعل مضارع ضمیر در او فاعلش - الْفَقِيرَ منصوب مفعول به - عَلَّ - از حروف مشبّه بفعل - لَ اسم عَلَّ - أَنْ ناصبه - تَرْكَعَ فعل و فاعل - يَوْمًا منصوب مفعول فیه - این جمله محلاً مرفوع خبرِ عَلَّ - واو حالیه - اللَّهُرُ اسم معرفه بآل، مرفوع مبتدا - قد تحقیقیه^۱ رَفَعَ فعل و فاعل ها محلاً منصوب مفعول به - این جمله «قَدْ رَفَعَهُ» محلاً مرفوع خبرِ اللَّهُرُ.

و يلحق الكل.... به همه حروف مشبّه بفعل مَاءٍ كَافَهُ «باز دارنده از عمل» ملحق میشود که در اینصورت آنها را بنابر قول افصح از عمل باز میدارد و در اینمورد هم بر سر جمله فعلیه و هم بر جمله اسمیه داخل میشود.

جمله فعلیه مانند: إِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ «اینست و جز این نیست، زید قیام نموده است»

إِنَّ از حروف مشبّه بفعل و ملغی از عمل - مَاءٍ كَافَهُ - قَامَ فعل - زَيْدٌ فاعل.

جمله اسمیه مانند: إِنَّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ - إِنَّ ملغای از عمل - مَا كَافَهُ - زَيْدٌ مبتدا - قَائِمٌ

خبر.

(۱) اگر قَدْ همراه فعل ماضی آورده شود، در این هنگام برای نزدیک نمودن فعل ماضی به زمان حالست مانند: قَدْ رَكِبَ زَيْدٌ «زید سوار مرکب شده است».

و بمقتضای قاعده مذکور «تقریب الماضی الی الحال» قَدْ حرف تقریب نامیده شده است و به همین جهت است که ماضی صلاحیت دارد حال واقع شود

البته گاهی قَدْ برای تأکید آورده میشود فی المثل کسیکه سؤال می کند آیا زید قیام نموده در جواب شخص سائل گفته میشود قَدْ قَامَ زَيْدٌ «البته و تحقیقاً زید قیام نموده است».

و زمانی که قَدْ بر فعل مضارع داخل شود در اینصورت معنای تقلیل را در بردارد مانند: إِنَّ الْكَذُوبَ قَدْ يَضُدُّ «در بعضی از مواقع اشخاص کاذب، راستگویند».

تنبيه

وجه مشابهة تلك الحروف بالافعال أنَّها مثلها لفظاً ومعنى اَمَّا لفظاً فلكونها ثلاثية ورباعية وخماسية ومبنية على الفتح وموازنة لها مد غمة واما معنى فلكونها بمعنى حَقَّقْتُ وشَبَّهْتُ واستدرَكْتُ وتمَنَّيْتُ وترجَّيْتُ.

وجه تسميه و همچنین مشابهة این حروف، بفعل آنستکه این حروف از چند جهت شباهت بفعل دارند:

- ۱- شباهت در عدد: شباهت داشتن آنها بفعل در عدد حروف، یعنی همانطوریکه فعل دارای سه حرف و چهار حرف و پنج حرف است این حروف نیز چنین خصوصیتی را دارند.
- ۲- شباهت به فعل از حیث اینکه مبنی بر فتحند.
- ۳- از جهت وزن نیز این حروف شباهت به فعل دارند.
- ۴- شباهت آنها بفعل از حیث معنی زیرا اِنَّ وَاَنَّ بمعنای حَقَّقْتُ وَاَنَّ بمعنای شَبَّهْتُ وَلَکِنْ بمعنای اِسْتَدْرَكْتُ وَاَنَّ بمعنای تَرَجَّيْتُ وَلَيْتَ بمعنای تَمَنَّيْتُ است.^۱

(۱) در بعضی از کتب دو شباهت دیگر نیز ذکر شده است:

- ۱- اختصاص داشتن این حروف به اسماء مانند افعال ناقصه و مقاربه و قلوب.
 - ۲- در داخل شدن این حروف بر مبتدا و خبر مانند افعال ناقصه و مقاربه و قلوب.
- بنابراین می توان گفت شباهت این حروف بفعل بدین قرار است.
- الف - عملیه. ب - بنائیه. ج - عددیه. د - معنویه. ه - اختصاصیه. - دخولیه.

النوع الثالث

ما ولا المشبهتان بليس

في التفي والدخول على المبتدأ والخبر ترفع الاسم وتنصب الخبر
مثله وما أشبه بليس من لا لكونها لنفي الحال بخلاف لا ومن ثم
يعمل ما مطلقاً ولا يختص بالتكرات نحو ما زيد قائماً وما أحد خيراً
منك ولا رجل أفضل منك.

نوع سوم از عوامل سماعی ما ولاء مشبهه بليس نامیده میشود این دو حرف «ما ولا»
بر مبتدا و خبر وارد میشود و مبتدا را مرفوع و خبر را منصوب می نماید که در اینصورت
مبتدا را اسم آن حرف و خبر را خبر آن حرف می نامند.

وما أشبه شباهت ما به لیس از لاء بیشتر است زیرا ما برای نفی حالت
همانطوریکه لیس برای نفی حال آورده میشود و به همین مناسبت ما مطلقاً «اعم از
اینکه بعد از ما معرفه باشد یا نکره» عمل می کند.

ولكن لاء مُشبهه بليس در عمل کردن اختصاص بنکره دارد.
البتة خصوصیت دیگر ما به لیس اینست که حرف جرّ بر خبر آن داخل میشود
مانند: ما زید قائم.

همانطوریکه گفته شد ماء مشبهه بليس بر معرفه و نکره وارد میشود:

معرفه مانند: ما زید قائماً «زید قائم نیست».

ما مشبهه بليس - زید مرفوع اسم ما - قائماً منصوب خبر ماء مشبهه بليس.

نکره مانند: ما أحد خيراً منك «احدی از تو بهتر نیست».

ما - مشبهه بليس - أحد اسم نکره لفظاً مرفوع اسم ماء - خيراً منصوب خبر ماء -

مِنْ حرف جر - لَءَ محلاً مجرور بحرف جر - این جار و مجرور «مِنْكَ» ظرف لغو متعلق به خَيْراً مفعول بواسطه.

أَمَّا لَاءٌ مُّشْتَبِهَةٌ بَلِيسَ به اسم نکره اختصاص دارد مانند: لَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ «مردی با فضیلت تر از تو نیست».

لَا - مُشْتَبِهَةٌ بَلِيسَ - رَجُلٌ اسم نکره لفظاً مرفوع، اسم لَاء - أَفْضَلُ اسم تفضیل، منصوب خبر لَاء - مِنْكَ - جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَفْضَلُ مفعول بواسطه.

تبصره: هرگاه خواسته باشند در صفتی برتری موصوفی را بر موصوفهای دیگر برسانند، اسم تفضیل بکار می برند اسم تفضیل در واقع جانشین صفت تفضیلی و صفت عالی زبان فارسی است.

مانند: أَكْبَرُ «بزرگتر - بزرگترین»

أَصْغَرُ «کوچکتر - کوچکترین».

باید دانست که همه فعلها دارای اسم تفضیل نبوده بلکه اسم تفضیل معمولاً از افعال ثلاثی مجرد ساخته میشود و همچنین افعالی که بر رنگ و عیب و زینت دلالت می کنند، اسم تفضیل ندارند بلکه صفت مُشْتَبِهَةٌ آنها را أَفْعَلُ وصفی می نامند مانند: أَخْضَرُ «سبز» أَبْكَمُ «لال» أَهْيَفُ «لاغر میان»

و مؤنث افعَل تفضیل سماعی است و اگر افعَل تفضیل دارای مؤنث باشد بروزن فَعْلَى می آید مانند:

فَضْلَى - صُغْرَى - كُبْرَى - که مؤنث، أَفْضَلُ وَأَصْغَرُ وَأَكْبَرُ است.

اسم تفضیل به چند وجه استعمال میشود.

۱ - اسم تفضیل با مِنْ استعمال میشود و صیغه آن همیشه مفرد مذکر «اعم از

اینکه موصوف، مؤنث یا مفرد و تثنیه و جمع باشد» است مانند:

هَذَا أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو - وَالزَّيْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو.

و گاهی از مواقع (مِنْ) حذف میشود مانند: اللَّهُ أَكْبَرُ که در اصل اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ

أَنْ يُوصَفَ بوده است.

۲ - اسم تفضیل با آل استعمال میشود و در اینمورد اسم تفضیل دائماً با موصوف

خود مطابقت می کند مانند:

هِنَّدُ الْفَضْلَى - وَالزَّيْدَانِ الْفَضْلَانِ - وَالزَّيْدُونَ الْفَضْلُونَ.

۳- اسم تفضیل به اسمی را که معرف به آن است، اضافه میشود که در اینصورت دو وجه «مطابقه و عدم مطابقه» جائر است مانند: فَاطِمَةُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ - فَاطِمَةُ فَضْلَى النِّسَاءِ.

وقد تزداد التاء مع لا في الأحيان للتأنيث أو المبالغة فيجب حذف أحد معموليها والأشهر الإسم قال الله تعالى ولات حين مناص وكقول الشاعر ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغي مرتع مبتغيه وخيم أي ولات الساعة ساعة مندم.

گاهی از مواقع لاءِ مشبهه بليس همراه (تاء) آورده میشود که در اینهنگام مختص به اسمهایی است که به زمان دلالت داشته باشد.

و ثا در لات بنابر عقیده بعضی جهت تأنیث آورده میشود و برخی دیگر معتقدند ثا برای مبالغه در نفی ذکر میگردد و هنگامیکه لاءِ با تاء آورده شود، واجب است یکی از دو معمول آن «اسم یا خبر» حذف شود ولی قول اصح و اشهر آنستکه در اینگونه مواقع اسم حذف میشود مانند: وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ «نیست این زمان، زمان فرار». که در اصل وَلَاتَ الْحَيْنِ حِينَ مَنَاصٍ بوده است.

لا مشبهه بليس - ثا - تأنیث یا مبالغه - الْحَيْنِ محذوف اسم لا حین مضاف و منصوب، خبر لا - مَنَاصٍ مجرور مضاف الیه. و مانند: قول شاعر:

نَدِمَ الْبُغَاةُ وَلَاتَ سَاعَةً مَنَدِمَ وَالْبَغِي مَرْتَعٌ مُبْتَغِيهِ وَخِيمٌ

«پشیمان شدند ستمگران و نیست این هنگام زمان پشیمانی و حال آنکه ظلم نمودن مرتع و چراگاهی است که طلب کننده او وخیم و غیر موافق اوست».

نَدِمَ فعل - الْبُغَاةُ فاعل - واو عاطفه - لاءِ مشبهه بليس - تاء - تأنیث یا مبالغه - السَّاعَةُ

مقدّر، اسم لاء - ساعة منصوب خبر و مضاف - مندم مضاف الیه - واو عاطفه - البغی مبتدا - مرتع خبر - مبتغی تقدیراً مرفوع مبتداء و مضاف - ها محلاً مجرور مضاف الیه. وخیم خبر - جمله مبتغیه وخیم محلاً مرفوع صفت مرتع.
تبصره: ما مشبهه بلیس در صورتی عاملست که جهات ذیل در آن مراعات شود:

- ۱ - نفی خبر توسط إلا نقض نشود یعنی منفی بودن آن از بین نرود زیرا در صورت انتقاض به إلا از عمل ملغی میشود مانند: ما هذا إلا بشر مثلاً.
- ۲ - در صورتی ما عمل می کند که خبر بر اسم مقدم نشده باشد بنابراین اگر خبر مقدم شود از عمل نمودن ساقط میشود و خبر به حال خود «مرفوع» باقی می ماند مانند: لا قائم رجل.
- ۳ - بعد از حرف ما، حرف إن زائده نیاید و اگر چنانچه إن زائده به ما ملحق شود از عمل باطل میگردد مانند: ما إن زید قائم.
- عمل کردن حرف لاء نیز منوط بمواردی است که ذیلاً بیان میشود:
- ۱ - نفی خبر توسط إلا نقض نشود مانند: لا أحد أفضل منك.
- ۲ - خبر بر اسم مقدم نشده باشد مانند: لأشياء على الأرض باقياً.
- ۳ - اسم و خبر هر دو نکره باشند مانند: لا رجل حاضر. بنابراین اگر یکی از دو معمول معرفه باشد دیگر عامل نخواهد بود مانند: لا زید قائم ولا زید الأفضل.

وان تعمل قليلاً كقول الشاعر ان هو مستولياً على أحد إلا على
أضعف المجانين وإذا انتقض التقي بالآ أو تقدم الخبر أوزيد إن
بطل العمل نحو ما زيد إلا قائم وما قائم زيد وما ان زيد قائم.

إن نافية گاهی از مواقع عاملست مانند قول شاعر:
إن هو مستولياً على أحد إلا على أضعف المجانين.
«او مستولی و غالب بر احدی نیست مگر به ضعیف ترین دیوانه ها».
إن نافية - هو ضمیر بارز متصل محلاً مرفوع اسم إن نافية - مستولياً منصوب، خبر

- عَلَى أَحَدٍ جَارٍ وَمَجْرُورٍ ظَرْفٍ لِمَا مَتَّعَ بِهِ مُسْتَوَلِيًّا مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةٍ - إِلَّا حَرْفٌ اسْتِثْنَاءٌ - عَلَى أَوْعَفٍ جَارٍ وَمَجْرُورٍ مَتَّعَ بِهِ مُسْتَوَلِيًّا مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةٍ وَدَرْمَعْنَى مُسْتِثْنَى - الْمَجَانِينَ مَضَافٌ إِلَيْهِ. دَرِ اَیْنِ مِثَالِ إِنْ نَافِيَةٍ عَامِلٌ «رَافِعِ اسْمٍ وَنَاصِبِ خَبَرٍ» اسْتِ. وَهَمَانِطُورِیْکِه قَبْلًا عَنَوَانُ شَدَّ اِکْرَفِی مَا مِشْبَهَةٌ بِلِیْسِ بُوَسِیْلَهٗ إِلَّا نَقْضُ شُودِ وَیَا اَیْنِکِه خَبَرِ مَقْدَمِ شُودِ وَیَا بَعْدِ اَزْ مَاءِ إِنْ زَائِدَهٗ وَاقِعِ شُودِ دَرِ اَیْنِ سَهْ صُورَتِ عَمَلِ مَا بَاطِلِ مِیْشُودِ مَآئِدِ: مَا زَنْدٌ إِلَّا قَائِمٌ وَمَا قَائِمٌ زَنْدٌ وَمَا إِنْ زَنْدٌ قَائِمٌ.

وقد يكون لا لإستغراق النفي للجنس فينعكس العمل ان تليها نكرة مضافة أو مشبهة بها نحو لا غلام رجل أفضل منك ولا عشرين درهماً لك ومع الافراد البناء على ما ينصب به نحو لا مسلم أو لا مسلمات فيها وفي التعريف أو الفصل بينه وبين لا وجب الرفع والتكرير نحو لا زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرئة وكثيراً ما يحذف أحد معموليها ويبقى الآخر نحو لا عليك أي لا بأس عليك ومنه لا إله إلا الله.

گاهی از مواقع لاء برای استغراق نفی جنس^۱ آورده میشود که در اینصورت عمل لاءِ استغراق نفی جنس عکس عملِ لاءِ مشبهه بلیس است.

یعنی چون در اول جمله اسمیه واقع میشود اسم را منصوب و خبر را مرفوع میسازد

(۱) لاءِ دارای سه اسم است:

۱- لاءِ تبرئه وجه تسمیه آنستکه لا نفی جنس می کند و در لا بیزاری از وجود جنس میجوید و این تسمیه در هر حرف نفی صحیح است ولی اطلاق او بر خصوص لاءِ نفی جنس به جهت قوت در نفی جنس است.

۲- لاءِ محموله بر إن زیرا از حیث عمل مانند إن است.

۳- لاءِ نفی جنس به علت اینکه حقیقت امری را نفی می کند بعضی از علماء علم نحو قائلند که در تعبیر بلاء نفی جنس مسامحه است زیرا در مانند لا رَجُلٌ قائم نفی رجل وجود ندارد تا نفی جنس باشد، بلکه کلام، نفی قیام رجل می کند و قائم در حقیقت صفت آنست بنابراین تعبیر صحیح چنین است: لا النافية لصفة الجنس.

و در این مورد مبتدا را اسم لا و خبر را خبر لا می نامند و در صورتی لاء استغراق نفی جنس دارای چنین اعراب خواهد بود که بعد از آن نکره مضافه و یا شبه مضاف واقع شود.

نکره مضافه مانند: لَا غُلَامَ رَجُلٍ أَفْضَلُ مِنْكَ «نیست غلام مردی بهتر از تو».

لاء - استغراق نفی جنس - غُلَامَ مضاف، منصوب اسم لاء - رَجُلٍ مضاف الیه - أَفْضَلُ مرفوع خبر لاء - مِنْكَ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَفْضَلُ مفعول بواسطه.

شبه مضاف مانند: وَلَا عِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ «نیست بیست درهم برای تو».

لاء - استغراق نفی جنس - عِشْرِينَ منصوب بباء و نون، اسم لا - دِرْهَمًا منصوب تمیز لَكَ جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدّر محلاً مرفوع خبر لاء نفی جنس.

اسم لا در صورتیکه مفرد باشد «منظور از مفرد در این مقام، مقابل مضاف و شبه مضافست» منصوب میشود بر اعراییکه نصبش بواسطه اوست.

مانند: لَا مُسْلِمٌ أَوْ لَا مُسْلِمِينَ أَوْ لَا مُسْلِمَاتٍ فِيهَا.

در مثال أَوَّلَ لَا مُسْلِمٍ فِي الدَّارِ مُسْلِمٌ مفرد و مبنی بر فتح است و نصب اسم مفرد در این خصوص بفتح است و در مثال دَوِّمَ «لَا مُسْلِمِينَ فِي الدَّارِ»، مبنی بباء و نون شد که نصبش بباء و نون است و هكذا در مثال سَوِّمَ لَا مُسْلِمَاتٍ فِي الدَّارِ مُسْلِمَاتٍ مبنی بر کسر شد چونکه نصبش بکسره است.

و در صورتیکه اسم لاء معرفه شود یا اینکه چیزی بین اسم و لاء فاصله بیافتد، واجب است اسم لاء مرفوع و خود لاء مکرر گردد مانند: لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو «نه زید در خانه است و نه عمرو».

لا ملغی از عمل - زَيْدٌ مرفوع مبتدا - فِي الدَّارِ خبر - وَاو عاطفه - عَمْرُو مبتدا - فِي الدَّارِ خبر. وَلَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا اِمْرَأَةٌ «در خانه هیچ مرد و زنی نیست».

(۱) شبه مضاف یا مثابه مضاف اسمی است که مابعد از آن اسم را تمام کند و کامل کننده آن اسم باشد بعبارت دیگر اسمی است که به مابعدش ربط و تعلق داشته باشد و همانطوریکه تمام شدن مضاف به مضاف الیه است، تمامیت این اسم نیز به معمول بعدش است.

لا ملغى از عمل - في الدارِ خبرِ مقدّم - رَجُلٌ مرفوع، مبتدای مؤخر - واو عاطفه -
 في الدارِ خبرِ مقدّم - إِمْرَأَةٌ مبتدای مؤخر.
 وکثیراً ما.... بیشتر مواقع یکی از دو معمول لا حذف میشود و معمول دیگر بحال
 خود باقی می ماند.

مانند: لَا عَلَیْكَ «هیچ باکی بر تو نیست».
 لاءِ نفی جنس - بَأْسٌ اسمِ لاءِ - عَلَیْكَ جار و مجرور ظرفِ مستقر متعلق بعامل
 مقدّر محلاً منصوب خبرِ لاءِ نفی جنس.
 و منه از همین قبیل است یعنی یکی از دو معمول لاءِ حذف میشود و
 معمول دیگر باقی می ماند مانند: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ - لا، استغراق نفی جنس - إِلَه
 منصوب، اسمِ لا - مَوْجُودٌ محذوف، خبرِ لاءِ نفی جنس - إِلَّا حرف استثنی - اللَّهُ
 اسم علم بدل بر محلّ إِلَه.

النوع الرابع

حروف تنصب اسماً واحداً

وهي سبعة أحرف يا وأيا وهيا وأي والهمزة المفتوحة والواو والآ
فالخمسة الأول حروف النداء ومدخولها المنادى وهو ينصب بها إن
كان نكرة كقول الأعمى يارجلأ خذ بيدي أو مضافاً نحو يا عبد الله أو
مضارعاً له نحو يا طالعاً جبلاً اذ الأول عامل في الثاني والثاني
مخصص للأول كالأول.

نوع چهارم از عوامل سماعی حروفی هستند که تنها اسم را منصوب میکند و هفت حرفند.

«يا - ايا - هيا - أي - و - آ».

پنج حرف اول حروف نداء^۱ هستند و اسمی که بعد از حروف نداء قرار میگیرد مُنادی نامیده میشود.

و اسم بعد از حروف نداء در سه صورت منصوب میشود:

۱ - منادای نکره غیر مقصوده و آن اسم نکره ای است که مورد توجه و قصد گوینده قرار نگرفته است.

مثلاً شخصی که چشمش نابینا است، میگوید:

يَارْجُلَا خُذْ يَدَيَّ «ای مرد دستم را بگیر».

(۱) نداء بکسر نون و الف ممدوده مصدر باب مفاعله است در لغت بمعنای خواندن و در اصطلاح عبارتست از طلب اقبال مخاطب بوسیله الفاظ مخصوصی یعنی طلب روی آوردن و توجه نمودن مخاطب به متکلم و آن طلب توسط ألفاظ مخصوصی اداء میگردد.

یا حرف نداء - رَجُلًا منادی غیر مقصوده - تُخَذُ فعل و فاعل - یَدِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به تُخَذُ، مفعول بواسطه - ی مضاف الیه.

۲ - مضاف - منادای مضاف آنستکه منادی به اسم دیگری اضافه شود مانند: یَا عِبْدَ اللَّهِ «ای بنده خدا»

یا حرف نداء - عِبْدَ منادی مضاف - اللَّهُ مضاف الیه.

۳ - شبه مضاف: یعنی به اسمی که بعد از حرف نداء واقع میشود چیزی متصل شود که تمام شدن معنای کلام به او بستگی دارد مانند: یَا طَالِعًا جَبَلًا «ای طلوع کننده در کوه، یا بر کوه».

یا حرف نداء - طَالِعًا منادای شبه مضاف - جَبَلًا مفعول فیه در صورتیکه (فی) در تقدیر باشد و ممکن است جَبَلًا منصوب بنزع خافض باشد که در اینصورت (علی) در تقدیر است.

إذ الأول.... جناب مصنف می فرماید: وجه تسمیه این قسم از منادی به منادای مضاف آنستکه اسم اول «طَالِعًا» عامل در دوم «جَبَلًا» است چونکه (جَبَلًا) یا مفعول فیه و یا منصوب بنزع خافض اسم اول است و شکی نیست که در هر دو صورت معمول اسم، اول (طَالِعًا) است.

از طرفی اسم دوم «جَبَلًا» تخصیص دهنده اولی «طَالِعًا» است و قید «کالاول» در عبارت مصنف اشاره است به منادای مضاف یعنی همانطوریکه در مثال عبدالله لفظ دوم مخصص اسم اول است در ما نحن فیه نیز دقیقاً آن رابطه افتقار و تخصیص موجود است.

ویبنی علی ما یرفع به إن کان مفرداً معرفة نحو یأزید و یأزیدان
و یأزیدون و یفتح بألف الاستغاثه نحو یأزیداه و یخفف بلامها و لامی
التعجب والتهدید نحو یا لله للمظلوم و یا للماء و یا للعمر و لا قتلک و اما
موارد استعمالها فالهمزة للقرب و یا و هیا للبعید و آی للمتوسط و یا
أعم و یتعین فی اسم الله تعالی و الاستغاثه و التذبة نحو یا و یلتا

وقد یحذف حرف النداء نحو اللهم فَإِنْ أَصْلَهُ يَا اللَّهَ فحذفت ياء و
عوّضت عنها الميم.

و منادی مبنی میشود به علامتی که رفعش بواسطه آن علامت است اگر منادی مفرد
معرفه باشد^۱.

مانند: يَا زَيْدُ که زَيْدُ منادای مفرد معرفه است قبلاً رفعش بواسطه ضمه بوده فعلاً
نیز بناءش بواسطه ضمه است. و زَيْدَان مبنی بر الف و نون است چونکه رفعش به الف و
نون بوده و هکذا زِيدُون مبنی بر واو و نون است و رفعش نیز بر واو و نون است مانند:
يَا زَيْدُون.

و همچنین منادی بواسطه الف استغاثه مفتوح میشود مانند: يَا زَيْدُاهُ - زَيْدُ منادی و
الف برای استغاثه آورده شده و هائیکه بعد از الف استعمال شده، هاءِ سکت نامیده
میشود.

منادی بسبب لام استغاثه و تعجب و تهدید مجرور میگردد مانند: يَا لِلَّهِ لِلْمَظْلُومِ «ای
خدا استغاثه می کنم برای مظلوم».

یا حرفِ نداء - لام استغاثه - الله مجرور منادای مستغاث - لام حرف جر -
الْمَظْلُومِ مجرور مفعول بواسطه برای فعل محذوف استغیث. در این مثال منادی
«الله» بلام استغاثه مجرور شده است. و مانند: يَا لِلْمَاءِ «ای قوم برای آب تعجب
می کنم».

یا حرف نداء - لِلْمَاءِ جار و مجرور متعلق به اُنْعَجِبُ، منادای متعجب.
و مانند: يَا لَعَمْرُو لَا قَتْلَكَ «ای عمرو هرآینه تو را خواهم کشت»
یا حرف نداء - لَعَمْرُو منادای مهدد - لام جواب قسم زیرا در اصل والله لا قَتْلَكَ
بوده است - اَقْتُلْ فعل و فاعل و مؤکد بنون تأکید ثقیله - كَ مفعول به.

و اما موارد استعمال آنها.... بعضی از حروف نداء از جهت استعمال با هم

(۱) مراد از مفرد در باب منادی، لفظی است که مضاف و شبه مضاف نباشد و مراد از معرفه اسمی است که
قبل از منادی معرفه باشد.

متفاوتند فی المثل همزه برای نداءِ نزدیک، اَیا و هَیا برای نداءِ دور و اَئی برای نداءِ متوسط وضع گردیده است.

و یاء عمومیت دارد یعنی برای نداءِ دور و متوسط و نزدیک آورده میشود و همچنین حرف یاء همراه با لفظ جلاله در مورد استغاثه و ندبه آورده میشود.

گاهی از مواقع حرف نداء حذف میشود مانند اَللَّهُمَّ^۱

این کلمه «اَللَّهُمَّ» در اصل یا اَلله بوده به این معنی که حرف نداء (یا) از اولش حذف شده و بجای آن یک میم مشدده به آخر آن اضافه گردیده است در این مورد لازمست حرف نداء حذف شود زیرا میم مشدده عوض از یاء است و جمع بین عوض و معوض جائز نیست.

تبصره: گاهی مواقع حرف نداء از اول منادی بدون عوض حذف میشود مانند: یُوسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هَذَا که در اصل یَا یُوسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هَذَا بوده است.

فایده تان

الأولی لا تدخل حرف النداء علی الألف واللام إلّا فی یا الله فلا یقال یا الرجل بل یتوسط اما بآئی نحو یا أیتها الرجل فآئی منادی مفرد معرفة والرجل صفة له مرفوع حملاً علی موصوفه «لفظه» أو باسم الإشارة نحو یا هذا الرجل وهذا کالأول أو باجتماعهما نحو یا أیتها هذا الرجل فهذا مرفوع محلاً صفة لآئی والرجل مرفوع علی أنه صفة لهذا أو بدل عنه أو عطف بیان له.

جناب مصتف می فرماید در مبحث منادی دو فائده ذکر نمودم.

اما فائده اول: حرف نداء بر اسمی را که دارای الف و لام است، وارد نمیشود مگر در لفظ جلاله (الله) که از این قاعده مستثنی است بنابراین نمی توان گفت

(۱) ابورجاء عطاردی گفته: میم در آخر اَللَّهُمَّ جامع هفتاد نام از نامهای خداوند متعال است که در اول آنها میم واقع شده است مانند: مالک. محیی. منعم. محسن و.... و هر کس این نام را بخواند مانند کسی است که هفتاد نام مولی و محبوب را خوانده است.

يَا الرَّجُلُ چونکه اجتماع تعريفين صحيح نيست بلکه بايد لفظ (أَيُّ) بين يا وألف ولام فاصله شود مانند: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ.^۱

يا حرفِ نداء - أَيُّ منادای مفرد معرفه و موصوف - رجل مرفوع صفت أَيُّ.
أوباسم الاشارة.... ويا اینکه بين حرفِ نداء وألف ولام، اسم اشاره قرار ميگيرد مانند: يَا هَذَا الرَّجُلُ اين مثال نيز مانند مثال اول «يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ» است.

يا حرفِ نداء - هذا منادای مفرد معرفه و موصوف - الرَّجُلُ صفتِ هذا.
أوباجتماعهما.... ويا اینکه بين حرفِ نداء والـف ولام، دو لفظ (أَيُّ و هذا) قرار ميگيرد مانند: يَا أَيُّ هَذَا الرَّجُلُ در مثال مذکور أَيُّ منادای مفرد معرفه و هذا محلاً مرفوع صفتِ أَيُّ است ويا اینکه می توان گفت کلمه الرَّجُل، بدل يا عطف بيانِ هذا است.

تبصره: گاهی از مواقع إعراب کلمه ای به کلمه بعد سرایت می کند در اينصورت کلمه دوم را تابع و کلمه اول را متبوع می نامند در توابع بحث در پيرامون هر فرعی است که إعراب داده ميشود به إعراب سابقش و در بعضی از کتب اينطور بيان شده است: التابع کلّ ثانٍ معربٍ باعراب سابقه من جهة واحدة «تابع هر اسیم دومی است که به اعراب اولی از یک جهت و یک عامل معرب شده است»

و توابع بر پنج نوع است:

- ۱ - صفت مانند: رَأَيْتُ رَجُلًا كَرِيمًا.
- ۲ - تأکید مانند: جَاءَ الْمُعَلَّمُونَ كُلُّهُمْ.
- ۳ - بدل مانند: قَرَأْتُ الْكِتَابَ نِصْفَهُ.
- ۴ - عطف بيان مانند: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَلِعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ.
- ۵ - عطف بحروف مانند: قَامَ مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ.

(۱) أَيُّ اگر اضافه شود و عائدش مبتدا و محذوف باشد مبني بر ضمّ است مثل ثُمَّ لَتَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ آيَتُهُمْ «هُوَ» أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَانِ عِتِيًّا «پس هر آینه جدا می کنیم تحقیقاً از هر گروهی هریک ایشان را که (او) سخت تر است از حیثیت سرکشی نسبت بخداوند».

و اگر اضافه شود و عائدش مذکور باشد یا اضافه نشده باشد مطلقاً «چه عائدش محذوف باشد و چه مذکور» معربست مانند: قَرَرْتُ بِأَيُّهِمْ هُوَ أَفْضَلُ، جَانِي أَيُّ هُوَ أَفْضَلُ، رَأَيْتُ آيَا «هُوَ» أَفْضَلُ.

بدل، بدل در لغت بمعنای عوض و در اصطلاح تابعی است که در حکم مقصود اصلی گوینده است ولی در ظاهر، حکم به متبوعش نسبت داده شده است مانند: **أَعْجَبَنِي زَيْدٌ جُودُهُ** در این مثال مورد اعجاب واقعاً جود زید است ولی بر حسب ظاهر مورد اعجاب خود زید معرفی شده است و بعد جود را بدل زید آوردیم.

بدل بر چهار نوع است:

۱- بدل گُلّ از کَلّ و آن بدلی است که معنایش با مبدل منه مطابق باشد مانند: **مَرَزْتُ بِأَخِيكَ زَيْدٌ**.

۲- بدل بعض از کلّ و یا اینکه بدل بعض «جزء» مبدل منه است مانند: **قَرَأْتُ الْكِتَابَ ثَلَاثَةً**.

۳- بدل اشتمال: و اگر بدل یکی از متعلقات متبوع خود باشد آن را بدل اشتمال نامند مانند:

أُحِبُّ زَيْدًا عِلْمَهُ وَدِينَهُ وَشَجَاعَتَهُ.

۴- بدل مباین، و بر سه قسم است: اضراب - نسیان - غلط.

الف: بدل اضراب آنستکه متکلم بدل و مبدل منه را از روی قصد و اراده ذکر کند مانند: **أَكَلْتُ الْخُبْزَ لَحْمًا** متکلم در مرحله اول قصد دارد از خوردن نان خبر دهد بعداً برایش بداء حاصل میشود و لَحْمًا را نیز ذکر می کند تا از خوردن گوشت هم خبر داده باشد.

و بهتر اینستکه تابع بوسیله حرف بَلّ ذکر گردد مانند: **أَكَلْتُ الْخُبْزَ بَلّ لَحْمًا**.

ب: بدل نسیان آنستکه متکلم در مرحله اول مبدل منه را قصد می کند بعد معلوم میشود که سهواً گفته است مثلاً بتوهم اینکه زید مجرم است میگوید **إِضْرِبْ زَيْدًا** بعد متوجه میشود که زید مجرم نبوده بلکه عمرو مجرم است.

ت: بدل غلط و یا بدل مباین جهت رفع غلط آورده میشود یعنی اشتباهی از کسی صادر شده حال میخواهد آن اشتباه را رفع کند، بدل میآورد مانند: جانی **زَيْدُ الْفَرَسِ** - متکلم از ابتداء قصدش فرس بوده و لکن اشتباهاً زید بر زبان جاری شد و این قسم را بدل غلط می نامند و این بدل از شخص فصیح صادر نمیشود.

عطف بیان: عطف بیان تابعی است که متبوع خود را توضیح میدهد و رابطه آن با متبوع مانند رابطه صفت با موصوفست مانند: جَاءَ زَيْدٌ أَخُوكَ. هرگاه عطف بیان معرفه باشد در اینصورت متبوع خود را واضح و آشکار میسازد مانند: إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ.

و اگر چنانچه عطف بیان نکره باشد فائده اش تخصیص است مانند: مِنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ در مثال اول چون متبوع المسيح معرفه است تابع (عیسی) خود را توضیح میدهد و در مثال دوم چون متبوع «ماء» نکره است تابع «صدید» خود را تخصیص زده است.

باید دانست که چون در بیشتر موارد عطف بیان و بدل یکی هستند و کمتر اتفاق میافتد که عطف بیان را نتوان بدل فرض نمود و حتی بعضی ها گفته اند: كُلَّمَا جَازَ أَنْ يَكُونَ عَطْفٌ بَيَانٍ جَازَ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا.

مهمترین موارد اختلاف عطف بیان با بدل بشرح ذیل است:

- ۱- بدل ممکن است جمله باشد اما عطف بیان جمله نمیشود.
- ۲- بدل نکره از معرفه و معرفه از نکره جاز است اما عطف بیان باید با متبوع خود مطابقت کند.
- ۳- بدل از جمله صحیح است لکن عطف بیان از جمله صحیح نیست.
- ۴- ضمیر عطف بیان نمیشود و از ضمیر هم عطف بیان ذکر نمیشود بخلاف بدل که ممکن است هم ضمیر باشد و هم تابع از ضمیر.
- ۵- عطف بیان در نیت نیست لکن بدل در نیت است.
- ۶- بدل ممکن است فعل یا تابع از فعل باشد در صورتیکه عطف بیان نه ممکن است فعل و نه ممکن است تابع از فعل باشد.

الثَّانِيَّةُ: قد يضاف المنادى الى الياء نحو يا غلامى فيجوز قلبها ألفاً نحو يا غلاماً أو تاء مع الألف نحو يا أبتا أو بدونه نحو يا أبت فتحاً وكسراً ويجوز الحاق هاء السكت وفقاً نحو يا غلاماه و يا أبتاه.

فائده دوم: گاهی از مواقع منادی به ياء متکلم اضافه میشود که در اینمورد می توان

یاء را به الف تبدیل نمود مانند: یاغُلَامًا در مثال مذکور منادی «غلام» به یاء متکلم اضافه شده از این جهت می توان گفت یاغُلَامًا.

و جائز است تاء همراه با الف یا بدون الف ذکر شود مانند: یاآبَتًا در این مثال منادای مضاف همراه با تاء و الف آورده شده است و هنگامیکه تاء بدون الف آورد شود در تاء دو وجه «فتحه و کسره» جائز است.

مانند: یاآبَت - یاآبَتِ.

و همچنین جائز است هاء سکت «البته در حالت وقفی» به آن ملحق شود مانند: یاغُلَامَاه و یاآبَتَاه.

تنبيه

قد اختلف في نصب المنادی فقیل بتلك الحروف وهو ما اخترناه
وقيل بفعل محذوف من نحو ادعوا واطلب.

در این تنبیه بحث در پیرامون عامل منادی است.

جناب مصطفی می فرماید؛ در نصب منادی اختلاف شده است.

گفته شده؛ نصب منادی بسبب حروف نداء است و این طریقه ایست که مانیز
آنها انتخاب نموده ایم.

و همچنین گفته شده؛ نصب منادی بفعل محذوف از قبیل «ادْعُوا یا اَطْلُبْ»
است.

تبصره: منادای مُرَحِّم، ترخیم در لغت بمعنای ترقیق الصوت یعنی نازک
کردن صدا و در اصطلاح عبارت از حذف کردن بعضی از حروف کلمه است.
و منادای مُرَحِّم یعنی منادایی که برای تخفیف حرف آخر آن را حذف
نموده اند.

هرگاه اسم منادی «اعم از اینکه منادی عَلَم باشد یا غیر عَلَم» به تاء تأنیث ختم
شود، ترخیم آن جائز است مانند: «یا فاطِمَةُ - یا جَارِیَةُ» که مرخم آن دو یا فاطِمَه و یا جاری
میشود.

و اگر چنانچه منادی به تاء تأنیث ختم نشود در صورتی ترخیم آن جائز است که اسم عَلَم و از سه حرف بیشتر باشد و همچنین به اسم دیگری اضافه نشده باشد مانند: «يَا سَعَادُ - يَا حَارِثُ - يَا جَعْفَرُ» که در حالت ترخیم بصورت «يَا سَعَا - يَا جَارِ يَا جَعْفَ» گفته میشود.

والواو بمعنی مع نحو استوی الماء والخشبة وكفاك وزيداً درهم ويستی منصوبها مفعولاً معه.

یکی از حروفیکه اسم بعد از خود را منصوب می کند، واوی است که بمعنای مَع باشد و آن اسم منصوب اصطلاحاً مفعولاً معه نامیده میشود.^۱

مانند: «إِسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةُ» (آب با چوب مساوی هم شدند).

إِسْتَوَى فعل - الْمَاءُ فاعل - واو بمعنی مع - الْخَشْبَةُ منصوب مفعول معه.

وَكُفَّاكَ وَزَيْدًا دِرْهَمُ «تورا بازید یک درهم کافیت».

كُفِيَ فعل - كاف محلاً منصوب مفعول به - واو بمعنی مع - زَيْدًا منصوب، مفعول معه - دِرْهَمُ اسم مرفوع فاعل كُفِيَ.

تبصره: واوی که قبل از مفعول مَعَه قرار میگیرد باید واو عطف نباشد بنابراین در مثال: سِرْتُ وَزَيْدًا «بازید مسافرت کردم» نمی توانیم واو معیت را حرف عطف قرار دهیم. زیرا ضمیر متصل «تُ» جائر الوجهین نیست و اگر خواسته باشیم اسمی را به آن عطف دهیم ابتداء باید آن را به ضمیر منفصل مؤکد کنیم، آنگاه اسمی را به او

(۱) مفعول معه اسمی است که بعد از واو که بمعنای مَع است ذکر میشود به جهت مصاحبت و همراهی نمودن با عامل، بعبارت دیگر مفعول معه شخصی یا چیزی است که فعل به توسط آن انجام میگیرد و آن اسم منصوبی است که بعد از واو به معنی مَع واقع میشود مانند: خَرَجْتُ وَزَيْدًا «همراه زید بیرون آمدم». مفعول معه بر دو قسم است:

۱ - مفعول معه حقیقی: آنستکه حقیقتاً با فعل خود در حکم شریک باشد مانند: جِئْتُ أَنَا وَزَيْدًا که زید در آمدن با اسم بعدِ خود «أَنَا» شریک است.

۲ - مفعول معه مجازی: آنستکه شرکت مذکور بنحو حقیقت نباشد، مانند: سَيَّرِي وَالطَّرِيقَ، بدیهی و آشکار است که طریق سیر نمی کند و لکن آنرا با فاعل سَيَّرِي مجازاً شریک قرار دادیم زیرا وقتی که مرکوب خیلی سریع حرکت کند بنظر را کب چنین میرسد که راه و اشجار نیز با وی در حرکتند.

عطف دهیم و همچنین عطف قرار دادن واو معیت در این مثال هم قبیح است مَا لِكَ وَزَيْدًا زیرا عطف بر ضمیر مجرور جائز نیست مگر بعد از اعاده حرف جر بر معطوف بنابراین چون حرف جر در زید اعاده نشده عطف جائز نخواهد بود.

اما در مثال جِئْتُ أَنَا وَزَيْدًا، عطف جائز و بدون اشکال است زیرا عطف بر ضمیر منفصل اشکال ندارد. و همچنین عطف گرفتن در مثل ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرَوًا لازمست، زیرا واو بعد از مفعول به واقع شده است.

باید توجه داشت گاهی بعد از ما و کَيْفَ که از اسمهای استفهام است، عامل مفعول مَعَهُ حذف میشود و در اینگونه موارد فعل تَكُونُ یا شبه فعل «حاصل» در تقدیر است. مانند: مَا أَنْتَ وَالْقَلْبَ - كَيْفَ أَنْتَ وَدَرْسَ النَّحْوِ که در اصل چنین بوده است، مَا تَكُونُ أَنْتَ وَالْقَلْبَ - كَيْفَ تَكُونُ وَدَرْسَ النَّحْوِ.

وَأَلَّا لِّلْإِسْتِثْنَاءِ وَمِنْصُوبُهَا الْمُسْتَثْنَى وَمَا عَتَبَ مَغَايِرَتَهُ لَهُ فِي الْحُكْمِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَشَرْطُ نَصْبِهِ أَنْ يَكُونَ الْمُسْتَثْنَى فِي كَلَامٍ تَامَ أَيْ مَازَكَرَ فِيهِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مُوجِبٌ نَحْوُ جَائِي الْقَوْمِ أَلَّا زَيْدًا أَوْ مُقَدِّمًا عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ نَحْوُ مَا جَائِي أَلَّا زَيْدًا أَحَدًا وَمِنْقَطَعًا أَيْ غَيْرَ دَاخِلٍ فِي الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ قَصْدًا نَحْوُ مَا جَائِي أَحَدًا أَلَّا حَمَارًا.

یکی از حروفیکه اسم بعد خود را منصوب میسازد، حرف استثناء^۱ است و اسم منصوبی که بعد از ادات استثناء واقع میگردد مستثنی نامیده میشود.

وما عتبر مغایرته.... قبل از ترجمه عبارت مصنف لازمست مقدمه ای ذکر شود: استثناء خارج نمودن چیزی از یک حکم کلی است اسمی را که به کلّ دلالت می کند نامش مستثنی منه و اسمی را که از آن حکم کلی خارج شده، نامش مستثنی است و مستثنی بعد از ادات استثناء ذکر میشود تا دلالت کند حکمی را که بمقابل آلا نسبت داده شده متصف نیست.

(۱) در استثناء چهار امر لازمست: ۱- مستثنی بلفظ فاعل و آن خود متکلم است. ۲- مستثنی بلفظ مفعول و آن کلمه واقع بعد از ادات استثناء است. ۳- مستثنی منه و آن لفظ عامی است که قبل از ادات استثناء است. ۴- مستثنی به و آن ادات استثناء است.

و در واقع می توان گفت مستثنی در حکم با مستثنی منه مغایر است مانند: جائني القَوْمُ آلا زَنداً «همه قوم غیر از زید نزد من آمدند».

در این مثال حکم آمدن برای ماقبل آلا، «مستثنی منه» و عدم آن برای مابعد آلا، «مستثنی» ثابت است. و جناب مصتّف نیز به همین نکته اشاره نموده فلذا میگوید: آن چیزیکه اعتبار شده مغایرت او با مستثنی آن مستثنی منه نامیده میشود یعنی مستثنی با مستثنی منه از حیث حکم تغایر و تخالف دارند. و شرط نصبه.... مستثنی در چند مورد وجوباً منصوب میشود:

و جناب مصتّف می فرماید: شرط منصوب شدن مستثنی اینستکه، مستثنی در کلام تام موجب واقع شود «اگر مستثنی منه در کلام مذکور باشد و منفی نباشد آن را مستثنای تام خوانند»: مانند: جائني القَوْمُ آلا زَنداً «همه قوم باستثنای زید نزد من آمدند».

جاء فعل - نون وقایه - یا منصوب بنزع خافض - القَوْمُ فاعل - آلا حرف استثناء - زَنداً مستثنی.

و یا اینکه مستثنی بر مستثنی منه مقدّم شود مانند: ما جائني آلا زَنداً أَحَدٌ «احدی غیر از زید نزد من نیامد».

ما نافیه - جائني فعل و مفعول به - آلا حرف استثناء - زَنداً مستثنی - أَحَدٌ فاعل و مستثنی منه و همچنین مستثنی منصوب میشود در صورتیکه مستثنی منفصل «مستثنی با مستثنی منه از یک جنس نباشد» باشد مانند: ما جائني أَحَدٌ آلا حِمَاراً «احدی غیر از حمار نزد من نیامد».

ما نافیه - جاء فعل - نون وقایه - ي منصوب بنزع خافض - أَحَدٌ مستثنی منه و فاعل جاء - آلا حرف استثناء - حِمَاراً منصوب، مستثنی.

و يجوز التّصّب ويختار البدل إذا كان الكلام تامّاً غير موجب نحو
ما فعلوه آلا قليل وآلا قليلاً ويعرب بحسب العوامل إذا كان مفرّغاً أي
لم يذكّر معه المستثنى منه نحو ما ضربني آلا زيد ولست آلا فائماً
وما مررت آلا بزید.

همانطوریکه قبلاً عنوان گردید اگر مستثنی منه در کلام مذکور و کلام نیز موجب باشد در اینصورت مستثنی منصوب میشود مانند: **ما جَائِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا**.

اما اگر کلام منفی و مستثنی هم متصل باشد بهتر اینستکه مستثنی را تابع لفظ مستثنی منه قرار دهیم کما اینکه جناب مصنف می فرماید: نصب مستثنی جائز است لکن بدل بهتر است مانند: **مَا فَعَلُوا إِلَّا قَلِيلًا أَوْ قَلِيلاً**.

ما نافیہ - فَعَلُوا فعل و فاعل - ه مفعول به - آ حرف استثناء قلیل مستثنی در این مثال مستثنی از مستثنی منه تبعیت نموده زیرا قلیل بدل از او در فَعَلُوا است.

و اما اگر مستثنی بنصب خوانده شود در اینصورت بدل نخواهد بود.^۱

در صورتیکه استثناء مفرغ باشد «مستثنی منه در کلام مذکور نباشد» در اینصورت اعراب مستثنی بحسب عوامل خواهد بود و می توان گفت: در استثنای مفرغ مستثنی جانشین مستثنی منه میشود و اعراب آن را قبول می کند مانند: **مَضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ** «غیر از زید کسی مرا نزده است».

ما نافیہ - ضَرَبَ فعل - نون وقایه - ي مفعول به - آ حرف استثناء - زَيْدُ فاعل و در معنی مستثنی. و مانند: **لَسْتُ إِلَّا قائماً** «نیستم مگر قیام کننده».

لَسْتُ از افعال ناقصه - تاء اسم لَيْسَ - آ حرف استثناء - قائماً منصوب خبر لَسْتُ.

و مانند: **مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ** «بغیر از زید با کسی ملاقات نکردم».

ما نافیہ - مَرَرْتُ فعل و فاعل - آ حرف استثناء - بِزَيْدٍ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به مَرَرْتُ مفعول بواسطه و در معنی مستثنی.

(۱) اگر چنانچه بواسطه مانع و عذری نتوانستیم مستثنی را تابع لفظ مستثنی منه قرار دهیم در اینصورت لازمست تابع محل مستثنی بیاوریم مانند: **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**.

علت اینکه ما معذوریم و نمی توانیم (اللّه) را بدل لفظ إله قرار دهیم، اینستکه وقتی بدل ذکر شد مبدل منه در حکم سقوط است و اگر بدل نتواند جای مبدل منه واقع شود در اینصورت نمی تواند از اعراب لفظی مبدل منه تأسی نماید،

در این مثال نیز همین مانع موجود است زیرا (اللّه) نمی تواند بجای (إله) قرار گیرد چونکه اگر (اللّه) را جای (إله) قرار دهیم، لازم می آید اسم لای نفی جنس معرفه باشد و حال آنکه در جایش ثابت شد که اسم لای نفی جنس نکره است.

تنبيه

قيل انتصاب المستثنى ليس بآلا بل بفعل مقدّر أي استثنى وقيل
بالمذكور لكن بتوسطها.

این تنبیه در مورد عامل مستثنی است:
جناب مصتّف می فرماید: گفته شده نصب مستثنی بواسطه (آلا) نیست بلکه
منصوب شدن مستثنی توسط فعل مقدّر «استثنی» است.
و همچنین گفته شده: عامل مستثنی، فعل مذکور است لکن بتوسط فعل محذوف
یعنی فعل مذکور و همچنین فعل محذوف هر دو عامل مستثنی اند.

تتميم

قد يستثنى بغير وسوى وسواء والمستثنى بها مجرور بالاضافة وغير
أعرب كالمستثنى بآلا على التفضيل وسوى وسواء ينصب على
الظرفيّة وبحاشا وعدا وخلا وما عدا وما خلا على ماضى وبليس
ولا يكون نحو سيجىء اهلك ليس زيدا ولا يكون بشراً والمستثنى بهما
نصب على الخبريّة والاسم مستتر فيهما وجوباً والجملة منصوب
المحلّ على الحالّة.

در این تکمیل بحث راجع به بعضی از ادات استثناء «غیر از آلا» است.
جناب مصتّف می فرماید: گاهی از مواقع ادات استثناء توسط الفاظ، غیر وسوى
وسواء محقق میگردد و مستثنی به این الفاظ بنابر اضافه مجرور میشود.
اما لفظ غیر مانند مستثنی به آلا «به همان تفصیلی که قبلاً گفته شد» معرب
میشود به این معنی که غیر معرب میشود باعرابی که برای مستثنی به آلا است.
یعنی اگر (غیر) در کلام تامّ موجب واقع شود «اعم از اینکه مستثنی متصل یا
منقطع باشد» منصوبست و اگر در کلام منفی و مفرغ باشد اعراب آن بمقتضای
عاملست.

مانند: جَانَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ - جَانَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ حِمَارٍ - مَا جَانَنِي أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ - مَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ... مَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ.^۱

وَسَوَاءٌ و سَوَاءٌ... لفظ سَوَاءٌ و سَوَاءٌ بنابر ظرفیت منصوب میشوند و مستثنی بواسطه الفاظ حاشا و عَدَا و خَلَا و مَا عَدَا و مَا خَلَا، بهمان ترتیبی است که قبلاً بیان گردید یعنی مستثنی به خَلَا و عَدَا و حاشا یا منصوبست بنابر مفعولیت بنابرین تعبیر، خَلَا - عَدَا - حاشا فعل غیر متصرفند و یا اینکه مستثنی توسط این الفاظ مجرور است که در اینمورد این الفاظ حرف جرّاند مانند: كُلُّ شَيْءٍ فَإِنْ خَلَا اللَّهَ - يُدَاوِي كُلُّ ذَا عَدَا الْحَمَاقَةِ - تَضْدَعُ كُلُّ الْمَعَادِنِ حَاشَا لِلذَّهَبِ.

و بلیس و لایکون.... مستثنی به لَيْسَ و لَا يَكُونُ منصوبست بنابر خبریت زیرا آنها از افعال ناقصه اند و اسمشان همیشه در آنها مستتر است و جمله بنابر حالت منصوبست مانند: سَيَجِيئُ أَهْلُكَ لَيْسَ زَيْدًا «اهل تو بزودی خواهند آمد در حالیکه زید در میان آنها نیست».

سَيَجِيئُ فعل - أَهْلُ فاعل و مضاف - كاف محلاً مجرور مضاف الیه - لَيْسَ از افعال ناقصه ضمیر در او اسمش - زَيْدًا منصوب خبر و در معنی مستثنی، جمله لَيْسَ زَيْدًا محلاً منصوب حال.

و مانند: سَيَجِيئُ أَهْلُكَ لَا يَكُونُ بَشَرًا «اهل تو بزودی می آیند در حالیکه بشر در میان آنها نیست». در این مثال نیز جمله لَا يَكُونُ بَشَرًا محلاً منصوبست تا حال برای فاعل سَيَجِيئُ باشد.

تبصره: یکی از منصوبات حال است و حال صفت یا جمله ای است که حالت فاعل یا حالت مفعول یا هر دورا هنگام وقوع فعل بیان می کند.

(۱) لفظ غَيْرَ ابتداءً برای صفت وضع گردیده بود چونکه این لفظ متضمن معنای مغایرت است مانند: جَانَنِي رَجُلٌ غَيْرُ زَيْدٍ «مردی نزد من آمد و اینچنین خصوصیت داشت غیر زید بود».

لکن گاهی از وضع اولی خود خارج شده و جزء ادات استثناء میشود همانطوریکه جعل ابتدائی إلا برای استثناء است اما گاهی از این طریقت خارج شده و صفت کلمه ای واقع میشود مانند: لَوْ كَانَ فِيهَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا «اگر در آسمانها و زمین معبود دیگری غیر از خدا یافت میشد هرآینه نظام عالم پاشیده میشد». در این مثال لفظ إلا بمعنای غیر و صفت واقع شده است.

حال بر سه قسم است:

۱ - حال مفرد، آنستکه یک کلمه «مفرد - تشنیه - جمع» باشد مانند: جَائِنِي زَيْدٌ رَاكِبًا - جَائِنِي الرَّجُلَانِ رَاكِبَيْنِ - جَائِنِي الْمُعَلِّمُونَ رَاكِبَيْنِ.

۲ - حال جمله: آنستکه یک جمله فعلیه یا اسمیه روی هم حالت فاعل یا مفعول را بیان نماید مانند: جَاءَ زَيْدٌ يَضْحَكُ «زید در حالیکه می خندید، آمد».

۳ - شبه جمله: حال گاهی شبه جمله یعنی ظرف یا جار و مجرور است که در اینمورد فعل یا شبه فعل مورد تعلق آنها حذف میشود مانند: رَأَيْتُ الْقَمَرَيْنِ السَّحَابِ - شَاهَدْتُ الْعُصْفُورَ عَلَى الشَّجَرِ.

در این دو جمله، بَيْنَ السَّحَابِ وَعَلَى الشَّجَرِ حال میباشند.

وبلاسیما نحو اکرم القوم لاسیما زیداً وسیما زیداً بتقدیر لا و فیما بعدها ثلاثة أوجه الرفع على الخبریة لمبتداء محذوف وما فیها موصولة أو موصوفة أي لاسی الذي أوشیء هو زید موجود.

گاهی از مواقع استثناء توسط کلمه لاسیما^۱ محقق میشود مانند: أَكْرَمَ الْقَوْمَ لِأَسِيْمًا زَيْدًا «همه قوم مخصوصاً زید را اکرام کن».

البته باید توجه داشت گاهی لاء در لاسیما را حذف می کنند که در اینصورت لاء مقدر خواهد بود مانند: أَكْرَمَ الْقَوْمَ سِيْمًا زَيْدًا بتقدیر لاسیما.

اسم بعد از لاسیما دارای سه نحوه اعراب است:

۱ - مرفوع: بعد از لاسیما مرفوع است که در اینصورت خبر برای مبتدای محذوف

(۱) ممکن است این سؤال مطرح شود که آیا بعد خود را «مستثنی» از ماقبل «مستثنی منه» اخراج می کند و از نظر حکم نیز مستثنی با مستثنی منه متغایر است اما لاسیما بعد خود را از حکم قبل خارج نمی کند کماینکه در مثال اکرم القوم لاسیما زیداً این معنی مشهود است بلکه می توان گفت حکم «اکرام» در زید بنحوبهتری در زید تقویت شده است. در پاسخ این سؤال باید گفت: اخراج و تغایر متفاوت است گاهی تغایر تنها مربوط به اثبات و نفی است مانند: جَائِنِي الْقَوْمَ إِلَّا زَيْدًا - مَا جَائِنِي الْقَوْمَ إِلَّا زَيْدًا.

و بعضی از مواقع تغایر بسبب شدت و ضعف است در لاسیما نیز این نحوه از تغایر وجود دارد یعنی می توان گفت حکم زید با همه افراد قوم از جهت اکرام متفاوت است.

محسوب میشود و بنابر این تقدیر ماء در لاسیما دارای دو احتمال «موصوله - موصوفه» است.

اگر ماء موصوله باشد، جمله اینچنین میشود أَكْرِمَ الْقَوْمَ لَاِسِيَّ الَّذِي هُوَ زَيْدٌ مُّوْجُوْدٌ. و اگر چنانچه ماء در لاسیما موصوفه باشد، کلام به این صورت ذکر میشود: أَكْرِمَ الْقَوْمَ لَاِسِيَّ شَيْءٌ هُوَ زَيْدٌ مُّوْجُوْدٌ.

والجرّ على اضافة سيّ اليه ومازائدة أي لاسي زيد موجود والجمله حال في الحالين والتّصّب على الاستثناء فيكون لاسيما منقولة من أحد الأولين مبقاة على ما كانت عليه وكخصوصاً اعراباً ومعنى.

۲ - مجرور - مابعد لاسیما مجرور است در اینمورد سیّ مضاف و ماء زائده میشود و کلام به این صورت ذکر میگردد: أَكْرِمَ الْقَوْمَ لَاِسِيَّ زَيْدٍ مُّوْجُوْدٌ «اکرام نما قوم را بخصوص در حالیکه زيد را بیشتر اکرام می کنی». و جمله در این دو حالت «رفع - جر» حالست.

۳ - منصوب - مابعد لاسیما^۱ منصوب میشود که در اینصورت لاسیما از ادات استثناء و اسم بعد از لاسیما مستثنی است.

فیکون لاسیما منقولة.... قبل از ترجمه عبارت ذکر مقدمه ای لازم و ضروریست: بعضی از کلمات منقول هستند یعنی از معنای اولی خود نقل شده و در معنای ثانی استعمال می شوند، فی المثل یزید و شمر - و کلماتی از این قبیل در ابتداء فعل بوده اند آنگاه بسبب استعمال در معنای دوم از معنای اول خود نقل شده اند و هنگامیکه یک کلمه ای در معنای دوم استعمال شود به همان صورت و هیئت اول خود استعمال میشود.

(۱) کلمه سیّ در لاسیما لفظاً و معنأ مانند کلمه مثل است عین الفعل آن در اصل واو بوده و تنبیه آن سیان است در حال تنبیه از اضافه مستغنی است همانطوریکه مثلاً مستغنی است.

و جناب مصنف نیز به همین نکته اشاره نموده است: هنگامیکه بعد از لاسیما به نصب خوانده شود، این کلمه منقول است یعنی لاسیما از یکی از دو حالت سابق «رفع-جر» جدا و نقل شده و بعد از نقل نیز به همان شکل و هیئت باقی مانده است.

کما اینکه سایر منقولات نیز چنین حالتی را دارند با این تفاوت که لاسیما در دو حال گذشته «رفع-جر» بصورت جمله در کلام ذکر میگردید لکن الآن لاسیما؛ عَلم شده است و سِیما از حیث اعراب و معنی مانند خصوصاً است. خصوصاً مصدر و مفعول مطلق است از اُخْصُ خُصوصاً، و سِیما مانند خصوصاً منصوب است با این تفاوت که اعراب خصوصاً ظاهری و اعراب سِیما محلی است.

التّوع الخامس

حروف تنصب الفعل المضارع

وهي أربعة أحرف ان ولن وكي واذن.

فان

نحو ان تصوموا خير لكم و يجيىء على وجوه آخر غيرها كالمخففة
عن المثقلة نحو علم ان سيكون منكم مرضى والزائدة نحو فلما ان
جاء البشير والمفسرة لما هو بمعنى القول لا صريحه نحو ونادينا ان
يا ابراهيم والتي بعد العلم هي المخففة لا الناصبة وفيما بعد الظن
وجهان نحو ظننت ان لا يقوم.

نوع پنجم از عوامل سماعی حروفی «أَنْ - لَنْ - كَيْ - إِذَنْ» هستند که فعل مضارع را منصوب می کنند. یعنی هرگاه یکی از چهار حرف أَنْ «که» لَنْ «هرگز» كَيْ «برای اینکه» إِذَنْ «بنابراین»، قبل از فعل مضارع واقع شود، فعل مضارع منصوب میگردد و به همین جهت «أَنْ - لَنْ - كَيْ - إِذَنْ» حروف ناصبه نامیده میشوند.^۱
أَنْ ناصبه نامیده میشود و فعل مضارع را به مصدر تبدیل می کند و مخصوص به زمان آینده است مانند: أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ «اینکه روزه بگیرید برای شما بهتر است».

(۱) باید توجه داشت که حرکت ضمه در افعال اربعه، به فتحه تبدیل میشود و نونهای افعال خمسه در حالت نصب حذف میشود اما نون جمع مؤنث غائب و حاضر، به حالت سابق خود باقی می ماند بدین ترتیب:

و هنگامیکه تصوموا به تأویل مصدر برود، گفته میشود: صَوْمُكُمْ یا صِيَامُكُمْ خَيْرَ لَكُمْ.

صَوْمُ مبتداء و مضاف - كُمْ محلاً مجرور مضاف الیه - خَيْرٌ اسم مرفوع خبر - لَكُمْ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به خَيْرٌ.

آن بر چند وجه دیگر غیر از ناصبه نیز استعمال میشود:

الف: مخففه از مشقّله مانند: عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى «دانست باینکه شأن چنین است بزودی از شما خشنودی حاصل میشود».

عَلِمَ از افعال قلوب - ضمیر در او اسمش - أَن مخففه - سین - حرف تنفیس - يَكُونُ از افعال ناقصه - مِنْكُمْ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به یکون، خبر مقدّم یکون

←

۱ - أَن يَكْتُبَ	اینکه بنویسد	مفرد مذکر غائب
۲ - أَن يَكْتُبَا	اینکه بنویسید	تثنیه مذکر غائب
۳ - أَن يَكْتُبُوا	اینکه بنویسند	جمع مذکر غائب
۴ - أَن تَكْتُبَ	اینکه بنویسی	مفرد مؤنث غائب
۵ - أَن تَكْتُبَا	اینکه بنویسید	تثنیه مؤنث غائب
۶ - أَن يَكْتُبْنَ	اینکه بنویسند	جمع مؤنث غائب
۷ - أَن تَكْتُبَ	اینکه بنویسی	مفرد مذکر حاضر
۸ - أَن تَكْتُبَا	اینکه بنویسید	تثنیه مذکر حاضر
۹ - أَن تَكْتُبُوا	اینکه بنویسند	جمع مذکر حاضر
۱۰ - أَن تَكْتُبِي	اینکه بنویسی	مفرد مؤنث حاضر
۱۱ - أَن تَكْتُبَا	اینکه بنویسید	تثنیه مؤنث حاضر
۱۲ - أَن تَكْتُبْنَ	اینکه بنویسند	جمع مؤنث حاضر
۱۳ - أَن أَكْتُبَ	اینکه بنویسم	متکلم وحده
۱۴ - أَن نَكْتُبَ	اینکه بنویسیم	متکلم مع الغير

- مَرَضِيْ تَقْدِيْرًا مَرْفُوعٌ، اسْمٌ مُؤَخَّرٌ يَكُونُ - جُمْلَةٌ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضِيٍّ مُحَلًّا مَنْصُوبٌ، سَدَمَسَدٌ دُو مَفْعُولٍ عَلِيْمٌ.

ب : زائده «تأكيد کننده معنی» مانند: فَلَمَّا أَنَّ جَاءَ الْبَشِيرُ «هنگامیکه مرده دهنده نزد یعقوب آمد».

فاء تفریع - لَمَّا زَمَانِيَه مُحَلًّا مَنْصُوبٌ، مَفْعُولٌ فِيَه - جَاءَ فَعْلٌ - أَنَّ زَائِدَةٌ - الْبَشِيرُ فَاعِلٌ.

ت : مفسره، مشروط به اینکه فعل قبل از آن صریح در قول نباشد بلکه باید بمعنای قول باشد مانند: وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ «نداء کردیم ما او را که ای ابراهیم....».

نَادَيْنَاهُ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ - هَا مُحَلًّا مَنْصُوبٌ مَفْعُولٌ بِهِ - أَنَّ مَفْسَرَةٌ - يَاءٌ حَرْفٌ نَدَاءٌ - إِبْرَاهِيمُ مَنَادَايَ مُفْرَدٌ مَعْرُوفٌ.

والتي بعد العلم.... أن مفتوحة هرگاه بعد از ماده علم واقع شود، در اینصورت ناصبه نیست بلکه مخففه از مثقله است و اگر چنانچه بعد از ماده ظن واقع شود دو وجه «مخففه از مثقله - ناصبه» جائز است.

بعد از ماده علم مانند: عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرَضِيٍّ

بعد از ماده ظن مانند: ظَنَنْتُ أَنَّ لَا يَقُومُ «گمان کردم که زید قائم نیست».

ظَنَنْتُ از افعال قلوب. آن اگر مخففه از مثقله باشد در اینصورت ضمیر شأن اسم آن میشود و فعل مضارع به رفع خوانده میشود و در نتیجه جمله بقوم در محل رفع است چون خبر آن مخففه واقع شده است و اگر چنانچه آن را ناصبه فرض کنیم در این صورت فعل يَقُومُ به نصب خوانده میشود.

وَلَنْ

لَنفِي الْأَبَدِ فِي الْاِسْتِقْبَالِ وَتَنْصِبُ مُطْلَقًا نَحْوُ فَلَنْ أُبْرِجَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي

وَكُنْ

تفید نوعاً من التعليل وتنصب إذا كان ما قبلها سبباً لما بعدها نحو أسلمت كي أدخل الجنة.

وَلَنْ^۱ برای نفی ابد «البته در مستقبل» آورده میشود و فعل مضارع را مطلقاً «اعم از اینکه بماقبل اعتماد کند یا نه» منصوب میسازد.

مانند: قَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي «زمین را ترک نخواهم کرد مگر اینکه پدرم به من اجازه دهد».

فاء تفریع - لَنْ ناصبه - أَبْرَحَ فعل - الْأَرْضَ مفعول به - حَتَّى حرف جر - يَأْذَنَ فعل مضارع منصوب زیرا در اصل حَتَّى أَنْ يَأْذَنَ بوده است. لی جار و مجرور ظرف لغو متعلق به يَأْذَنَ مفعول بواسطه - أَب فاعل و مضاف - ياء مضاف الیه.

وکی تفید.... گئی نوعی از تعلیل را افاده می کند و در صورتی نصب میدهد که ماقبل آن سبب و علت برای مابعد باشد مانند: أَسْلَمْتُ كَيْي أَدْخُلَ الْجَنَّةَ «اسلام آوردم تا داخل در بهشت شوم». بنابراین اختیار نمودن اسلام، سبب دخول در بهشت است.

أَسْلَمْتُ فعل و فاعل - كَيْي ناصبه - أَدْخُلَ فعل و فاعل - الْجَنَّةَ مفعول به.

وَإِذَنْ

جواب و جزاء و تنصب مستقبلاً إذا لم يعتمد على ما قبلها كقولك إِذَنْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ لِمَنْ قَالَ أَسْلَمْتُ وَأَمَّا مَعَ الْحَالِ أَوِ الْاعْتِمَادِ فَلَا كَقَوْلِكَ لِمَنْ يَحْدِثُكَ إِذَا أَظْنَكُ كَاذِبًا أَوْ إِنِ أَتَيْتَنِي إِذَنْ أَكْرَمَكَ وَمَعَ الْعَظْفِ وَجِهَانِ نَحْوَ أَتَيْكَ إِذَنْ أَكْرَمَكَ.

و إِذَنْ مفهوم جواب و جزاء را همراه دارد و در صورتی نصب میدهد که بماقبل خود اعتماد نکند مانند قول شما که می گوئید إِذَنْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ «پس در این حالت داخل بهشت میشوی» برای کسی که گفته است أَسْلَمْتُ «اسلام آوردم».

(۱) بعضی از علماء علم نحو قائلند که لَنْ مرکب از لای نافی و أَنْ ناصبه است و بعد همزه أَنْ برای تخفیف حذف شده و آنگاه الف برای التقاء ساکنین حذف گردید و بصورت لَنْ درآمد و بعضی دیگر می گویند که لَنْ و لَمْ در اصل لا بوده بعد از قلب الف بنون و به میم لَنْ و لَمْ حاصل شد اما عقیده جمهور اینست که لَنْ و لَمْ دو کلمه بسیطند.

اقام مع الحال أو الاعتماد در صورتیکه إِذَنْ^۱ برای حال آورده شود و یا اینکه بمقابل خود اعتماد کند، عامل نخواهد بود مانند کسیکه با شما صحبت می کند و شما در جواب او می گوئید إِذَا أَظْهَكَ كَاذِبًا «من در اینحال شما را فرد کاذبی میدانم» در این مثال إِذَنْ نصب نداده چونکه فعلش بمعنای حال آمده است. و مانند: إِنَّ أَتَيْتَنِي إِذَنْ أَكْرَمَكَ «اگر نزد من بیایی آنگاه اکرامت می کنم». در این مثال نیز إِذَنْ عامل نیست چونکه جمله أَكْرَمَكَ بمقابل «أَتَيْتَنِي» اعتماد نموده است.

ومع العطف وجهان: هرگاه إِذَنْ بعد از فاء یا واو عاطفه واقع شود در فعل مضارع دو وجه جائز است:

۱ - رفع: به اعتبار آنکه إِذَنْ در وسط کلام واقع شده است زیرا فاء یا واو بر او مقدم شده است.

۲ - نصب: به لحاظ آنکه جمله واقع بعد از إِذَنْ جمله مستأنفه است و إِذَنْ در آغاز کلام واقع شده است مانند: أَتَيْكَ فَإِذَنْ أَكْرَمَكَ در این مثال أَكْرَمَكَ را به دو وجه «نصب - رفع» می توان ذکر نمود.

(۱) إِذَنْ در صورتی عاملست که دارای سه شرط باشد:

۱ - بمعنای استقبال باشد. ۲ - در صدر کلام واقع شود. ۳ - آنکه فعل مضارع متصل به إِذَنْ باشد یعنی لفظ دیگری بین آن دو فاصله نشود.

البته اگر جمله قسم بین فعل مضارع و إِذَنْ فاصله شود، در اینصورت نیز إِذَنْ به فعل مضارع نصب میدهد مانند: إِذَنْ وَاللَّهِ أَكْرَمَكَ و مانند قول شاعر: إِذَنْ وَاللَّهِ... نرْمِيهِمْ بِحَرْبٍ يَشِيبُ الطُّفْلَ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيبِ.

النوع السادس

حروف تجزم الفعل المضارع

وهي خمسة أحرف لم ولما ولام الأمر ولاء التهي وإن الشرطية.

فَلَمْ وَلَمَّا

لقلب المضارع ماضياً ونفيه نحو لم يضرب ولما يضرب ويختص
لم بمصاحبة حرف الشرط نحو إن لم تفعل أفعل وجواز انقطاع منفيتها
نحو لم يضرب ثم ضرب ولما بجواز حذف فعلها كشارفت المدينة
فلما أي لما أدخلها ويتوقع ثبوته نحو لما يذوقوا عذاب السعير.

نوع ششم از عوامل سماعی حروفی هستند که فعل مضارع را مجزوم می کنند و این حروف عبارتند از:

لَمْ - لَمَّا - لَامِ امر - لَاِ نَهْي - إِنْ شرطیه.

فلم و لمّا.... لَمْ وَلَمَّا فعل مضارع را تبدیل به ماضی و در ماضی نفی می کنند مانند: لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ «زید نزده بود».

لَمْ جازمه - يَضْرِبُ فعل - زَيْدٌ اسم مرفوع، فاعِلِ يَضْرِبُ.

وَلَمَّا يَضْرِبْ زَيْدٌ «زید هنوز نزده است»^۱

(۱) لَمْ برای نفی در زمان گذشته «ماضی ساده» ولی لَمَّا برای نفی در زمان گذشته «ماضی نقلی» آورده میشود مانند: نَدِمَ زَيْدٌ وَلَمْ يَنْفَعَهُ النَّدَمُ «زید پشیمان شد و لکن این پشیمانی نفی بحالش نداشت».

یعنی عدم نفع بعد از پشیمانی بوده بنابراین لازم نیست در لَمْ عدم نفع از زمان گذشته تا زمان اخبار به آن استمرار داشته باشد.

اما در لَمَّا اینطور نیست بلکه عدم نفع از زمان ماضی تا هنگام اخبار به آن، استمرار دارد.

لَمَّا جازمه - يَضْرِبُ فعل - زَنَدَ فاعل.

وَيَخْتَصُّ لَمْ.... لَمْ مختص به حرف شرط وبمصاحبت حرف شرط استعمال میگردد مانند: إِنْ لَمْ تَفْعَلْ أَفْعَلْ «اگر شما انجام ندهی من انجامش میدهم».

إِنْ شرطیه - لَمْ جازمه - تَفْعَلْ فعل و فاعل این جمله «لَمْ تَفْعَلْ» فعل شرط - أَفْعَلْ فعل و فاعل این جمله جزاء شرط. در این مثال لَمْ همراه با حرف شرط آورده شده است.

وجواز انقطاع منفيها و همچنین جائز است نفي لَمْ منقطع شود مانند: لَمْ يَضْرِبْ ثُمَّ ضَرَبَ «نزده بود بعداً زد».

لَمْ جازمه - يَضْرِبُ فعل و فاعل - ثُمَّ حرف عطف - ضَرَبَ فعل و فاعل.

وَلَمَّا بجواز حذف فعلها گاهی از مواقع بعد از لَمَّا، فعل حذف میشود و این حذف تنها به لَمَّا اختصاص دارد مانند: شَارَفْتُ الْمَدِينَةَ فَلَمَّا «به نزدیک شهر رسیدم ولی وارد شهر نشدم»، که در اصل شَارَفْتُ الْمَدِينَةَ فَلَمَّا أَدْخُلُهَا بوده است.

شَارَفْتُ فعل و فاعل - الْمَدِينَةَ مفعول به - فاء تفریع - لَمَّا جازمه - أَدْخُلُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به.

وَبَتَوَقَّع و در معنای لَمَّا توقع حصول فعل وجود دارد اما در لَمْ اینطور نیست مانند: وَلَمَّا يَذْوَوا عَذَابَ السَّعِيرِ «هنوز عذاب دردناک را نچشیده اند». لَمَّا جازمه - يَذْوَوا فعل و فاعل - عَذَابَ مفعول به و مضاف - السَّعِيرِ مضاف الیه.

تبصره: بطور کلی بین لَمْ و لَمَّا از جهاتی مشارکت و موافقت و از جهاتی مفارقت و مباینیت وجود دارد.

۱- جهات اشتراک:

۱- ورود بر فعل مضارع. ۲- جزم. ۳- نفی. ۴- قلب مضارع به ماضی. ۵- حرقت.

۲- جهات افتراق:

لَمْ همراه با ادات شرط آورده میشود اما هیچگاه لَمَّا با ادات شرط استعمال نمیشود.

مانند: **إِنْ لَمْ تَقُمْ أَقُمْ** «اگر بر نخیزی بر می خیزم».
 اما هیچگاه **إِنْ لَمَّا تَقُمْ أَقُمْ** گفته نمیشود.
 در **لَمْ** جائر است نفی آن منقطع شود مانند: **لَمْ يَكُنْ ثُمَّ كَانَ** «نبود سپس شد».
 اما در **لَمَّا** نفی آن منقطع نمیشود.
 بعد از **لَمَّا** جائر است فعلی آن حذف شود مانند: **قَارَبْتُ الْمَدِينَةَ فَلَمَّا** «به نزدیک شهر رسیدم لکن هنوز وارد شهر نشدم». اما بعد از **لَمْ** چنین حذفی جائز نیست.
 در **لَمَّا** انتظار حصول فعل وجود دارد اما در **لَمْ** چنین حکمی موجود نیست مانند:
لَمَّا يَرْكَبُ الْأَمِيرُ «هنوز امیر سوار نشده است».
 و همچنین در **لَمَّا** نفی از زمان گذشته تا حال استمرار دارد اما در **لَمْ** استمرار نخواهد داشت مانند: **لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابَ السَّعِيرِ** و این نفی تا هر زمان که خبر دهیم، ادامه دارد.

وهي مع المضارع جازمة ومع الماضي ظرف نحو **لَمَّا قُمْتُ قُمْتُ**
وَلَمَّا تَقُمْ قُمْتُ ومع غيرهما بمعنى **إِلَّا** نحو **أَنْ كُلَّ لَمَّا جَمِيعَ لَدِينَا**
 محضرون.

اگر **لَمَّا** همراه با فعل مضارع آورده شود، جازمه است و اگر چنانچه همراه با فعل ماضی باشد در اینصورت ظرف است مانند: **لَمَّا قُمْتُ قُمْتُ** «هر زمانیکه قیام کنی من هم قیام می کنم».
لَمَّا ظرفیه، محلاً منصوب مفعول فیه - **قُمْتُ** فعل و فاعل - **قُمْتُ** فعل و فاعل.
 و مانند: **لَمَّا تَقُمْ أَقُمْ** «اگر قیام نکنی قیام میکنم».
لَمَّا جازمه - **تَقُمْ** فعل و فاعل این جمله فعل شرط - **أَقُمْ** فعل و فاعل این جمله جزای شرط.

و مع غیرهما.... و اگر **لَمَّا** با غیر ماضی و مضارع استعمال شود، در اینصورت بمعنای **إِلَّا** است مانند: **إِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعَ لَدِينَا مُخْضَرُونَ** «نیستند همه مردم مگر اینکه در نزد ما حاضر میگردند». **إِنْ** نافی - **كُلُّ** مبتداء و تنوین آن عوض از حذف

مضاف الیه «النَّاس» است - لَمَّا بمعنای إِلَّا - جَمِيعٌ مبتدای ثانی - لَدَى ظرف، محلاً منصوب مفعول فیه - نَا مضاف الیه.

مُخَضَّرُونَ خبرِ جَمِيعٌ، و خود جمله جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُخَضَّرُونَ محلاً مرفوع خبرِ کَلَّ.

ولام الأمر

لطلب الفعل نحو ليضرب زيد ويدخل على الغائب والمتكلم دون المخاطب إِلَّا أَنْ يَكُونَ مجهولاً.

ولاء النهي

لطلب التَّرك وتدخل على الصَّيغ مطلقاً نحو لا يضرب ولا تضرب ولا أضرب ولا تضرب.

ولام امر برای طلب فعل آورده میشود و فعل امر فعلی است که بوسیله آن انجام کاری یا پدید آمدن حالتی با صیغه مخصوص بآن در خواست شود و لام امر «در صورتیکه فعل معلوم باشد» تنها بر شش صیغه غائب و دو صیغه متکلم داخل میشود مانند:

لِيَفْعَلْ - لِيَفْعَلَا - لِيَفْعَلُوا - لِيَفْعَلْ - لِيَفْعَلَا - لِيَفْعَلُوا - لِيَفْعَلْ - لِيَفْعَلُوا

و در صورتیکه فعل مجهول باشد، لام بر تمام صیغه های فعل داخل میشود مانند:

لِيُنْضَرْ - لِيُنْضَرَا - لِيُنْضَرُوا - لِيُنْضَرْ - لِيُنْضَرَا - لِيُنْضَرُوا - لِيُنْضَرْ - لِيُنْضَرَا - لِيُنْضَرُوا - لِيُنْضَرْ - لِيُنْضَرَا - لِيُنْضَرُوا

لاء نهی - نهی بمعنی بازداشتن و از کسی می خواهیم که کاری را انجام ندهد و لاء نهی بر تمام صیغه های مضارع معلوم و مجهول داخل میشود.

مضارع معلوم مانند: لَا يُضْرِبُ - لَا يُضْرِبَا - لَا يُضْرِبُوا - لَا تُضْرِبُ - لَا تُضْرِبَا - لَا تُضْرِبُوا - لَا تُضْرِبُ - لَا تُضْرِبَا - لَا تُضْرِبُوا - لَا تُضْرِبُ - لَا تُضْرِبَا - لَا تُضْرِبُوا
مضارع مجهول مانند: لَا يُضْرَبُ - لَا يُضْرَبَا - لَا يُضْرَبُوا - لَا تُضْرَبُ - لَا تُضْرَبَا - لَا تُضْرَبُوا - لَا تُضْرَبُ - لَا تُضْرَبَا - لَا تُضْرَبُوا - لَا تُضْرَبُ - لَا تُضْرَبَا - لَا تُضْرَبُوا

تبصره: افعال پنجگانه که در حالت رفع با نون ختم شده‌اند در حالت نصب و جزم نون رفع از آنها ساقط می‌شود مانند:

لَنْ يَكْتُبَا - لَنْ تَكْتُبَا - لَنْ يَكْتُبُوا - لَنْ تَكْتُبُوا - لَنْ تَكْتُبِي.

لَمْ يَكْتُبَا - لَمْ تَكْتُبَا - لَمْ يَكْتُبُوا - لَمْ تَكْتُبُوا - لَمْ تَكْتُبِي.

و آخر افعال چهارگانه مضارع در حالت جزم ساکن می‌شود مانند:

لَمْ يَكْتُبْ - لَمْ تَكْتُبْ - لَمْ أَكْتُبْ - لَمْ تَكْتُبْ.

وإن

وإن یدخل علی فعلین یسمی الأول شرطاً والثاني جزاء فیجزم ما كان مضارعاً وفيما قبله ماض وجهان نحو إن تقم أقم وإن قمت أقم أو أقوم.

باید توجه داشت که ادوات جازم فعل بر دو نوع است:

یک نوع از آن تنها جازم یک فعلند که عبارتند از «لَمْ - لَمَّا - لَامْ أَمْر - لَاءِ نَهْي» و این نوع مورد بحث و بررسی قرار گرفت اما نوع دوم *إن شرطیه*^۱ است که دو فعل را مجزوم می‌سازد که در اینصورت فعل اول را فعل شرط و فعل دوم را جزای شرط می‌نامند.

زیرا واقع شدن مضمون جمله اول، شرط واقع شدن مفهوم جمله دوم است.

فیجزم ما كان مضارعاً.... بعد از *إن شرطیه*، هرگاه فعل شرط و جزاء، هر دو مضارع باشند در اینصورت «شرط و جزاء» هر دو مجزوم میشوند مانند: *إن تَقُمْ أَقُمْ* «اگر قیام کنی قیام می‌کنم».

إن شرطیه - تَقُمْ فعل و فاعل، این جمله فعل شرط - *أَقُمْ فعل و فاعل* این جمله جزای شرط.

(۱) این ادوات جازم، کلم مجازات نامیده میشوند که جناب مصطفی تنها *إن شرطیه* را در این مبحث ذکر نموده و باقی آن ادوات «کلم مجازاة» را بزودی بیان می‌فرمایند.

وفیما قبله اگر چنانچه فعل شرط ماضی و جزاء مضارع باشد، در مضارع دو وجه «جزم - رفع» جاثز است.

و مانند: **إِنْ قُمْتَ أَقُمْ أَوْ اقُومْ** - در مثال مذکور چونکه فعل شرط، ماضی است از این جهت، می توان جزاء را به دو وجه «جزم - رفع» آورد.^۱

تبصره: علامت جزم در غیر ناقص، بحذف حرکت آخر است مانند: **لَمْ يَضْرِبْ** و یا اینکه بحذف نون در تشبیه و جمع مذکر و مفرد مخاطبه است مانند:

لَمْ يَضْرِبْ - **لَمْ تَضْرِبْ** - **لَمْ يَضْرِبُوا** - **لَمْ تَضْرِبُوا** - **لَمْ تَضْرِبِي**.

و علامت جزم در فعل ناقص، بحذف حرف عله «واو - الف - یاء» است.

مانند: **لَمْ يَدْغ** - **لَمْ يَرْض** - **لَمْ يَخْلُ**.

فوائد

الأولى فيما عطف على الجزاء المجزوم بالجزم بالعطف والت نصب
باضماران والرفع على الاستيناف نحو ان تأتني آتاك فأحدثك وفيما
عطف على الشرط المجزوم الأولان الثانية: يجوز حذف شرطها مع لا
نحو قم وإلا أقم.

هرگاه فعل مضارعیکه مقرون بفاء است، بعد از جواب شرط واقع شود، در اینصورت جمله معطوف دارای سه نوع اعراب است.

(۱) گاهی از مواقع **إِنْ** شرطیه بر دو فعل ماضی داخل میشود که در اینمورد فعل ماضی را از حیث معنی بمضارع تبدیل می کند اما فعل ماضی لفظاً مجزوم نخواهد بود زیرا فعل ماضی مبنی است مانند: **إِنْ ضَرَبْتَ ضَرَبْتُ** «اگر بزنی میزنم».

إِنْ شرطیه - **ضَرَبْتَ** فعل و فاعل این جمله محلاً مجزوم فعل شرط **ضَرَبْتُ** فعل و فاعل، این جمله محلاً مجزوم جواب شرط.

و اگر چنانچه شرط مضارع و جزاء ماضی باشد در اینصورت فقط فعل شرط مجزوم میشود مانند: **إِنْ تَضْرِبْ ضَرَبْتُ**.

إِنْ شرطیه - **تَضْرِبْ** فعل و فاعل، این جمله محلاً مجزوم فعل شرط - **ضَرَبْتُ** فعل و فاعل، این جمله محلاً مجزوم جزای شرط.

و جناب مصتّف نیز به این نکته اشاره نموده، می فرماید: در این مبحث چند فائده ذکر شده است:

اما فائده اول: در باره جمله ای است که بر جزاء شرط معطوف باشد و این جمله بحسب موقعیت خود دارای سه نوع اعرابست یعنی اگر جمله بعد از جزای شرط مجزوم باشد، در اینصورت معطوف بر جزاء،

و اگر چنانچه منصوب باشد، باضمار آن ناصبه و اگر مرفوع باشد، استینافیه خواهد بود مانند: **إِنْ تَأْتِنِي آتِكَ فَأُحْدِثُكَ** «اگر نزد من بیایی من هم نزدت می آیم و آنگاه با تو صحبت می کنم».

این شرطیه - تأت فعل و فاعل - نون وقایه - یاء منصوب بنزع خافض - فاء عاطفه یا استینافیه - احدث فعل و فاعل - کاف محلاً منصوب، مفعول به.

در این مثال فعل احدث به سه وجه خوانده میشود:

۱ - جزم: بنابراینکه معطوف بر جزاء شرط باشد.

۲ - نصب: بتقدیر آن ناصبه

۳ - رفع: بنابراینکه جمله فاحدثک مستأنفه و منقطع از ماقبل باشد.

و فیما عطف و اگر چنانچه جمله ای که بعد از جواب شرط، واقع شده معطوف به فعل شرط باشد در اینصورت در جمله بعد از جزاء تنها دو وجه اول «جزم - نصب» از اعراب جاری میشود و وجه سوم «استیناف» جائز نیست، زیرا استیناف قبل از جواب، ممکن نخواهد بود.

فائده دوم: در صورتیکه این شرطیه همراه با (لاء) ذکر شود، می توان فعل شرط را حذف نمود مانند: **قُمْ وَإِنْ لَا تَقُمْ أَقُمْ** «قیام کن اگر قیام نکنی قیام می کنم».

قُمْ فعل و فاعل - واو عاطفه - این شرطیه - لا تَقُمْ فعل و فاعل این جمله فعل شرط - أَقُمْ فعل و فاعل این جمله جزای شرط. در مثال مذکور، فعل شرط «تَقُمْ» حذف شده است.

الثالثة: كثيراً ما يعطف جملتها على ما يحذف كلو الشرطية نحو
تصدق وإن كان درهماً أي إن كان زائداً وإن كان درهماً واكرم
الضيف ولو كان كافراً.

فائده سوم: موارد فراوانی پیش می آید که جمله شرط بر جمله محذوف، معطوف میشود مانند لو شرطیه یعنی همانطوریکه مدخول لو معطوف به جمله محذوفی است، جمله ای که همراه با این شرطیه ذکر میشود نیز از این قاعده مستثنی نبوده و معطوف به جمله محذوف است مانند: تَصَدَّقْ وَإِنْ كَانَ دِرْهَمًا که در اصل، تَصَدَّقْ وَإِنْ كَانَ زَائِدًا وَإِنْ كَانَ دِرْهَمًا بوده است.

تَصَدَّقْ فعل و فاعل - واو عاطفه که جمله بعد را به جمله محذوف عطف میدهد - إِنْ وصلیه - کَانَ از افعال ناقصه و ضمیر در کَانَ، اسمِ او - دِرْهَمًا منصوب، خبر کَانَ در این مثال إِنْ همراه با جمله بعد خود معطوف به جمله محذوف «وَإِنْ كَانَ زَائِدًا» است.

و مانند: أَكْرِمِ الضَّيْفَ وَلَوْ كَانَ كَافِرًا که در اصل أَكْرِمِ الضَّيْفَ لَوْ كَانَ مُؤْمِنًا وَلَوْ كَانَ كَافِرًا، بوده است.

أَكْرِمَ فعل و فاعل - الضَّيْفَ مفعول به - واو عاطفه - لَوْ شرطیه - کَانَ از افعال ناقصه و ضمیر در آن اسمِ کَانَ - کَافِرًا منصوب خبر کَانَ در این مثال نیز لو شرطیه همراه با جمله بعد خود معطوف به جمله محذوف «وَلَوْ كَانَ مُؤْمِنًا» است.

الرَّابِعَةُ: الجزاء إِنْ امتنع جعله شرطاً يجب فيه الفاء كالجمله الإسمية والظليّة والفعل الجامد كعسى والمقرون بقدر أوسين أو سوف أولن أو ما أولاً وإن لم يمتنع فإن كان ماضياً لفظاً أو معنأً بغير قد فيمتنع وإلا فوجهان نحو ان ضربتني فأضربك أو أضربك.

فائده چهارم: بعضی از جمله های جزائیه صلاحیت شرط واقع شدن را ندارند در اینمورد لازمست جزاء همراه با فاء جزائیه آورده شود.

و جناب مصتّف میفرماید: هر جزائیکه ممتنع است، شرط واقع شود، واجب است فاء جزائیه به او ملحق گردد.

در مواردی که ذیلاً بیان میشود، لازمست جزاء مقرون بفاء باشد تا بوسیله فاء، جمله شرطیه ربط پیدا کند.

- ۱ - جمله اسمیه: در صورتیکه جزاء، جمله اسمیه باشد باید همراه فاء جزائیه آورده شود مانند: **إِنْ تَقُمْ فَأَنَا أَقُومُ** «اگر قیام کنی من هم قیام می کنم».
 - إِنْ شرطیه - تَقُمْ فعل و فاعل - این جمله فعل شرط - فاء جزائیه - أَنَا ضمیر بارز محلاً مرفوع مبتدا - أَقُومُ فعل و فاعل محلاً مرفوع خبر مبتداء - و جمله أَنَا أَقُومُ محلاً مجزوم، جزاء.
 - ۲ - طلبیه: در صورتی که معنای فعل در حال تکلم محقق نباشد، هنگامیکه جزاء واقع شود، باید با فاء جزائیه همراه باشد مانند: **إِنْ تَقُمْ فَأَكْرِمْنِي**.
 - ۳ - فعل جامد: آنکه جواب، ماضی غیر متصرف باشد مانند: **إِنْ تَقُمْ فَقَعْسِي أَنْ أَقُومَ** «اگر قیام کنی امید است من قیام کنم».
 - ۴ - ماضی مقرون بقد: در صورتیکه جزاء فعلی باشد که مقرون به قَدْ باشد، جزاء همراه فاء جزائیه آورده میشود مانند: **إِنْ تَقُمْ فَقَدْ قُضْتُ**.
 - ۵ - مضارع مقرون به سین و سوف مانند: **إِنْ تَقُمْ فَسَأُضْرِبُكَ أَوْ قَسَوْفَ أُضْرِبُكَ**.
 - ۶ - مضارع مقرون به لَنْ ناصبه مانند: **إِنْ تَصُمُ فَلَنْ تَدْخُلَ النَّارَ**.
 - ۷ - فعلیکه مقرون به مَا و لاء باشد مانند: **إِنْ تَقُمْ فَمَا أَقُومُ أَوْ فَلَا أَقُومُ**.
- و ان لم یمتنع.... و اگر چنانچه جمله جزائیه بتواند شرط واقع شود، در اینصورت لازمست جمله جزائیه بدون فاء جزائیه ذکر شود و آن در صورتی است که جزاء، فعل ماضی «لفظاً یا معنأ» و مقرون بحرف قَدْ نباشد مانند: **إِنْ أَكْرَمْتَنِي أَكْرَمَكَ**.
- و الا.... و اگر چنانچه جزاء، لفظاً یا معنأ ماضی نباشد در اینصورت در جمله جزائیه دو وجه «ذکر فاء جزائیه - و عدم آن» جاثز است مانند: **إِنْ ضَرَبْتَنِي فَأُضْرِبُكَ أَوْ أُضْرِبُكَ**.

تبصره: همانطوریکه فعل مضارع بعد از فاء در جواب اشیاء سته به اِنْ مقدر منصوب میشد به اِنْ مقدر نیز مجزوم میشود با این تفاوت که مضارع مجزوم جواب نفی واقع نمیشود:

۱ - امر مانند: آتِنِي أُكْرِفَكَ

۲ - نهی مانند: لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ الْجَنَّةَ «کافر نشو چونکه داخل بهشت میشوی». بنا بر این ممتنع است، گفته شود لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ النَّارَ «کافر نشو بسبب اینکه داخل در آتش میشوی».

زیرا کافر نشدن سبب دخول در آتش نیست بنابراین باید فعل مضارع به رفع خوانده شود مانند: لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ النَّارَ «کافر نشو که داخل در آتش میشوی».

۳ - استفهام مانند: أَيْنَ بَيْتُكَ أَزْرَكَ .

۴ - تمنی مانند: وَلَيَتَنِي عِنْدَكَ أَفْزُرُ .

۵ - عرض مانند: أَلَا تَنْزِلُ بِنَا تُصِيبُ خَيْرًا مِنَّا .

در تمام جملات مذکوره، وقوع جمله دوم متوقف بر جمله اول است یعنی اگر جمله اول واقع شود جمله دوم نیز تحقق پیدا می کند.

النوع السابع

أفعال تسمى الأفعال الناقصة

تدخل على المبتدأ والخبر فترفع الأول اسماً لها وتنصب الثاني خبراً لها وهي كثيرة منها كان وصار وأصبح وأمسى وأضحى وظلّ وبات وما أنفك وما زال وما فتى وما برح وما دام وليس.

نوع هفتم از عوامل سماعی افعال ناقصه نامیده میشوند واین افعال بر جمله اسمیه «مبتدا و خبر» وارد میشوند وعلّت ورود این افعال بر جمله اسمیه، فائده بخشیدن نسبتی است که در جمله اسمیه حکم به معنای آنها شده است مانند: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا - با ورود كَانَ بر جمله اسمیه نسبتی را که در جمله اسمیه «حصول قیام برای زید» موجود است، محقق میشود.

و افعال ناقصه مبتداء را مرفوع و خبر را منصوب میسازند در اینصورت مبتدا را اسم آن فعل و خبر را خبر آن فعل می نامند^۱

افعال ناقصه عبارتند از: (كان) بود - (صار) گردید - «أصبح» صبح کرد - داخل در صبح شد - «أمسى» شب کرد - داخل در شب شد - «أضحى» ظهر کرد - داخل در ظهر شد - (ظلّ) گردید - در تمام روز بود - «بات» در تمام شب بود - شب را به روز در آورد - ما أنفك همیشه بود - (ما زال) همیشه بود - (ما فتى) همیشه بود - «ما برح» همیشه بود - (ما دام) همیشه بود - (لئس) نیست.

(۱) افعال ناقصه مبتدا را رفع میدهد از باب تشبیه بفاعل که در حقیقت اسم و مجازاً فاعل نامیده میشود و خبر را نصب میدهد از باب تشبیه بمفعول که حقیقه خبر و مجازاً مفعول نامیده میشود.

تبصره ۵: اسم افعال ناقصه، مانند: فاعل دارای سه حالتست:

۱- ظاهر. ۲- ضمیر بارز. ۳- ضمیر مستتر.

۱- اسم افعال ناقصه در صورتی ظاهر است که یک کلمه جداگانه و مستقل باشد مانند: **كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا**، **كَانَ** از افعال ناقصه - **زَيْدٌ** اسم **كَانَ** و قَائِمًا خبر آنست.

۲- اسم افعال ناقصه در صورتی «ضمیر بارز» است که یکی از ضمیرهای متصل مرفوع «ا- و- ن- ت- ثَمّا- ثُمَّ- ت- ثَنّ- ث- نا- ي» باشد و به آخر یکی از افعال متصل باشد مانند: **لَبَسْتُ طَامِعًا**، **لَبَسْتُ** از افعال ناقصه، ضمیر (ت) اسم **لَبَسْتُ**، **طَامِعًا** خبر آنست.

۳- در صورتی اسم افعال ناقصه، ضمیر مستتر است که بعد از این افعال نه اسم ظاهر و نه ضمیری ذکر گردد که در اینصورت یکی از پنج ضمیر منفصل مرفوع «هُوَ- هِيَ- أَنْت- أَنَا- نَحْنُ» اسم افعال ناقصه خواهند بود مانند: **عَلَيَّ كَانُ شُجَاعًا** - **كَانُ** از افعال ناقصه و ضمیر مستتر **هُوَ** اسم **كَانُ**، و **شُجَاعًا** خبر آنست.

و خبر افعال ناقصه مانند خبر مبتدا بر سه قسم است:

مفرد - جمله - شبه جمله،

۱- خبر مفرد: در صورتی است که یک کلمه مستقل و جداگانه باشد مانند:

كَانَ عَلَيَّ شَاعِرًا.

۲- خبر جمله: آنست که یک جمله «اسمیّه یا فعلیّه» روی هم رفته برای یکی از افعال ناقصه خبر واقع شود مانند: **يَكُونُ زَيْدٌ مَقَامَهُ رَفِيعٌ - يَكُونُ عَلَيَّ يَطْلُبُ الْكَمَالَ**.

۳- خبر شبه جمله: و آن در صورتی است که جار و مجرور یا ظرف، خبر برای یکی از افعال ناقصه واقع شود مانند: **كَانَ زَيْدٌ فِي حُزْنٍ شَدِيدٍ وَكَانَ الرَّجُلُ عِنْدَنَا**.

فكان لثبوت الخبر للاسم نحو كان زيد قائماً وبمعنى صار نحو بتيهاء
قفر والمطّي كأنها قط الحزن قد كانت فراخاً بيوضها ويكون فيها
ضمير الشأن نحو إذا مت كان الناس صنفان شامت وآخر مثن بالذي
كنت أصنع.

یکی از افعال ناقصه کَانَ است که حصول خبر را برای فاعل «اسم» در زمان گذشته تثبیت می کند^۱ مانند: کَانَ زَيْدٌ قَائِمًا «زید قائم بود»، کَانَ از افعال ناقصه - زَيْدٌ اسم کَانَ - قَائِمًا خبر کَانَ.

بعضی از مواقع کَانَ بمعنی ضَارَد در کلام استعمال میشود مانند قول شاعر:

بَسْتَبْهَاءَ قَفِيرٍ وَالْمَطْيِ كَانَهَا قَطَا الْحُزْنَ قَدْ كَانَتْ قَرَاخًا بُيُوضُهَا

«سیر کردم به بیابانی خالی از آب و علف و به شتری برخورد کردم که گویا آن شتر در بد خُلُقی و تند رفتاری مانند مرغهای زمین ناهموار بود که تخمهایش جوجه شده باشند».

باء حرف جر - تَبْهَاءَ اسم غیر منصرف «که در حالت جر، مفتوح میشود» این جار و مجرور ظرفی است لغو متعلق به سِرْتُ، مفعول بواسطه - قَفِيرٍ اسم نکره، مجرور صفت - واو استینافیه - الْمَطْيِ مبتدا - کَانَ از حروف مشبّهه بفعل - هَا محلاً منصوب اسم کَانَ - قَطَا تقدیراً مرفوع خبر کَانَ و مضاف - الْحُزْنَ مجرور مضاف الیه - این جمله محلاً مرفوع خبر المطی - قَدْ تحقیقیه - کَانَتْ از افعال ناقصه که در این مثال بمعنای ضَارَتْ استعمال شده است.

قَرَاخًا منصوب، اسم مقدم - بُيُوضٌ مرفوع، اسم مؤخر و مضاف - هَا مضاف الیه. و یکون فیها.... گاهی اسم کَانَ، ضمیر شأن است مانند: إِذَا مِثٌ کَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ شَامِثٌ وَآخَرُ مِثْنِ بِالَّذِي كُنْتُ أَصْنَعُ «هنگامیکه بمیرم مردم دو طائفه و دو صنف میشوند گروهی از مردم مرا سرزنش و ملامت میکنند اما صنف دوم، بسبب آن کارهای را که انجام داده‌ام، ثناگوی من خواهند بود».

إِذَا ظرفیه محلاً منصوب مفعول فیه - مِثٌ فعل و فاعل - کَانَ از افعال ناقصه،

(۱) حصول خبر برای فاعل یا بطور دائم است مانند: کَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً «خداوند علیم و حکیم است». زیرا قرینه حالیه و عقلیه حاکم است که علم و حکمت خداوند مخصوص به زمانی نیست و علیم و حکیم بودن همیشه و پیوسته اوقات برای خداوند ثابت است.

و یا اینکه ثبوت خبر برای فاعل بطور موقت و غیر دائمی است مانند: کَانَ زَيْدٌ شَابًا «زید جوان بود». در مثال مذکور ثبوت خبر برای فاعل «زید» موقت است چونکه جوانی همیشگی نیست بلکه در اثر گذشت زمان، ایام دیگری غیر از جوانی فرامیرسد.

ضمیر شأن اسم کان - آلتاس مبتدا - صنفان خبر، این جمله محلاً منصوب خبر کان - شامت خبر برای مبتدای محذوف زیرا در اصل صنف شامت بوده است - واو عاطفه - آخر مبتدا که جانشین مضاف الیه گردیده و اعراب آنرا قبول نموده است - مُثنی خبر - با حرف جر - الَّذِي موصول، محلاً مجرور بحرف جر و متعلق به مُثنی - کان از افعال ناقصه، ضمیر (ت) اسم کان - أَصْنَعُ فعل و فاعل این جمله «أَصْنَعُ» محلاً منصوب خبر کان و جمله کُنْتُ أَصْنَعُ، صلّه الَّذِي.

تبصره: اسم معرب بر دو قسم است: منصرف - غیر منصرف.

۱ - اسم منصرف: اسم عربی است که تنوین می پذیرد و اکثر اسمها معربند مانند: جاءَ رَجُلٌ - اشتریتُ کتاباً - سلّمتُ علی زید.

۲ - اسم غیر منصرف یا اسم لایمنصرف یا اسم ممنوع الضرف اسم عربی است که تنوین نمی پذیرد مانند: خرجَ إِبْرَاهِيمُ - رأيتُ إِبْرَاهِيمَ - سلّمتُ علی إِبْرَاهِيمَ.

البته اسم غیر منصرف دارای خصوصیت دیگری نیز هست و غالباً غیر منصرف در حالت جر هم مفتوح میشود و در نتیجه اعراب آن منحصرأ فتحه و ضمه می باشد.

بطور کلی می توان گفت: اسم در پنج حالت تنوین نمی پذیرد:

۱ - در مُثنی و جمع مذکر سالم در این حالت نون جانشین تنوین است مانند: مُعَلِّمَانِ - مُعَلِّمَيْنِ مُعَلِّمُونَ - مُعَلِّمَيْنِ.

۲ - اسمهای مبنی مانند: اُمس - حَيْثُ - اَيْنَ - کَمْ.

۳ - اسم معرف به آن مانند: الرَّجُل.

۴ - اسمی را که به اسم دیگری اضافه شوند مانند: کِتَابُكَ - قَلَمُنَا.

۵ - اسم غیر منصرف مانند: إِبْرَاهِيم - أحمَد.

و هرگاه در اسم معرب دو سبب از اسباب نه گانه یا یک سبب که قائم مقام دو

سبب است، جمع شود، در اینصورت اسم غیر منصرفت^۱

(۱) علت مانع ز صرف اندر لغت نه بیش نیست

یادگیر ای بوالفضائل در عمل این فائده

عدل و تعریف است و عجمه و صف و ترکیب است و وزن

جمع تانیث و الف در پیش نون زائده.

۱ - علمیت ۲ - تأنیث ۳ - جمع ۴ - ترکیب «مرکب بودن» ۵ - وصف ۶ - الف و نون زائده ۷ - عدل ۸ - وزن الفعل ۹ - عجمه.

و بطور تفصیل اسمهای غیر منصرف عبارتند از:

۱ - عَجْمَه «عربی نبودن»، اسم عَجَمی مشروط به اینکه از سه حرف بیشتر و در عجم عَلَم شده باشد، غیر منصرفست مانند: إِبْرَاهِيم - يَعْقُوب - إِسْمَاعِيل.
بنابراین اگر اسم عجم در زبان عرب عَلَم شود، منصرفست مانند: لُجَام «افسار اسب» با اینکه عَلَم است لکن چون در زبان عرب عَلَم شده از این جهت منصرفست.

۲ - تأنیث: هر اسم عَلَمی که مؤنث لفظی یا معنوی باشد مانند: فَاطِمَة - زَيْنَب - مَرِيَم. و اگر چنانچه مؤنث ثلاثی لکن حرف وسط آن ساکن باشد، در اینصورت متصرف است مانند: هِنْدٌ - هِنْدَاءٌ - هِنْدٍ.

۳ - جمع: یکی از اسباب منع صرف که قائم مقام دو علت میشود، جمعیت است ولی نه هر جمعی بلکه خصوص جمع منتهی الجموع و آن جمعی است که اولش مفتوح و سومش الف غیر عوض و بعد از آن دو حرف متحرک باشد مانند: دَرَاهِم - مَسَاجِد و یا اینکه بعد از الف سه حرف آن متحرک و حرف وسط ساکن باشد مانند: مَصَابِيح و مَفَاتِيح.

۴ - ترکیب «مرکب بودن» هر اسم عَلَمی که مرکب مزجی باشد یعنی از دو جزء ممزوج باشد، مشروط به اینکه جزء دومش جداگانه استعمال نشود^(۱) مانند: بَعْلَبَك - مَعْدِيكَرَب.

۵ - وصف «صفت بودن»: هر صفتی که بر وزن أَفْعَل باشد «اعم از اینکه صفت مشبّهه باشد مانند: أَحْمَر - أَخْضَر - أَعْوَج و یا اینکه أَفْعَل تفضیلی یعنی اسم تفضیل باشد مانند: أَكْبَر - أَصْغَر - أَفْضَل - أَغْلَم»

(۱) بخلاف مرکب اضافی مانند عبدالله و مرکب اسنادی مانند تأبط شرأ و زید منطلق که غیر منصرف نیست بلکه جزء اول و دوم در مرکب اضافی مجرور و در مرکب اسنادی إعرابی که قبل از علمیت داشته، در آن نقل میشود.

۶ - الف و نون زائد: اسم عَلَم یا صفتی که با الف و نون زائد ختم شود مانند: عُثْمَان - عَظْمَان.

۷ - عدول از اصل: اسم عَلَم یا صفتی که از اصل خود تغییر کرده باشد مانند: عُمَر که در اصل عَامِر بوده است و مانند: جُمَع که در اصل جَمْعَاوَات یا جُمَع بوده و مانند اُخْر که جمع اُخْرَى و معدول از آخر است.

۸ - وزن فعل «هموزن فعل»: اسم عَلَم یا صفتی که هموزن فعل باشد مانند: یَزید - اُحمد - یَشْکر - تَغْلِب - تَرْجِس.

و همچنین وصفی که مؤنثش بدون تاء باشد، غیر منصرفست مانند: اُحْمَر که مؤنث آن حَمْرَى بدون تاء استعمال شده و چون دارای دو فرعیت «وزن فعل - علمیت» بوده، فلذا غیر منصرفست.

۹ - علمیت: هر اسمی که مشخص و مشهور باشد مانند: اِبْرَاهیم - مَرْتَم. و اسم غیر منصرف همانطوریکه قبلاً عنوان گردید، در حالت جر مفتوح است لکن هرگاه با حرف تعریف همراه باشد و یا اینکه به اسم دیگری اضافه شود در حالت جر آخرش مکسور میشود مانند: سَلَمْتُ عَلَى الرَّجُلِ الْأَكْبَرِ وَسَلَّمْتُ عَلَى الْأَكْبَرِ الرَّجَالِ.

وتامة بمعنى ثبت ووقع نحو كن فيكون وكانت الكانية وزائدة نحو كيف نكلم من كان في المهد صبياً وقد تحذف اما وحدها نحو اما أنت منطلقاً انطلقت أي لأن كنت منطلقاً أو مع أحد معموليها نحو ان خيراً فخيلاً منصوبين أو مرفوعين أو مختلفين أو معهما نحو افعل هذا اما لا أي إن كنت لا تفعل غيره زيد ما عوضاً عن المحذوف.

کان در برخی از موارد تاقه واقع میشود یعنی به اسم تنها اکتفاء نموده و نیازمند به خبر نیست و آن در صورتی است که کان بمعنای ثَبَّتَ وَحَصَلَ باشد مانند: کُنْ فَيَكُونُ - کُنْ از افعال ناقصه که بمعنای ثَبَّتَ آمده و ضمیر در او اسم کان و مستغنی از خبر فاء عاطفه - يَكُونُ فعل و ضمیر اسم يَكُونُ، مستغنی از خبر.

و مانند: کانت الکانية در این مثال نیز کان تنها به اسم «الکانية» اکتفاء نموده و از خبر مستغنی شده است.

وزائده.... گاهی از مواقع کان زائده «تأکید کننده معنی» واقع میشود مانند: كَيْفَ نَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا «چگونه صحبت کنیم با کسیکه در گهواره، در حالیکه طفل است».

کَيْفَ استفهامیه محلاً منصوب حال برای فاعل نکلّم - نکلّم فعل و فاعل - مَنْ موصوله محلاً منصوب مفعول به - کان زائده - فِي الْمَهْدِ جار و مجرور متعلق بعامل مقدّر، این ظرف باعتبار عاملش، صلّه مِنْ موصوله - صَبِيًّا منصوب حال برای مفعول نکلّم.

تبصره: کان زمانی زائده است که بین دو موضوع متلازم از قبیل «صفت و موصوف - مبتدا و خبر - صلّه و موصول - فعل و فاعل - فعل مجهول و نائب فاعل» ذکر شده باشد.

۱ - صفت و موصوف مانند: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَانَ قَائِمًا.

۲ - مبتدا و خبر مانند: زَيْدٌ كَانَ قَائِمًا.

۳ - صلّه و موصول مانند: جَاءَ الَّذِي كَانَ أَكْرَمَتُهُ.

۴ - فعل و فاعل مانند: يَكْتُبُ كَانَ زَيْدٌ.

۵ - فعل مجهول و نائب فاعل مانند: لَمْ يُوجَدْ كَانَ مِثْلَكَ.

وقد تحذف.... گاهی از مواقع کان «البته به تنهایی» حذف میشود مانند: أَمَّا أَنْتَ مُنْظِلِقًا إِنْظَلَقْتُ، مثال مذکور در اصل بصورت لَأَنْ كُنْتَ مُنْظِلِقًا إِنْظَلَقْتُ بوده است، ابتداءً کان حذف شد و ضمیر متصل تبدیل به ضمیر منفصل گردید و عوض از حذف کان، حرف میم قبل از فعل قرار گرفت آنگاه نون و میم که قریب المخرج بودند، نون قلب به میم و درهم ادغام شد، بصورت أَمَّا أَنْتَ مُنْظِلِقًا، درآمد.

أومع أحد معمولیها.... و همچنین گاهی از مواقع، کان با یکی از دو معمول خود حذف میشود مانند:

إِنْ خَيْرًا فَخَيْرًا، اصل مثال اینچنین بوده است: التّاس مجزون بأعمالهم إِنْ خَيْرًا

فَخَيْرًا وَإِنْ شَرًّا فَشَرًّا «مردم مطابق عملکردهای خویش جزاء می بینند. اگر عمل خوبی انجام دادند در نتیجه جزایشان خیر و اگر چنانچه عمل بدی را مرتکب شدند، طبیعتاً جزایشان خوبی نخواهد بود».

جناب مصتّف می فرماید، جمله **إِنْ خَيْرًا فَخَيْرًا وَ...** بحسب موقعیت خود در جمله دارای چهار وجه از اعرابست.

۱- منصوبین: هر دورا می توان به نصب خواند در اینصورت تقدیر کلام

اینچنین میشود:

إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَيُجْزَوْنَ خَيْرًا. «حذف کان با اسم - حذف فعل».

۲- مرفوعین: هر دورا می توان به رفع خواند در اینمورد تقدیر کلام چنین

میشود:

إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ خَيْرٌ فَجَزَاءُهُمْ خَيْرٌ «حذف کان با اسم - حذف مبتدا».

۳- نصب الأول و رفع الثاني: **إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَجَزَاءُهُمْ خَيْرٌ** «حذف کان با

اسم - حذف مبتدا».

۴- رفع الأول و نصب الثاني: **إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ خَيْرٌ فَيُجْزَوْنَ خَيْرًا** حذف کان با

خبر - حذف فعل .

أو معهما و یا اینکه، کان با هر دو معمول خود «اسم و خبر» حذف میشود

مانند: **إِفْعَلْ هَذَا أَمَا لَا** که در اصل **إِفْعَلْ هَذَا إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غَيْرَهُ**، بوده است.

جناب مصتّف میفرماید: کان همراه با اسم «ت» و خبر «تفعل غیره» حذف

گردد و عوض از حذف کان و دو معمول آن، لفظ ما قبل از کان قرار گرفت و پس

از تبدیل میم به نون و ادغام آن، بصورت اقا لا در آمد.

وقد يحذف التّون من مضارعها المجزوم إذا لم يتّصل به ضمير بارز

ولم يسكن ما بعده نحو لم أك بغياً وصار للانتقال نحو صار زيد غنياً

وتكون تامة نحو صار زيد الى عمرو أي انتقل اليه.

گاهی از مواقع نون کان در فعل مضارع اگر دارای سه شرط باشد، حذف

میشود:

۱ — فعل مضارع مجزوم بسکون بوده و مجزوم بحذف نباشد زیرا در افعال خمسة جزم بحذف نون، عوض از رفع است.

۲ — به فعل مضارع ضمیر متصل متصل نباشد مانند: لَمْ يَكُنْهُ که ضمیر مفعولی به فعل مضارع متصل شده است.

۳ — حرف ساکنی بعد از نون مضارع كَانْ واقع نشده باشد مانند: لَمْ الْبُعْيَا در این مثال فعل مضارع، جامع جمیع شرائط است لذا نون آن بطور جواز حذف گردید.

أولاً: مجزوم و جزمش بسکون است.

ثانياً: متصل به ضمیر منصوب نیست.

ثالثاً: حرف ساکنی بعد از نون واقع نشده است بنابراین اگر یکی از شرایط مذکور در فعل مضارع مفقود باشد در اینصورت حذف نون جائز نیست مانند: لَمْ يَكُنْهُ، نون فعل مضارع در اینمورد حذف نشده بعلة اینکه ضمیر منصوب به آن متصل گردیده است و مانند لَمْ يَكُنِ الله در این مثال نیز چون بعد از نون، لام ساکن است لذا نون از فعل مضارع حذف نشده است.

وصارَ.... یکی از افعال ناقصه، صارَ و برای انتقال از حالی به حال دیگر آورده میشود^۱.

مانند: صارَ زَيْدٌ غَنِيًّا «زید غنی شد».

صارَ از افعال ناقصه - زَيْدٌ مرفوع، اسم صارَ - غَنِيًّا منصوب، خبر صارَ.

وتكون تامّة.... همچنین صارَ تامّة واقع میشود مانند: صارَ زَيْدٌ إِلَى عَمْرٍو «زید بسوی عمرو انتقال پیدا کرد».

صارَ در اینمورد تامّة واقع شده و تنها نیازمند به اسم است و محتاج به خبر نیست زَيْدٌ اسم صارَ و مستغنی از خبر - إِلَى عَمْرٍو جار و مجرور ظرف لغو متعلق به صارَ مفعول بواسطه.

(۱) انتقال بر دو نوع است: ۱- انتقال بالعوارض مانند: صارَ الْبَشْرُ آمِيراً «بشر امیر شد». ۲- انتقال بالحقائق مانند: صارَ الْمَاءُ هَوَاءً «آب منتقل به هوا شد».

وَأَصْبَحَ وَأَمْسَى وَأَضْحَى لاقتران مضمون الجملة بأوقاتها وهي الصُّبْح والمساء والضُّحَى نحو أَصْبَحَ أَوْ أَمْسَى أَوْ أَضْحَى زَيْدٌ أَمِيراً أَوْ اقترن إمارته بتلك الأوقات وتكون بمعنى صار نحو أَصْبَحَ أَوْ أَمْسَى أَوْ أَضْحَى زَيْدٌ غَنِيًّا.

افعال ثلاثه «أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى» برای نزدیک کردن مضمون جمله باوقات مخصوص آورده میشوند که آن اوقات خاصه عبارتند از: «صُباح - مَساء - ضُحی» مانند: أَصْبَحَ أَوْ أَمْسَى أَوْ أَضْحَى زَيْدٌ أَمِيراً «امیر شدن زید، هنگام صبح یا مساء یا ضحی بوده است».

وتكون بمعنى صار... افعال ثلاثه «أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى» بمعنای صار نیز آورده میشود مانند: أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا «زید غنی شد» أَصْبَحَ بمعنى صار - زَيْدٌ اسم - غَنِيًّا منصوب، خبر.

وتامة بمعنى الدخول في تلك الأوقات نحو أَصْبَحَ أَوْ أَمْسَى أَوْ أَضْحَى زَيْدٌ أَوْ دَخَلَ فِيهَا وَظَلَّ وَبَاتَ لاقتران مضمون الجملة بوقتها نحو ظَلَّ أَوْ بَاتَ زَيْدٌ قَائِمًا أَوْ قَامَ فِي جَمِيعِ نَهَارِهِ وَلَيْلِهِ وَيَجِئَانِ بِمَعْنَى صَارَ نَحْوُ ظَلَّ أَوْ بَاتَ زَيْدٌ قَائِمًا أَوْ صَارَ قَائِمًا وَتَامَتَيْنِ عَلَى قَلَّةٍ نَحْوُ ظَلَّتْ أَوْ بَتَّ بِمَكَانٍ كَذَا أَوْ كُنْتُ بِهَا نَهَارًا أَوْ لَيْلًا.

و همچنین افعال ثلاثه «أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى» تامة واقع میشوند که در اینصورت بمعنای فعل دَخَلَ هستند مانند: أَصْبَحَ زَيْدٌ که تقدیر کلام اینچنین میشود، دَخَلَ زَيْدٌ فِي وَفَيْ الصُّبْح «زید داخل در وقت صبح شد».

و ظَلَّ وَبَاتَ لاقتران ظَلَّ وَبَاتَ جهت نزدیک نمودن معنای جمله به وقت مخصوص خود آورده میشوند مانند: ظَلَّ زَيْدٌ قَائِمًا «زید در تمام روز قائم بود».

ظَلَّ از افعال ناقصه - زَيْدٌ مرفوع، اسم ظَلَّ قَائِمًا منصوب، خبرِ ظَلَّ.

و مانند: بَاتَ زَيْدٌ قَائِمًا «زید در طول شب قائم بود».

بَاتَ از افعال ناقصه - زَيْدٌ مرفوع، اسمِ بَاتَ - قائماً منصوب، خبرِ بَاتَ. و یجیثان بمعنی البته گاهی از مواقع دو فعل «ظَلَّ و بَاتَ» مانند أَصْبَحَ تنها به معنای صَارَ استعمال میشوند و در این هنگام مختص و منحصر به یک زمان نخواهند بود مانند: ظَلَّ زَيْدٌ قَائِماً «زید قیام نمود» و مانند: بَاتَ زَيْدٌ قَائِماً «زید قیام کرد».

و تاقنین علی قلة ظَلَّ و بَاتَ، ندره تأمه واقع میشوند مانند: ظَلْتُ بِمَكَانٍ كَذَا «در تمام روز در آن مکان بودم».

و مانند: بَثُّ بِمَكَانٍ كَذَا «در تمام شب در آن مکان بودم».

وما زال وما برح وما فتى وما انفك لا استمرار ثبوت الخبر للإسم نحو ما زال زید کریماً أي استمرَّ كرمه وكذا أخواته ويلزمها النفي ولو تقديراً نحو تالله تفتتو تذ كریوسف وما دام للتوقیت وما فيها مصدریة وما زال قبله كلام نحو اجلس مادام زید جالساً وليس لنفي مضمون الجملة حالاً نحو ليس زید بخيلاً.

افعال چهارگانه «ما زال - ما برح - ما فتى - ما انفك» به استمرار ثبوت خبر برای اسم، دلالت می کنند یعنی مراد از این افعال دلالت نمودن بر استمرار حکم است و معنای جمله ما زال زَيْدٌ كَرِیمًا، استمرار کرامت اوست از زمان قابلیت.

بنابراین لازمست بر این افعال حرف نفی ملحق شود تا استمرار ثبوت خبر بر فاعل آنها دلالت کند و لاینکه نفی در افعال مذکور تقدیری باشد مانند: تَالله تَفْتَتُو تَذْ كُرُیُوسَفَ «بخدا سوگند فراموش نمی کنی یاد میکنی یوسف را».

تَالله جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَقْسِمُ مفعول بواسطه - تَفْتَتُو در اصل لا تفتو بوده است - تفتو فعل ناقصه - ضمیر در او اسم آن - تَذْ كُرُفَعْل و فاعل - یُوسَفَ مفعول به، این جمله تَذْ كُرُیُوسَفَ محلاً منصوب خبر تفتو.

وما دام للتوقیت یکی دیگر از افعال ناقصه، ما دام و برای تعیین مدت آورده میشود و ما در ما دام مصدریة است مانند: اَجْلِسْ ما دام زَيْدٌ جَالِسٌ «بنشین تا هنگامیکه زید جالس است».

يعني نشستن محدود و منحصر بمدّت جلوس زيد است و به همین خاطر مادام، پیوسته ایام نیازمند بکلامی است که قبل آن ذکر میشود زیرا مادام در معنی ظرفست و ظرف نیز محتاج بکلامی است که در جمله ذکر میگردد.^۱

ولیس آخرین فعل از افعال ناقصه، لَئْسَ و برای نفی مضمون جمله آورده میشود البته این نفی به عقیده اکثر علماء علم نحو منحصر به زمان حالست کما اینکه جناب مصنف نیز به این معنی معتقدند مانند: لَئْسَ زَيْدٌ بَخِيلًا «زید فعلاً و در حال حاضر بخیل نیست».

اما در مقابل قول اکثر گفته شده است که لَئْسَ منحصر در زمان حال نیست بلکه تعمیم دارد و در غیر حال نیز استعمال میشود و دلیل مستدل، قول خداوند تبارک و تعالی است که میفرماید: الْآيَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَئْسَ مَضْرُوفًا عَنْهُمْ «آگاه باشید، همانا روزی بر ایشان خواهد آمد که نیست بر گرداننده از ایشان».

در این آیه شریفه، لَئْسَ برای نفی مستقبل آمده زیرا در روز قیامت عذاب از آنها منصرف نخواهد شد.

و يجوز تقديم اخبارها كلها على أسمائها نحو كان قائماً زيد واما
عليها فيمتنع في مادام واختلف في ليس وما يلزمه التقي ويجوز في
البواقي.

در تمام افعال ناقصه جائز است اسم بر خبر مقدم شود مانند: كَانَ قَائِمًا زَيْدٌ، زیرا

(۱) ظرف بر دو قسم است «متصرف - غیر متصرف».

آنچه که از اسماء مکان و زمان که هم ظرف واقع میشوند و هم غیر ظرف در اصطلاح علماء علم نحو، ظرف متصرف نامیده میشود مانند: ضَرَبْتُ زَيْدًا يَوْمَ الْخَمِيسِ و هم غیر مفعول فيه واقع میشود یعنی مبتدا و خبر - فاعل - مفعول به - مضاف الیه و ...

مانند: يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمَ مُبَارَكَةٍ - وَجَاءَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ - سِرْتُ بَعْضَ الْيَوْمِ جَاءَ شَهْرُ رَمَضَانَ.

و ظرف غیر متصرف آنستکه همیشه ملازم با ظرفیت است یعنی تنها مفعول فيه واقع میشود مانند: قَطَّه ظرف و بمعنای تمام زمان گذشته است مانند: مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا قَطَّ «در هیچ زمانی از زمانهای گذشته زید را نزد».

و عَوْضُ که بمعنای تمام زمان آینده است مانند: لَا أَفْعَلُ هَذَا الشَّيْءَ عَوْضُ «در جمیع ازمته مستقبل این عمل از من صادر نخواهد شد».

افعال ناقصه نیز در ردیف افعال محسوب میشوند و خبر منصوب چون از حیث قوت در عمل از اسم منصوب بیشتر است می توان آن را مقدم نمود زیرا تمامیت این افعال بستگی به ذکر خبر دارد و در واقع خبر مکمل معنای این افعال است.

تبصره: گاهی از مواقع بسبب خوف اشتباه جائز نیست خبر افعال ناقصه بر اسم مقدم شوند مواردی که ذیل ذکر میشود، خبر نمی تواند بر اسم مقدم گردد:

۱ - در صورتی که اسم و خبر افعال ناقصه مضاف به یاء متکلم باشند مانند: **كَانَ صَدِيقِي عَدُوِّي**، و اگر خبر **عَدُوِّي** بر اسم مقدم شود مخاطب گمان می کند که اسم کان است.

۲ - در صورتیکه خبر محصور به **إِلَّا** باشد مانند: **مَا كَانَ زَنْدٌ إِلَّا شَاعِرًا**.

۳ - و یا اینکه خبر به ضمیری اضافه شود که آن ضمیر به ملابس^۱ اسم افعال ناقصه عود می کند مانند: **كَانَ عَلَامٌ هِنْدٍ ضَارِبَهَا** در این مثال ها به ملابس اسم کان که **هِنْد** است، عود می کند.

و در بعضی از موارد واجب است خبر افعال ناقصه بر اسمشان مقدم شوند و آن در صورتی است که اسم افعال ناقصه به ضمیری اضافه شود که آن ضمیر به ملابس خبر عود می کند مانند: **يُعْجِبُنِي أَنْ يَكُونَ فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا** در این مثال **فِي الدَّارِ** خبر و بر اسم «**صَاحِبُهَا**» مقدم شده است، زیرا اگر مؤخر شود لازم می آید ضمیر در **صَاحِبُهَا** بر مرجع متأخر عود کند و چنین کاری جائز نخواهد بود.

و اما علیها آیا می توان خبر را بر خود افعال ناقصه مقدم نمود یا خیر؟

در پاسخ این سؤال جناب مصنف میفرماید: در این خصوص افعال ناقصه بر سه قسمند:

۱ - **فیمتنع فی** ممتنع است خبر بر بعضی از این افعال مقدم شود و آن در صورتی است فعل ناقصه مسبوق به **مَاءٍ** مصدریه باشد مانند **مَادَامَ** و همچنین ممتنع

(۱) ملابس در لغت به معنای مشابه و در اصطلاح علم نحویه کلمه ای را که با لفظ دیگر ارتباط داشته باشد، می گویند.

است خبر بر افعالی که دارای «ماء» هستند مقدم شود که عبارتند از: مَا زَالَ - مَا بَرَحَ - مَا فَعَلَ - مَا دَامَ مَا انْفَكَّ و عِلَّت امتناع تقدّم خبر بر این افعال آنست که ما در ما دَامَ مصدریه و در چهار فعل دیگر نافیه میباشد و هر دو هم صدارت طلبند و اگر خبر بر این افعال مقدم شود، در نتیجه صدارت ما از بین خواهد رفت.

۲ - واختلف في ليس در لیس، اختلاف شده است یعنی بعضی معتقدند که می توان خبر را بر لیس مقدم نمود وعده ای بر این عقیده اند که خبر بر لیس مقدم نمیشود.^۱

۳ - ويجوز في غیر از افعال «لیس - ما دَامَ - ما بَرَحَ - ما زال - ما فَعَلَ - مَا انْفَكَّ» نامبرده جایز است خبر بر افعال دیگر مقدم شود که عبارتند از: كَانَ - صارَ - أَصْبَحَ - أَفْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ.

تنبیه

غیر الماضي منها يعمل عمله وليس في ليس تصرف.

تنبیه، مصدر باب تفعیل از نَبَّه، يُنَبِّه، بمعنای تذکر و خبر برای مبتدای محذوف «هذا» است.

جناب مصنف می فرماید: عمل غیر ماضی از این افعال «اگر استعمال شده باشد» مانند عمل ماضی است مانند: لَمْ أَكُ بَغِيًّا - كُنُوا حِجَارَةً.

(۱) ابن مالک در کتاب شرح کافیه چنین گفته: لیس مانند عسی است از این حیث که جامد است و همچنین نحو یون در فعلیت آن اختلاف نموده اند و علماء علم نحو همه متفقند که خبر بر خود عسی مقدم نمیشود بنابر این لیس چون مانند عسی است، باید خبر آن مقدم بر لیس نشود اما بعضی از نحویین قائل بجواز تقدّم خبر لیس شده و به این آیه شریفه تمسک نموده اند: أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسٌ مَّصْرُوفًا عَنْهُمْ. در این آیه شریفه معمول خبر «یوم» بر خود لیس مقدم شده و این تقدیم دلالت می کند بر اینکه تقدیم خبر لیس بطریق اولی جایز خواهد بود زیرا معمول خبر، فرع خبر محسوب میشود و زمانیکه فرع مقدم شود معلوم میشود اصل نیز می تواند مقدم شود.

البته ناگفته نماند که این استدلال ردّ شده است به جهت اینکه یوم ظرف است و ظرف نیز دارای توسع می باشد و روی همین جهت است که مقدم شده است.

و لیس از افعال غیر متصرفست و در او تصرفی نیست اگر چه صیغه‌های ماضی آن صرف میشود لکن اصطلاحاً فعلی متصرفست، که تمام صیغه‌های آن صرف شود.^۱

فائدة

تسمی تلك الأفعال ناقصة لأنها لا تتم بالمرفوع كسائر الأفعال.

وجه تسمیه افعال ناقصه:

افعال تام با ذکر نمودن فاعل معنای آنها کامل میشد و در صورت متعدی بودن مفعول به هم میگرفت اما در افعال ناقصه می بینیم معنای این افعال تنها با ذکر فاعل «اسم مرفوع» کامل نمیشود بلکه نیازمند به اسم یا جمله دیگری است که خبر نامیده میشود و باید خبر آنها آورده شود تا معنای افعال ناقصه کامل گردد و بدین مناسبت این افعال را ناقصه می نامند.

(۱) افعال ناقصه بر سه قسمند:

۱ — افعالی که دارای مضارع و وصفند مانند: زال - فتی - انفک - برج.

۲ — تنها دارای مضارعند و آن فعل لیس و دام است.

۳ — افعالی که دارای مصدر و مضارعند مانند بقیه افعال.

النوع الثامن

أفعال تسمى أفعال المقاربة

وهي كالأفعال الناقصة إلا أنه التزم في خبرها المضارع إلا ما شدَّ
وهي عسى وحرى واخلولق وكاد وكرب وأوشك وأنشأ وطفق وجعل
وأخذ وعلق وهي لدنو الخبر للاسم رجاء أو حصولاً أو أخذاً فيه.

هشتمین نوع از عوامل سماعی، افعال مقاربه نامیده میشود.

افعال مقاربه افعالی هستند که برای دلالت نمودن بر نزدیک شدن خبر به اسم
وضع شده اند.

و این افعال از نظر حکم عملی مانند افعال ناقصه اند زیرا مبتدا را مرفوع و خبر را
منصوب می نمایند با این تفاوت که خبر این افعال همراه با فعل مضارعند و خیلی
کم اتفاق می افتد که خبر این افعال همراه با فعل مضارع نباشند و این افعال
عبارتند از:

عسى - حرى - إخلولق - كاد - كرب - أوشك - أنشأ - طفق - جعل - أخذ - علق.

افعال مقاربه بر سه قسمند:

- ۱ - بعضی از آنها دلالت دارند بر رجاء حصول خبر.
- ۲ - و برخی دیگر دلالت دارند بر نزدیک شدن حصول خبر.
- ۳ - و بعضی از آنها دلالت دارند بر شروع در حصول خبر.

وجه تسمیه افعال مقاربه:

مقاربه بمعنای نزدیک شدن است بنابراین فقط بر یک قسم از این افعال که
برای نزدیک شدن حصول خبر آورده میشود، دلالت می کند و نامیدن همه این افعال
به افعال مقاربه از باب تغلیب است.

تغلیب در لغت بمعنای غلبه دادن و در اصطلاح عبارتست از اینکه نام بعضی از اشیائی را که با هم جمع شده اند بدون ترکیب برای هریک اسم شوند.

والاؤل

عسی وحرى واخلولق و خبرها مع ان نحو عسی زید أن يقوم و يجوز حذف ان في خبرها نحو عسی زید یخرج أي عسی زید خارجاً وإذا قدّم الفعل نحو عسی ان يقوم زید فيحتمل التأم والنقص ونحو حرى زید أن يقوم واخلولق السماء أن تمطر.

اما قسم اول «رجاء حصول خبر» این افعال عبارتند از: عسی - حرى - اخلولق. و خبر این افعال نوعاً همراه با أن ناصبه ذکر میشود مانند: عسی زید أن يقوم «امید است زید قیام کند».

عسی از افعال مقاربه - زید مرفوع، اسم عسی أن ناصبه - يقوم فعل و فاعل محلاً منصوب خبر عسی و هنگامیکه بتاویل مصدر برده شود، تقدیر جمله چنین میشود: عسی قیام زید.

وإذا و هنگامیکه عسی مقدم شود، در اینصورت در فعل عسی دو وجه «تام - ناقص» جاثز است.

۱ - عمل کردن عسی در ضمیر بنابر این مابعد عسی خبر آن محسوب میشود مانند: عسی أن يقوم زید.

(۱) و هرگاه قبل از عسی، اسمی ذکر شود در اینصورت در فعل دو وجه «تام - ناقص» جاثز است مانند: زید عسی أن يقوم.

پس بنابر وجه اول یعنی اگر عسی در ضمیر عمل کند در نتیجه عسی با اسم قبلیش دائماً مطابقت می کند مانند: هتد عست أن تقوم - ألزیدان عسیا أن يقوموا - ألزیدون عسوا أن يقوموا.

اما بنابر وجه دوم که عسی در ضمیر عمل نکند و بی نیاز از خبر باشد، در جمیع صور عسی مفرد است یعنی از جهت افراد و تشبیه و جمع و مذکر و مؤنث بودن با اسم قبل از خود مطابقت می کند.

۲- مجرد بودن عسی از ضمیر بنابراین مابعد عسی اسم آن و بی نیاز از خبر خواهد بود مانند: عسی اَنْ یَقُومَ زَنْد- عسی فعل - اَنْ یَقُومَ فعل - زَنْد فاعل و جمله اَنْ یَقُومَ زَنْد هنگامیکه تاویل بمصدر برده شود، گفته میشود عسی قیام زید.
و مانند: حَری اَنْ یَقُومَ زَنْد «شایسته و سزاوار است به اینکه زید قیام کند».
حَری از افعال مقاربه - زَنْد مرفوع، اسم حَری - اَنْ ناصبه - یَقُومَ فعل و فاعل - جمله یَقُومَ هنگامیکه تاویل بمصدر برود، گفته میشود حَری قیام زید.
و مانند: اِخْلَوْلَقَ السَّمَاءُ اَنْ تَمْطَرَ «امید است از آسمان باران بیارد».
اِخْلَوْلَقَ از افعال مقاربه - السَّمَاءُ مرفوع، اسم اِخْلَوْلَقَ - اَنْ ناصبه - تَمْطَرَ فعل و فاعل - جمله تَمْطَرَ محلاً منصوب خبر اِخْلَوْلَقَ.

الثانی

کاد و کرب و اوشک نحو اوشک زید اَنْ یقوم و کثر اَنْ فی اوشک و قلت فی اخویه.

قسم دوم «قرب حصول خبر» از افعال مقاربه عبارتند از: کاد- کرب- اوشک مانند: اوشک زَنْد اَنْ یَقُومَ «نزدیک است قیام زید حاصل شود».
اوشک از افعال مقاربه - زَنْد مرفوع اسم اوشک- اَنْ ناصبه - یَقُومَ فعل و فاعل، محلاً منصوب خبر اوشک.
اوشک معمولاً همراه با اِنْ ناصبه آورده میشود و بندرت اتفاق می افتد که اِنْ ناصبه همراه دو فعل «کاد- کرب» استعمال شود.

الثالث

البواقی

نحو و طفقاً یخصفان علیهما من ورق الجنة و انشأ أو جعل أو أخذ او علق السائق یحدو أي شرع فيه و ليس معها ان لأنها للحال وان

لِلْإِسْتِقْبَالِ وَلَمْ يَسْتَعْمَلْ غَيْرَ الْمَاضِي مِنْ تِلْكَ الْأَفْعَالِ إِلَّا يَكَادُ وَيُوشِكُ
وَمُوشِكُ اسْمُ فَاعِلٍ.

قسم سوم «شروع حصول خبر» از افعال مقاربه عبارتند از: طَفِقَ- أَنْشَأَ- جَعَلَ- أَخَذَ- عُلِقَ
مانند: وَطَفِقُوا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ «شروع کردند بپوشاندن بر خود از برگهای
بهشت».

طَفِقُوا از افعال مقاربه و ضمیر اسم او- يَخْصِفَانِ فعل و فاعل این جمله محلاً منصوب
خبر طَفِقَ- عَلَيْهِمَا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به يَخْصِفَانِ مفعول بواسطه- مِنْ وَرَقِ جار
و مجرور ظرف لغو، متعلق به يَخْصِفَانِ مفعول بواسطه و مضاف- الْجَنَّةِ مضاف الیه.

و مانند: أَنْشَأَ السَّائِقُ يَتَّخِذُ «ساربان شروع به خواندن نموده است»
أَنْشَأَ از افعال مقاربه- السَّائِقُ اسم أَنْشَأَ- يَتَّخِذُ فعل و فاعل، محلاً منصوب خبر
أَنْشَأَ.

و قسم سوم از افعال مقاربه، حتماً مجرد از أَنْ ناصبه است زیرا شروع فعل
دلالت بر حال و أَنْ ناصبه دلالت بر استقبال می کند و جمع بین علامت حال و
استقبال جائز نیست.

و لم يستعمل در میان افعال مقاربه معمولاً فعل ماضی استعمال شده و
صیغه های دیگر آن استعمال نشده و فقط مضارع كَادَ و مضارع أَوْشَكَ و همچنین
اسم فاعل آن استعمال گردیده است.

النوع التاسع

افعال تسمى افعال المدح والذم

ويكون بعدها اسمان مرفوعان أحدهما الفاعل والآخر المخصوص بأحدهما وهي أربعة نعم وحبذا للمدح وبئس وساء للذم.

نوع نهم از عوامل سماعی افعال مدح و ذم نامیده میشوند و فرق افعال مدح و ذم با افعال دیگر اینست که فعلهای مدح و ذم علاوه بر فاعل، محتاج به اسم مرفوع دیگری هستند که مخصوص بمدح یا مخصوص بذم نام دارد.

نِعَمَ وَحَبْدًا برای مدح و بِئْسَ وَسَاءَ جهت ذم آورده میشوند.^۱

تبصره: نظریه علماء علم نحو در مورد فعلیت نِعَمَ و بِئْسَ متفاوت است:

بعضی قائلند که ایندو «نِعَمَ و بِئْسَ» فعلی غیر متصرفند زیرا تاء ساکنه که از خواص فعل است بر نِعَمَ و بِئْسَ ملحق میشود مانند: نِعَمَتِ الْمَرْئَةُ زَيْتَبُ و بِئْسَتِ الْمَرْئَةُ هِنْدُ و دلیل دوم بر فعلیت نِعَمَ و بِئْسَ آنست که ضمیر رفع بارز «الف - واو» که با فاعل متصل میشود به این دو فعل نیز متصل می گردد مانند: الْزَيْدَانِ نِعْمًا رَجُلَيْنِ - وَالزَّيْدُونَ نِعْمٌ رَجُلَانِ.

اما کوفیین معتقدند که ایندو «نِعَمَ و بِئْسَ» اسمند، بدلیل ورود حرف جر بر آن و حرف جر نیز از خواص اسم است مانند: أَلَسْتُ نِعْمَ الْجَارِ.

(۱) فعل بردو قسم است:

۱ - یا از حصول امری در زمان آینده یا گذشته خبر میدهد مانند: يَضْرِبُ - ضَرَبَ و در اینقسم ایجاد معنی تنها بلفظ فعل محقق نمیشود.

۲ - و یا اینکه انشاء معنی می کند و بدون لفظ فعل، معنی حاصل نمیشود مانند: يَفْتُ وَأَنْكَحْتُ و یا مثل نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ بصرف لفظ ایجاد مدح میشود و در واقع می توان گفت لفظ موجد معنی است.

اما ابن عصفور گفته: هیچیک از علماء علم نحو در فعلیت نِعَم و بُسَ اختلاف ننموده‌اند بلکه اختلاف علماء صرفاً به این خاطر است که نِعَم و بُسَ بعد از آنکه بفاعل نسبت داده شدند آیا در اینصورت اسم هستند یا اینکه فعلند؟

بصریین می‌گویند: دو جمله نِعَم الرَّجُلُ زَيْدٌ و بُسَ الرَّجُلُ عَمْرُوٌ دو جمله فعلیه و کسانی می‌گویند دو جمله اسمیه است به این معنی که نِعَم الرَّجُلُ و بُسَ الرَّجُلُ اگر چه در اصل دو جمله فعلیه بوده‌اند لکن بعدها از فعلیت نقل شده‌اند و میتوان گفت جمله اول اسم برای ممدوح و جمله دوم اسم برای مذموم گردیده کما اینکه تَأْبَظُ شَرّاً در اصل جمله فعلیه بوده و بعداً اسم شده است.

وفاعلهما اما معرف باللام نحو نعم الرجل زيد أو مضاف اليه نحو نعم غلام الرجل زيد أو مضمّر مبهم مميّز بنكرة منصوبة نحو نعم رجلاً زيداً أو بما نحو فنعماً هي ومخصوصها اما مبتدأ وما قبله الخبر أو خبر لمبتدأ محذوف وهو هو أو هي وإبهام الضمير انما هو على الثاني دون الاول.

افعال مدح و ذم نیازمند بفاعلند و فاعل آن دارای چهار حالت است:

- ۱- فاعل معرف به الف و لام جنس باشد مانند: نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.
- ۲- فاعل بسوی اسم معرف به الف و لام، اضافه شود مانند: نِعَمَ غُلَامُ الرَّجُلِ زَيْدٌ.
- ۳- فاعل ضمیر مستتری است که توسط نکره منصوبه تمیز داده میشود مانند: نِعَمَ رَجُلًا زَيْدٌ.
- ۴- و یا اینکه فاعل ضمیر مستتری است که توسط لفظ ما تمیز داده میشود مانند: فَنِعَمًا هِيَ.

در این مثال (ما) نکره و به معنای شَيْئاً است و بنابراینکه منصوب باشد محلاً منصوب است و لفظ ما ممیز فاعل نعم است زیرا تقدیر کلام چنین میشود، نِعَمَ شَيْئاً هِيَ وَهِيَ ضَمِيرُ صَدَقَاتٍ نَامِيْدَةٌ مِشْوَدٌ وَ چنين ضمیری منحصرأ در مدح استعمال میشود مانند: فَنِعَمًا زَيْدٌ. در افعال مدح و ذم بعد از ذکر نمودن فاعل، اسم مخصوص

بمدح آورده میشود زیرا اگر چیزی در وحله اول بصورت مبهم ذکر شود و بعد از آن تفسیر شود در ذهن شنونده تأثیر بیشتری خواهد داشت.

و مخصوصها اقا هنگامیکه اسم مخصوص بمدح یا مخصوص بدم بعد از فعل مدح و ذم و بعد از فاعل آنها ذکر شود در اینصورت علت مرفوع شدن اسم مخصوص یکی از دو قول مشهور است.

۱ - اسم مخصوص مبتدای مؤخر باشد و فعل مدح یا ذم با فاعلش روی هم رفته خبر مقدم محسوب میشود مانند: نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - زید مبتدای مؤخر و جمله نِعَمَ الرَّجُلُ، روی هم خبر مقدم و محلاً مرفوع.

۲ - اسم مخصوص خبر بر مبتدای محذوفی باشد مانند: نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - نِعَمَ از افعال مدح، فعل جامد - الرَّجُلُ اسم معرف به ال، فاعل - زَيْدٌ اسم مخصوص بمدح خبر مبتدای محذوف (هُوَ)، زیرا در اصل هُوَ زَيْدٌ بوده است بنابر وجه اول، نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ یک جمله واحد و بنابر وجه دوم جمله نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، دو جمله محسوب میشود، و ابهام ضمیر تنها در صورت دوم است زیرا در صورت اول نیازی به تقدیر نخواهد بود.

وساء وبئس مثلها وقد يحذف المخصوص نحو فنعم العبد أي أيوب
وحبذا نحو حبذا الرجل زيد فحب فعل ماضٍ وذا فاعله والرجل
صفة للفاعل وقد يحذف الصفة ويأتي بتمييز أو حال قبل
المخصوص أو بعده مطابقاً له في الأفراد والتذكير وغيرهما نحو
حبذا رجلاً أو راكباً زيد وحبذا رجلاً أو راكباً وحبذا رجلين أو
راكبين الزيدان وحبذا الزيدان رجلين أو راكبين وهكذا في البواقي.

ذم نیز مانند مدح دارای دو فعل است؛ ساء و بئس. و ساء از نظر حکم عملی مانند: بئس است و بئس و ساء دارای سه حالتند بدین ترتیب:

۱ - فاعل معرف به آن باشد مانند: بئس الرجلُ زَيْدٌ و ساء الرجلُ زَيْدٌ.
۲ - فاعل بسوی اسم معرف به آن اضافه شود مانند: بئس غلامُ الرجلِ زَيْدٌ و ساء غلامُ الرجلِ زَيْدٌ.

۳ - فاعل ضمیر مستتری است که توسط نکره منصوبه تمیز داده میشود مانند:

بَشَّ رَجُلًا زَيْدٌ وَسَاءَ رَجُلًا زَيْدٌ.^۱

تبصره: از لحاظ معانی ثانوی ممکن است معنای انشائی بصورت جمله خبری بیان شود مثلاً به جای آنکه بدوست خود بگوئیم: صَاحِبُنِي إِلَى السُّوقِ ممکن است بگوئیم: أَنْتَ تُصَاحِبُنِي إِلَى السُّوقِ.

وقد یحذف گاهی از مواقع اسم مخصوص بسبب وجود قرینه، حذف میشود مانند: نِعَمَ الْعَبْدُ که در اصل نِعَمَ الْعَبْدِ أَيُّوبُ بوده زیرا قرینه در آیه شریفه، إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا بوده است.

وَحَبَّذا حَبَّذا از افعال مدح محسوب میشود که مرکب از حَبَّ و ذا است، حَبَّ فعل ماضی و ذا فاعل آنست و توسط حَبَّذا به معهود در ذهن اشاره میشود کما اینکه از رجل در مثال نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، زید اراده میشود و حَبَّذا همیشه بیک صورت «اعم از اینکه اسم مخصوص مفرد - تشبیه - جمع - مذکریا مؤنث باشد» استعمال میشود مانند: حَبَّذا زَيْدٌ وَحَبَّذا الزَّيْدَانِ وَحَبَّذا الزَّيْدُونَ وَحَبَّذا هِنْدٌ وَحَبَّذا الْهِنْدَانِ وَحَبَّذا الْهِنْدَاتُ.

و بعد از حَبَّذا اسم مخصوص بمدح ذکر میشود و اعرابش مثل اعراب اسم مخصوص به نِعَم است یعنی همانطوریکه در اسم مخصوص به نِعَم دو وجه بهرین داشت در مورد اسم مخصوص به حَبَّذا نیز دو وجه جریان دارد.

وقد یحذف الصِّفَةُ همانطوریکه عنوان گردید در جمله حَبَّذا الرَّجُلُ - الرَّجُلُ صفت فاعل محسوب میشود اما گاهی از مواقع صفت آن حذف میشود که در اینصورت جمله به همراه تمیز یا حال ذکر میگردد و تمیز یا حال را می توان قبل از اسم مخصوص یا بعد از آن ذکر نمود و در ضمن تمیز یا حال باید با اسم مخصوص از حیث افراد - تشبیه - جمع و همچنین تذکیر و تأنیث مطابقت نماید مانند: حَبَّذا زَيْدٌ رَجُلًا - حَبَّذا زَيْدٌ رَاكِبًا، در دو مثال اخیر اسم مخصوص قبل از تمیز و حال آورده شده است و جمیع مثالهای دیگر را می توان با در نظر گرفتن قاعده فوق بررسی نمود.

(۱) باید دانست که سَاء در بعضی از موارد در اخبار نیز استعمال میشود مانند: سَأَنِي هَذَا الْأَمْرُ «این امر مرا ناراحت کرده است».

النوع العاشر

أفعال تسمى أفعال القلوب

وأفعال الشك واليقين تدخل على المبتدأ والخبر وتنصبهما على المفعولية وهي علمت ورأيت ووجدت لليقين وحسبت وخلت وظننت للشك وزعمت لهذا تارة ولذاك أخرى نحو علمت زيدا فاضلاً وحسبت يكرماً كريماً وزعمت بشراً أخاك .

نوع دهم از عوامل سماعی، افعال قلوب نامیده میشود.^۱

افعال بر دو قسمند:

۱- افعالی که بوسیله اعضای ظاهری تحقق می یابند مانند: ذهب - خرج - شرب - قال و... و این قسم را افعال جوارحی می نامند.

۲- افعالی که بوسیله قوای باطنی و ذهنی تحقق می پذیرد و این قسم را افعال جوارحی گویند و این افعال بر مبتدأ و خبر داخل میشوند و مبتدا و خبر را بنابر مفعولیت نصب میدهند مانند: عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا وَظَنَنْتُ عَمْرُوًا غَالِمًا.

سه فعل «عَلِمْتُ - رَأَيْتُ - وَجَدْتُ» بریقین دلالت دارد و افعال یقین نامیده میشود.

و سه فعل «حَسِبْتُ - خَلْتُ - ظَنَنْتُ» بر شک دلالت دارد.

اما زَعَمْتُ برای ادعا و اعتقاد هر دو استعمال میشود یعنی هم برای علم و هم

برای شک آورده میشود مانند: عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا «دانستم زید فاضل است».

(۱) وجه تسمیه افعال قلوب آنستکه این افعال در صدورشان محتاج بجوارح و اعضاء ظاهری نیستند بلکه افعالی هستند که بوسیله قوای باطنی و ذهنی تحقق میپذیرد که به آن افعال جوارحی نیز گفته میشود.

عَلِمْتُ فعل و فاعل - زَنْدًا مفعول اول - فاضلاً مفعول دوم.
و حَسِبْتُ بَكْرًا كَرِيمًا «گمان بردم بکر کریم است».
حَسِبْتُ فعل و فاعل - بَكْرًا مفعول اول - كَرِيمًا مفعول دوم.
و زَعَمْتُ بِشْرًا أَخَاكَ «گمان بردم یا دانستم بشر برادر توست».
زَعَمْتُ فعل و فاعل - بِشْرًا منصوب، مفعول اول - أَخَا منصوب و مضاف، مفعول دوم - كاف محلاً مجرور مضاف الیه.

تبصره: افعال قلوب سه قسمند:

۱ - لازم مانند: تَفَكَّرَ.

۲ - متعدی بیک مفعول مانند: حَفِظَ وَادْرَكَ.

۳ - متعدی به دو مفعول مانند: عَلِمْتُ زَنْدًا فاضلاً وَ ظَنَنْتُ بَكْرًا قَائِمًا و مقصود

علماء علم نحو از افعال قلوب، قسم اخیر «متعدی به دو مفعول» است.
در میان افعال قلوب، دو فعل حَسِبْتُ وَ خِلْتُ بدون هیچگونه قید و شرطی بر
مبتدا و خبر داخل میشود.

اما پنج فعل دیگر «ظَنَنْتُ - عَلِمْتُ - زَعَمْتُ وَ جَدْتُ - رَأَيْتُ» مقید هستند زیرا هر
یک از این پنج فعل معنای دیگری نیز دارند که اگر در آن معنی استعمال شوند،
تنها یک مفعول خواهند گرفت.

مواردی که ذیلاً بیان میشود از افعال قلوب محسوب نمیشود.

۱ - ظَنَّ اگر به معنای تهمت باشد از افعال قلوب اصطلاحی نخواهد بود مانند:
ظَنَنْتُهُ أَنِّي إِتْهَمْتُهُ «به او تهمت زدم».

۲ - زَعَمَ اگر بمعنای گفتن باشد در اینصورت یک مفعولی خواهد بود مانند:
زَعَمْتُ أَنِّي قُلْتُ «به او گفتم».

۳ - عَلِمَ اگر بمعنای عَرَفَ باشد، یک مفعولست مانند: عَلِمْتُ أَنِّي عَرَفْتُ
«شناختم او را».

۴ - رَأَى در صورتیکه در یکی از سه معنای زیر استعمال شود، از افعال قلوب

محسوب نمیشود:

الف: رَأَى بِمَعْنَى أَصَابَ الرَّيَّةَ چنانکه گفته میشود رَأَى السَّكِينُ «کارت به ریه اصابت نموده است».

ب: رَأَى که مشتق از رُؤْيَةُ الْعَيْنِ «دیدن با چشم» است مانند: رَأَيْتُ الْهَيْلَالَ «دیدم ماه را».

د - رَأَى که مشتق از رَأَى و بِمَعْنَى اعتقاد باشد مانند: رَأَى زَيْدٌ حُرْمَةَ فِعْلِهِ «زید به حرمتِ عملِ خود اعتقاد پیدا کرد».

ه - وَجَدَ اگر بِمَعْنَى أَصَابَ باشد از افعال قلوب محسوب نمیشود مانند: وَجَدْتُ الضَّالَّةَ أَيْ صَادَقْتُهَا «گمشده را یافتم».

و هکذا سایر تصاریفها ولا يجوز الاختصار على أحد معموليها ويجوز حذفهما معاً نحو من يسمع يخل أي يخل مسموعه صادقاً.

برای افعال قلوب خواصی چند که ذیلاً بیان میشود، مترتب است:
و جناب مصنف تنها بذکر یک خصوصیت بسنده نموده است.

۱ - ولا يجوز حذف یکی از دو معمول افعال قلوب و ابقاء معمول دیگر جائز نیست بخلاف غیر افعال قلوب از افعالی که دارای دو مفعولند مانند أُعْظِيتُ زَيْدًا دِرْهَمًا در باب أُعْطِيَ می توان یکی از دو معمول را بتهائی حذف نمود و معمول دیگر را ذکر نمود، اما در افعال قلوب نمی توان گفت عَلِمْتُ زَيْدًا بلکه دو مفعول آن را باید با همدیگر ذکر نمود یعنی باید گفت عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا^۱ و در صورتیکه قرینه بر محذوف موجود باشد می توان هر دو مفعول آنرا حذف نمود مانند: مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ «کسیکه میشنود گمان می کند آنچه را که شنیده صحیح است» کلام فوق در اصل بصورت مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ مَسْمُوعُهُ صَادِقًا بوده است که در این مثال هر دو مفعول فعلی قلب «يَخْلُ» حذف گردیده است.

(۱) چون دو معمول افعال قلوب در اصل مبتدا و خبر بوده و مربوط به یکدیگرند از این جهت ذکر یکی بدون دیگری جائز نیست.

و فائده حذف دو مفعول در این مثال اینست که متکلم بشنونده این معنی را می فهماند که مردم در باره مطلبی را که شنیده اند نسبت به آن خیالات مختلفی بر ایشان حاصل میشود مثلاً بعضی از آنها مسموع خود را درست و برخی غلط و عده ای خیر و پاره ای دیگر، شرمی دانند و این فائده را متکلم تنها به وسیله حذف دو مفعول می تواند تثبیت و تقریر نماید زیرا اگر دو مفعول را حذف نکند و بگوید: مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ مَسْمُوعَهُ صَادِقًا، دلالت نخواهد کرد که برای سامعین خیالات و حالات مختلفی حاصل میشود بلکه تنها بر حصول خیال واحد دلالت می کند.

و در صورتی که حذف دو مفعول یا معمول واحد خالی از فائده باشد، ذکرش لازمست مثل اینکه اکتفاء کند و بگوید «أُظُنُّ» و دو مفعول را حذف کند، ذکر أُظُنُّ بتنهائی فائده ای نخواهد داشت زیرا مخاطب قبل از شنیدن أُظُنُّ می داند که متکلم اجمالاً ظنی دارد زیرا هیچ انسانی را نمی توان پیدا نمود که خالی از ظن باشد.

بنابراین هرگاه قرینه بر محذوف دلالت کند، حذف مفعولین افعال قلوب بلا اشکال است مانند قول خداوند تبارک و تعالی: وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ «و روزی که گوید بخوانید شریکانم را آنانکه میپنداشتید» که در اصل زَعَمْتُمُوهُمْ مِنِّي بوده است.

۲ — دیگر از خصوصیات افعال قلوب اینست که می توان افعال قلوب را الغاء نمود به این معنی که اگر افعال قلوب در وسط جمله اسمیه «زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ» یا در آخر جمله اسمیه

«زَيْدٌ عَلِيمٌ عَلِيمٌ» ذکر شوند، ترک عمل لفظی و معنوی افعال را که اصطلاحاً الغاء می نامند، جائز دانسته اند زیرا دو مفعول افعال قلوب کلام مستقل و تامی است بنابراین اگر اسمی به زَيْدٌ قَائِمٌ عطف شود، باید مرفوع گردد چون در اینصورت معطوف علیه لفظاً و محلاً مرفوع است مانند: زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ وَعَمْرٌو مُنْطَلِقٌ.

۳ — و همچنین یکی از ویژگیهای افعال قلوب تعلیق است، تعلیق عبارتست از باطل شدن عمل افعال قلوب از حیث لفظ یعنی افعال نامبرده در لفظ مابعد خود عمل نمی کنند لکن محلاً آنرا منصوب می سازند.

در سه مورد تعلیق فعل ضروریست:

۱ - فعل قلب قبل از استفهام واقع شود مانند: عَلِمْتُ أَرْيَدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو.

۲ - فعل قلب قبل از نفی واقع شود مانند: عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ.

۳ - فعل قلب قبل از لام واقع شود مانند: عَلِمْتُ لَزَيْدٌ قَائِمٌ.

در مثال اخیر عَلِمْتُ تعلیق شده یعنی در لفظ زَيْدٌ قَائِمٌ عمل نکرده بسبب مانع «لام ابتداء» اما در محلّ آندو عمل نموده بنابراین می توان گفت زَيْدٌ قَائِمٌ محلاً منصوبست و لذا اسمی که بر زَيْدٌ یا قَائِمٌ عطف میشود، جائز است بنابر محل منصوب باشد مانند: ظَنَنْتُ لَزَيْدٌ قَائِمٌ وَعَمْرُواً مُنْظِلِقاً.

عَلْتُ تعلیق در موارد مذکوره اینست که هر کدام از این سه «لام ابتداء - نفی - استفهام» صدارت طلبند و اگر افعال قلوب لفظاً در مابعد خود عمل کند، صدارت آنها باطل خواهد شد.

۴ - دیگر از خصوصیات افعال قلوب اینست که می توان فاعل و مفعول اول آنها را دو ضمیر قرار داد که بازگشت هر دو ضمیر بسوی یک فرد باشد مانند: عَلِمْتُني مُنْظِلِقاً وَظَنَنْتَكَ فَاضِلاً «خودم را آزاد دانستم و خودت را فاضل پنداشتی» و تقدیر دو جمله چنین میشود: عَلِمْتُ نَفْسِي مُنْظِلِقاً وَظَنَنْتَ نَفْسَكَ فَاضِلاً.

تنبيه

والحق بها أفعال أخر كأعطى وكسى وسمى نحو أعطيت زيدا درهماً
وكسوته جبّةً وسميته خليلاً وأفعال التصيير كصير وجعل ورد وترك
واتخذ وما يتصرف منها نحو واتخذ الله إبراهيم خليلاً وكذا أحوال
البواقي.

به افعال قلوب افعال دیگری نیز ملحق شده اند که افعال قلوب نیستند ولی مبتداء و

خبر را نصب میدهند که عبارتند از:

۱ - أُعْطِيَ: أُعْطِيتُ زَنْدًا دِرْهَمًا.

۲ - كَسَى: كَسَوْتُهُ جُبَّةً.

۳ - سَمَّى: سَمَّيْتُهُ خَلِيلًا.

۴ - صَبَّرَ: صَبَّرْتُهُ ذَاهِبًا.

۵ - جَعَلَ: جَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا.

۶ - رَدَّ: رَدَدْتُهُ سَالِمًا.

۷ - تَرَكَ: تَرَكْتُهُ فَرْدًا.

۸ - اتَّخَذَ: اتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا.

در ضمن آنچه که از این افعال صرف میشود مانند خود افعال قلوب عاملند.

النوع الحادي عشر

اسماء تسمى اسماء الأفعال

وهي أنواع منها ما يرفع على الفاعلية فقط ومنها ما ينصب على المفعولية أيضاً ومنها ما يستعمل على الوجهين.

نوع يازدهم از عوامل سماعی اسماء افعال^۱ نامیده میشود و اسماء افعال مجموعاً بر سه نوعند:

نوع اول: مابعد خود را بنابر فاعلیت رفع میدهند که عبارتند از: هَيْتَ - قَطَ - أَفَ - وَئِي - وَاهاً - آهاً - هَيْهَاتَ - شَتَانْ - سَرْغَانْ.

نوع دوم: ابتداءً اسمی را بنابر فاعلیت رفع میدهند آنگاه اسم دیگری را بنابر مفعولیت نصب میدهند که عبارتند از: رُوَيْدَ - عَلَيْكَ - بَلَهْ - دُونَكَ - أَمَامَكَ - حَيْهَلْ - هَا.

نوع سوم: گاهی از مواقع رافع و برخی از اوقات ناصبند.

أما الاول: فعلى ضربين أحدهما ما يعمل في الضمير ومنه آمين بمعنى استجب وهيت بمعنى أسرع وفي التنزيل هيت لك فقط بمعنى انته مثل أعطيته درهماً فقط وفائه جزائية والشرط محذوف أي اذا أعطيته درهماً فقط وأف بمعنى اتضجر نحو ولا تقل لهما أف ووي وواها واما بمعنى اتعجب نحو ويكأنه لا يفلح الكافرون وواها لك ثم اهاالك.

(۱) اسماء افعال کلماتی هستند که عملاً و معنأً قائم مقام افعال و هریک مطابق معنای خود مثل فعل عملی دارد یعنی اگر فعل لازم باشد تنها فاعل و اگر متعدی باشد مفعول به هم خواهند داشت و غرض از استعمال نمودن آنها بجای افعال، ایجاز و اختصار و تضمین و مبالغه آنهاست.

نوع اول از اسماء افعال «بعد خود را بنابر فاعلیت رفع می دهند» و بر دو قسم تقسیم می شود:

۱- تنها عامل در ضمیرند مانند آمین که بمعنای اِسْتَجِبْ و ضمیر آنّت در وی مستتر است.^۶

و هَيْتَ بمعنای فعل أمر «سرعت کن» است و در قرآن مجید نیز استعمال شده است، قَالَتْ هَيْتَ لَكَ «گفت پیش بیا».^۱

وَقَطْ بمعنای «بس کن و قانع باش» است مانند: اَعْظَيْتُهُ دِرْهَمًا فَقَطْ - فاء در فقط جزائیه و شرط آن محذوف است یعنی إِذَا اَعْظَيْتُهُ دِرْهَمًا فَقَطْ.

إِذَا ظَرْفِيَه محلاً منصوب مفعولٌ فيه - اَعْظَيْتُ فعل و فاعل - هَا محلاً منصوب مفعول اول - دِرْهَمًا منصوب مفعول دوم، این جمله فعل شرط - فاء جزائیه - قَطْ بمعنای اِنْتَهَ، فعل و فاعل، جزاء شرط.

یکی دیگر از اسماء افعال کلمه اُفّ که بمعنای اَتَضَجَّرُ «بدحال و ناراحت می شوم» است مانند قول خداوند تبارک و تعالی وَلَا تَقُلْ لَهُمَا اُفّ «به پدر و مادر خود اُف نگویید».

واو عاطفه - لا ناهیه - تَقُلْ فعل و ضمیر در او فاعل - لَهُمَا جار و مجرور ظرف لغو متعلق به تَقُلْ مفعول بواسطه - اُف اسم فعل و ضمیر در او فاعل.

(۱) در باره هیت چند وجه مذکور است. اهل مدینه و شام «هیت» بکسر هاء و فتح تاء خوانده اند، و ابن کثیر «هیت» بفتح هاء و ضم تاء خوانده، و بقیه «هیت» بفتح هاء و تاء قرائت کرده اند و از علی علیه السلام و ابی رجاء و ابی وائل و یحیی بن وهاب نقل شده که «هیت» بهمزه و ضم تاء خوانده اند و همین قرائت با اختلافی از ابن عباس و عکرمه و مجاهد و قتاده نقل شده و در قرائت دیگری که از ابن عباس نقل شده «هیت» بفتح هاء و کسر تاء است، و همین قرائت از ابی الأسود و ابن ابی اسحق و ابن محیصن و عیسی ثقفی نقل شده و قرائت سومی که از ابن عباس نقل شده «هیت لك» بصورت فعل ماضی است و در مورد صحت و درستی این قرائتها زجاج گفته در «هیت لك» چند لغت است که بهترین آنها همان «هیت لك» بفتح هاء و تاء است «چنانچه قرائت مشهور است».

و معنای او این است که بیا و نزدیک شو، و بهر تقدیر تمامی آنها اسم فعل است و حرکت آخر آن نیز برای التقاء ساکنین است.

وَيَ وَاهاً وَاهاً نیز از همین قبیل است یعنی رافع ضمیرند و بمعنای اَتَعَجَّبُ «تعجب می کنم» است، مانند قول خداوند تبارک و تعالی: وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ «تعجب می کنم کأنه کافران رستگار نخواهند شد».

وَيَ از اسماء افعال بمعنی اَتَعَجَّبُ - كَأَنَّ از حروف مشبّهه بفعل - ها اسم كَأَنَّ - لا نافية - يُفْلِحُ فعل - الْكَافِرُونَ فاعل، جمله لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ محلاً منصوب خبر كَأَنَّ. و بعضی کاف را حرف تعلیل و اَنَّ را مشبّهه بفعل می دانند که در اینصورت اَنَّ مصدریّه با معمول خود تاویل بمصدر میرود و تقدیر جمله اینچنین میشود: وَيَ لَعَدَمِ فَلَاحِ الْكَافِرِينَ.

وَاهاً لَكَ ثُمَّ اَهاً لَكَ تعجب می کنم برای تو آنگاه تعجب می کنم. وَاهاً از اسماء افعال ضمیر مستتر فاعلش - لَكَ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به وَاهاً مفعول بواسطه - ثُمَّ حرف عطف - اَهاً اسم فعل و ضمیر در او فاعل.

وثانیهما ما يعمل في المظهر ومنه هيهات نحو هيهات الأمر أي بعد
وشتان نحو شتان زيد وعمرو أي افتراقا تقول شتان ما بين زيد وعمرو
وشتان ما بينهما وسرعان زيد أي سرع وفي المثل سرعان ذا اهالة.

۲ - همانطوریکه ذکر شد نوع اول از اسماء افعال خود بر دو قسم تقسیم میشد قسم اول اسماء افعالی بود که تنها در ضمیر عمل می نمود اما قسم دوم تنها رافع اسم ظاهر است.

یکی از آنها کلمه هَيْهَاتَ که بمعنای فعلٍ بَعْدَ «دور شد» است مانند: هَيْهَاتَ الْأَمْرُ «آن کار دور شد».

هَيْهَاتَ از اسماء افعال - الْأَمْرُ اسم معرفه به اَنَّ فاعل هَيْهَاتَ وَهَيْهَاتَ از حیث دلالت نمودن بر معنی از فعل خود «بَعْدَ» بلیغ تراست.

وَشَتَان «جدایی حاصل شد» مانند: شَتَان زَيْدٌ وَعَمْرُوهُ اِفْتَرَقَا «بین زید و عمرو انفصال و جدایی حاصل شد».

شَتَان اسم فعل - زَيْدٌ فاعل - واو عاطفه - عَمَرُوْ عطف به زَيْدٌ.^۱

و سَرْعَان «شتاب گرفت» مانند: سَرْعَان زَيْدٌ زید سرعت گرفت و در مَثَل نیز وارد شده مانند: سَرْعَانٌ ذَا أَهَالَةٍ «سبقت گرفت این گوسفند از حیث فربهی».

سَرْعَان فعل - ذَا محلاً مرفوع فاعل - أَهَالَةٌ اسم نکره لفظاً منصوب تمیز.

و همانطوریکه هِنَاهُت از حیث دلالت بر معنی از فعل خود رساتر بوده، سَرْعَان نیز دازای این خصوصیت است با این تفاوت که سَرْعَان در تأکید از فعل خود رساتر است.

و اما الثَّانِي فکلمات منها روید نحور وید زیداً أي أمهله ورویداً فی
 أمهلهم رویداً مصدر فی قولهم سَارُوا رویداً اما حال أي ساروا
 مرودين أونعت لمصدر تقدیراً کما فی ساروا سیراً رویداً لفظاً وعلیک
 زیداً أي ألزمه وفي الحديث علیک بصلوة اللیل وبله نحو بله زیداً أي
 دعه وفي قولهم بله زید مصدر مضاف وودونک نحو دودونک زیداً أي
 خذه وأمامک نحو أمامک زیداً أي تقدّمه وحيهل نحو حيهل الثريد أي
 آتیه وها نحو هازیداً أي خذه وفي التنزيل هاؤم اقرء کتابیه.

۲ - اما نوع دوم «اسم بعد از خود را منصوب میکند» چند کلمه اند یکی از آنها، کلمه زَوَيْد «مهلت بده» مانند: زَوَيْدٌ زَيْدٌ «به زید مهلت بده».

(۱) یکی از انواع توابع، عطف بحروف هستند که میان دو کلمه یا دو عبارت یا دو جمله ای را که از جهت عنوان نحوی مشابه همد، واقع میشوند.

باید دانست که معطوف در حکم معطوف علیه است به این معنی هر حکمی که برای معطوف علیه متصور است عیناً همان حکم در معطوف نیز جاری میشود مثلاً اگر معطوف صفت یا خبر یا صله یا حال واقع شود، معطوف نیز چنین خصوصیتی را داراست.

و ضابطه و معیار کلی در باره معطوف و معطوف علیه اینست که معطوف بتواند جای معطوف علیه قرار گیرد و از نظر حکم معطوف نیز مثل معطوف علیه باشد و اگر چنانچه معطوف نتواند جای معطوف علیه قرار گیرد در نتیجه حکماً با هم مساوی نیستند فی المثل مَا زَيْدٌ ضَارِبٌ وَلَا ذَاهِبٌ عَمْرُوْ ذَاهِبٌ نمی تواند معطوف بر ضَارِبٌ باشد زیرا ضَارِبٌ متحمل ضمیرست که مرجع آن زید است و اما ذَاهِبٌ مجرد از ضمیر و رافع اسم ظاهر است.

و رُوَيْدَ در مثل اَمْهَلُهُمْ رُوَيْدًا، مصدر مضاف است اما قول ایشان «عربها» که می گویند: سازوا رُوَيْدًا یا حالست و یا اینکه نعت است برای مصدری که در تقدیر است کما اینکه در مثل سازوا سَيراً رُوَيْدًا، لفظ رُوَيْدًا نعت است برای مصدری که لفظاً در کلام موجودست.

وعَلَيْكَ.... و یکی دیگر از اسماء افعال عَلَيْكَ که بمعنای اَلْزِم است کما اینکه در حدیث آمده است: عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيْلِ «ملزم باش به نماز شب».

عَلَيْكَ اسم فعل و ضمیر در او فاعل بِصَلَاةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به عَلَيْكَ مفعول بواسطه و مضاف - اللَّيْلِ مضاف الیه.

وَبَلَّةٌ مانند: بَلَّةٌ زَيْدًا «واگذار و رها کن زید را».

اما در بعضی از مواقع اسم بعد از بَلَّةٌ مجرور میشود که در اینمورد، بَلَّةٌ مصدر مضاف است. و دُونَكَ مانند: دُونَكَ زَيْدًا «زید را دریاب».

وَأَمَّا مَكَ زَيْدًا «زید را مقدم کن».

وَحَيْهَلُ مانند: حَيْهَلُ الثَّرِيدِ «بیاور آبگوشت را».

وها^۱ مانند: هَاؤُمُ اقْرَؤْ كِتَابِيَه «اینک بیایید بخوانید نامه را».

واما الثالث فنحو هَلَمْ جَرَّ أي تعال تجرّ جرّاً و هَلَمْ شَهِدَاكُم أي هاتوهم ومنها فعال كنزال بمعنى انزل و تراك الأمر أي اتركه وهذه الأسماء اما لازم التعريف كنزال و بله و آمين أو التَّنْكِير نحو اها و واهاً و جازيز الأمرين كصه و صه و مه و أف و أفّ فمانون نكرة و ماعري معرفة.

اما نوع سوم از اسماء افعال «بعضی از مواقع رافع و برخی از اوقات ناصبند»

(۱) هَا «بگیر» مانند: هَا دِرْهَمًا أَيْ خُذْهُ «درهم را أخذ کن» و در تنبیه و جمع مؤنث گفته میشود: هَاؤُمَا - هَاءُ - هَاؤُمَا - هَاءُنْ - مانند: هَاؤُمُ اقْرَؤْ كِتَابِيَه و در مفرد مؤنث و جمع مؤنث گفته میشود: هَايَا اِمْرَئَةً و هَاؤُنَّ یا نِسْوَةً و همزه در هاء بمنزله کاف خطاب است و این همزه گاهی از مواقع حذف گردیده و عوض از محذوف، کاف خطاب به آن ملحق میشود و شش صیغه آن بدین ترتیب است: هَاكَ - هَاكُمَا - هَاكُم - هَاكِ - هَاكُمَا - هَاكُنَّ.

عبارتند از:

هَلَّمَّ که اسم فعل و بمعنای آفیل است اگر چنانچه متعدی به علی باشد و بمعنای اَحْضُر است اگر لازم باشد و اگر متعدی بنفسه باشد بمعنای اَحْضِر است. مانند: هَلَّمَّ جَرَّاً که در اصل هَلَّمَّ تَجَرَّ جَرَّاً «بیا بکش کشیدنی» بوده است. هَلَّمَّ اسم فعل ضمیر در او فاعل - جَرَّاً مفعول مطلق برای عامل محذوف «تجر» در این مثال هَلَّمَّ بر وجه لازم استعمال شده است.

تبصره: گاهی عامل مفعول مطلق جوازاً بجهت وجود قرینه حذف میشود مانند: قول شما به انسانی را که تازه از سفر برگشته «خیر مقدم» می گوئید که خیر مقدم در اینمورد بجای مفعول مطلق نشسته و عامل آن قدمت بوده که حذف گردیده است.

ممکن است کسی اشکال و ایراد نماید که مفعول مطلق باید بصورت مصدر آورده شود در حالیکه خیر مقدم بصورت مفعول مطلق نیست.

در پاسخ این اشکال می توان گفت: خیر مقدم مفعول مطلق است که فعل آن حذف شده به این معنی که کلمه خیر اسم تفصیل است و در اصل بصورت أَخیر بوده که همزه آن بجهت کثرت استعمال حذف گردیده است و مصدر بودن کلمه خیر به دو بیان که ذیلاً ذکر میشود، ثابت میگردد:

الف: خیر مقدم، صفت برای مفعول مطلق «قدوماً» است آنگاه موصوف «قدوماً» بعد از حذف عامل، حذف گردید و صفت «خیر مقدم» جایگزین آن شد. ب: باعتبار مضاف آلیه «مقدم» یعنی لفظ خیر که مضاف است از مضاف آلیه «مقدم» خود کسب مصدریت نموده است.

و همچنین گاهی عامل مفعول مطلق وجوباً حذف میشود که این مورد سماعی «کلماتیکه هریک از اهل زبان شنیده شده و با همان خصوصیت و ویژگی استعمال میگردد» است.

مانند: سَفِياً وَرَعِياً که در اصل سَفَاكَ اللَّهُ سَفِياً وَرَعَاكَ اللَّهُ رَعِياً «خدا تو را سیراب کند و نگاهداری نماید» بوده است.

و در چند مورد عامل مفعول مطلق قیاساً حذف می‌گردد:

- ۱ — بعد از اقامای تفصیلی در صورتیکه مفعول مطلق برای تفصیل دادن عاقبت مضمون جمله باشد مانند: فَشَدُّوا الْوُثَاقَ فَأَمَّا مَتَّى بَعْدُ وَأَمَّا فِدَاءٌ حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا. «پس محکم کنید پیمان را پس یا منت نهادنی بعد از آن فدا می گرفتنی تا بنهد جنگ آلا تش را» که در اصل إِمَّا تَمْتُونَنَّ مَتَّى وَإِمَّا تَقْدُونَنَّ فِدَاءً بوده است.
- ۲ — مفعول مطلق مضمون جمله ای را بیان کند که مفاد جمله عیناً همان معنای مصدر است مانند: لَهُ عَلَى آلِفٍ دِرْهَمٌ إِعْتِرَافًا «برای او به دمه من هزار درهم است که اعتراف می کنم اعتراف کردنی».
- در این جمله مفعول مطلق (إِعْتِرَافًا) معنای جمله را تأکید می کند که مفاد جمله همان اعتراف نمودن به هزار درهم است که در اصل لَهُ عَلَى آلِفٍ دِرْهَمٌ أُعْتِرِفُ إِعْتِرَافًا بوده است.
- ۳ — مفعول مطلق مضمون جمله ای را تأکید می کند که مفاد آن جمله عین معنای مصدر نیست مانند: أَنْتَ ابْنِي حَقًّا «حَقًّا» بمعنای حقیقتاً است احتمال دارد جمله انت ابني حقیقت باشد یعنی فی الواقع مخاطب پسر متکلم باشد و همچنین محتمل است جمله مذکور حقیقت نباشد یعنی مخاطب واقعاً پسر متکلم نباشد بلکه مراد متکلم اینست که تو بمنزله پسر من هستی یعنی همانطوریکه بفرزند خویش علاقمندم تو را نیز دوست دارم زیرا تقدیر جمله فوق اینچنین میشود: أَنْتَ ابْنِي أَحَقُّ حَقًّا.
- ۴ — مفعول مطلق محصور و بسوی اسم ذات اسناد داده شود مانند: مَا أَنْتَ إِلَّا سَيْرًا «نیستی تو مگر سیر می کنی سیر کردنی».
- که در اصل مَا أَنْتَ إِلَّا تَسِيرُ سَيْرًا بوده است.
- ۵ — مفعول مطلق مکرر باشد مانند: زَيْدٌ سَيْرًا سَيْرًا «زید سیر می کند سیر کردنی» که در اصل زَيْدٌ يَسِيرُ سَيْرًا بوده است.
- ۶ — مفعول مطلق مفهوم تشبیه باشد مانند: مَرَزْتُ بِهِ فَأَذَّا لَهُ صَوْتُ صَوْتِ جِمَارٍ

«مرور کردم به او پس ناگهان برای او آوازی بود مانند آواز حمار» که در اصل
 مَرَرْتُ بِهِ فَأَذَّا لَهُ صَوْتُ يَصُوتُ صَوْتُ حِمَارٍ بوده است.
 وَهَلُمَّ مانند: هَلُمَّ شُهَدَائِكُمْ «حاضر کنید شهداء خودتان را».
 هَلُمَّ اسم فعل ضمیر در او فاعل - شُهَدَاء مفعول به و مضاف - کُمْ محلاً مجرور
 مضاف الیه در این مثال هَلُمَّ بر وجه متعدی استعمال شده است.
 و منها از همین قبیل است یعنی آن اسم فعلی را که بر وزن فَعَال بمعنای
 أَنْزَلَ است مانند نَزَلَ که بر وزن فَعَال^۱ و تَرَكَ که بمعنای أَتَرَكَ است.
 و هذه الأسماء ... بطور کلی اسماء افعال از حیث تعریف و تنکیر بر سه
 قسمند:

- ۱ - حتماً همراه با تنوین آورده میشود مانند: وَاهاً - اهاً.
 - ۲ - لازمست بدون تنوین استعمال شود مانند: انزل - تراك.
 - ۳ - به هر دو وجه «همراه تنوین و بدون آن» استعمال گردیده است مانند صه
 و مه
- بنابراین اسماء افعالی که همراه تنوین باشند نکره و آنهایی که مجرد از تنوین هستند،
 معرفه اند.

(۱) اسماء افعالی که بر وزن فَعَال و بمعنای امرند، در صورتیکه از فعل ثلاثی مجرد مشتق باشند، قیاسی
 خواهند بود.

و گاهی از مواقع به وزن فَعَال، مصدر معرفه ملحق میشود مانند: فَجَار که بمعنای فُجُور یا فُجْرَة است.
 و همچنین گاهی به فَعَال، صفات مؤنثه ملحق میشود مشروط به اینکه منادای واقع شوند مانند: يافُتَّاقُ که
 صفت برای مؤنث «فَاسِقَة» واقع شده و يَا لَكَاعُ که بمعنای لَأَكِيعَة «زنی که بنده نفس باشد» و لَأَكِيعَة
 صفت برای مؤنث است.

و گاهی عِلْم اعیان مؤنثه به فَعَال ملحق میشود مانند: قَطَام که برای زنی اسم شده و بر وزن فَعَال آمده است
 و غلاب، این کلمه نیز عِلْم برای زن آورده شده و خَضَار بر وزن فَعَال، برای ستاره ای عِلْم شده است.

النوع الثاني عشر

أسماء تجزم الفعل المضارع على معنى إن الشرط وتسمى كلم
المجازات وهي متى وإذما وحيثما وأينما ومهما وما ومن وأي وكيفما
وإذا ولا جزم في إذ وحيث إلا مع ما.

دوازدهمین نوع از عوامل سماعی، اسمائی هستند که دو فعل مضارع را بنابر معنای
إن شرطیه جزم میدهند.

در صورتی فعل مضارع مجزوم میشود که یکی از ادوات جازمه یعنی یکی از
جوازم فعل در اولش آمده باشد و ادوات جازم فعل همانطوریکه قبلاً نیز عنوان
گردید بر دو نوع است یا یک فعل مضارع را جزم میدهد و یا اینکه دو فعل مضارع را
مجزوم میسازد بدین قرار:

ألف: ادوات جازمه یک فعل «که شرطش قبلاً بیان شد» و آنها عبارتند از:
لَمْ - لَمَّا - لَامِ امر - لَاءِ نهی.

ب: ادوات جازم دو فعل مضارع: که هرگاه یکی از آنها همراه با دو فعل
مضارع^۱ آورده شود، هر دو را مجزوم می کند و در اینصورت فعل اول را فعل شرط و
فعل دوم را جزاء شرط می نامند زیرا واقع شدن مضمون جمله اول، شرط واقع شدن
مفهوم جمله دوم است بعبارت دیگر تا جمله اول عملی نشود جمله دوم تحقق

(۱) فعل مضارع فعلی است که به اسم شباهت دارد و فعل مضارع مسبوق به یکی از زوائد اثین است
مانند: يَفْعَلُ - تَفْعَلُ - أَفْعَلُ - تَفْعَلُ و این حروف را مضارعة نامیده اند چونکه فعل بسبب این حروف به اسم
شباهت پیدا می کند.

و فعل مضارع از حیث حرکات و سکنات هموزن اسم است و مراد از هم وزن بودن به اصطلاح عروضی است

نخواهد گرفت بنابراین جمله اول، شرط وقوع جمله دوم است مانند: مَنْ يَجْتَهِدْ يَتَجَنَّبْ «هرکس بکوشد کامیاب میشود» و مانند: مَنْ يَطْلُبْ يَجِدْ «هرکس بجوید می یابد» و بسی واضح است که شرط کامیابی، کوشش نمودن است و اساساً تا کسی نکوشد موفق نخواهد شد و نیز شرط یافتن، جستن و طلب کردن است و تا کسی جستجو و طلب نکند، نمی یابد.

و جوازم دو فعل یا ادوات جوازم دو فعل کلم مجازات نامیده میشوند که عبارتند از:

مَتَى «هر وقت - وقتیکه» إِذَا «اگر» حَيْثُ «هرجا - هرجائیکه» أَيْنَمَا «هرجا - جائیکه». آنی «هرجا - جائیکه» مَهْمَا «هرچه - هرگاه» مَا «هر چیزیکه» مَنْ «هرکس - هرکسیکه».

أَيَّ «هر کدام» كَيْفَمَا «هرگونه» إِذَا «زمانیکه».

و دو کلمه إِذْ و حَيْثُ در صورتی جازمند که همراه با ماء آورده شوند.

فَمَتَى وَإِذَا لِلزَّمَانِ نَحْوُ مَتَى تَقَمُ أَقَمُ وَإِذَا تَقَمُ أَقَمُ وَأَيْنَمَا وَحَيْثَمَا
لِلْمَكَانِ نَحْوُ أَيْنَمَا تَكُنْ أَكُنْ وَحَيْثَمَا تَخْرُجْ أَخْرُجْ وَأَيْنَمَا وَهَيْثَمَا
نَحْوُ أَيْنَمَا تَقْعُدُ أَقْعُدْ وَأَيْنَمَا تَصْمُ أَصْمُ.

و در فن عروض دو کلمه را وقتی باهم موازن گویند که تقابل حروف و حرکات داشته باشند یعنی عدد حروف در هر دو مساوی باشد فی المثل طوطی و بلبل در اصطلاح عروض هموزند زیرا اولاً: عدد حروف هر دو مساوی و ثانیاً: حرف اول و سوم در هر دو متحرک است بنابراین فعل مضارع يَضْرِبُ در اصطلاح عروض با اسم فاعل ضارب هم وزن است.

دیگر از وجوه تشابه فعل مضارع به اسم آنستکه لام تأکید «لام ابتدائیت» در اول فعل مضارع و اسم، ملحق میشود مانند: إِنْ زَيْدٌ لَيَقُومَ کَمَا إِنَّكَ در اسم نیز إِنْ زَيْدٌ لَفَائِمٌ گفته میشود. و فعل مضارع و اسم فاعل از حیث تساوی حروف نیز مثل همدیگرند و همچنین فعل مضارع و اسم از حیث معنی هر دو مشترک بین حال و استقبالند.

البته بعضی گفته اند: حال و استقبال هر دو معنای حقیقی فعل مضارع است و بعضی دیگر معتقدند که معنای حقیقی او حال و معنای مجازی آن، استقبال است و نیز بعضی این معنی را اقوی دانسته اند زیرا فعل مضارع هرگاه مجرد از قرائن استعمال شود حمل بر حال میشود و در زمان مستقبل بدون قرینه استعمال نمیشود.

مَتیٰ وَاِذَا مَا برای زمان آورده میشوند مانند: مَتیٰ تَقُمْ اَقُمْ «هر زمان قیام کنی من هم قیام می کنم».

مَتیٰ از کَلِمَ مجازات لفظاً مبنی بر سکون محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تَقُمْ فعل ضمیر در اَوْ فاعل این جمله فعلٍ شرط - اَقُمْ فعل و فاعل این جمله جزاء شرط.

وَاِذَا مَا تَقُمْ اَقُمْ «هر زمان قیام کنی قیام می کنم».

اِذَا مَا، ظرف متضمن معنای اِنْ شرطیه، مفعولٌ فيه - تَقُمْ فعل و فاعل این جمله فعلٍ شرط - اَقُمْ فعل و فاعل این جمله جزاء شرط.

وَاِئْتَمَّا وَ حَيْثُمَا برای مکان آورده میشوند مانند: اِئْتَمَّا تَكُنْ اَكُنْ «هر جا باشی من هستم».

اِئْتَمَّا لفظاً مبنی بر سکون محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تَكُنْ فعل و فاعل این جمله فعلٍ شرط - اَكُنْ فعل و فاعل این جمله جزاء شرط.

و حَيْثُمَا تَخْرُجْ اَخْرُجْ «هر جا خارج شوی من هم خارج میشوم».

حَيْثُمَا محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تَخْرُجْ فعل و فاعل - این جمله فعلٍ شرط - اَخْرُجْ فعل و فاعل، جزاء شرط.

وَاَنی..... و کَلِمَه اَنی از حیث استعمال مانند اِئْتَمَّا و مَتیٰ است یعنی برای مکان و همچنین زمان آورده میشود مانند: اَنی تَقْعُدْ اَقْعُدْ «هر جا بنشینی من هم می نشینم».

اَنی محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تَقْعُدْ فعل و فاعل این جمله فعلٍ شرط - اَقْعُدْ فعل و فاعل، جزاء شرط. اَنی تَصُمْ اَصُمْ «هر زمان روزه بگیری من هم می گیرم».

اَنی محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تَصُمْ فعل و فاعل این جمله فعلٍ شرط - اَصُمْ فعل و فاعل، جزاء شرط.

(۱) اِذَا مَا، اداة شرطیست که دو فعل را جزم میدهد و در نزد سیبویه حرف شرط است و در نزد جناب میرد و ابن سراج و فارسی ظرف است و بعضی معتقدند عملِ اِذَا مَا «جازم فعلین» تنها در ضرورت است.

ومهما كمتيٰ نحوهما تسافر أسافر قيل هي بسيطة وقيل مركبة أما من
ما الشرطيّة والزائدة فقلبت الألف الأولى هاءً تحرّزاً عن التكرار أو من
مه وما الشرطيّة كأنه قيل لك أنت لا تفعل ما أفعل فقلت مهما تفعل
أفعل.

وَمَهْمَا مِثْل مَتَىٰ بَرای زَمَان آورده میشود مانند: مَهْمَا تُسَافِرُ أُسَافِرُ «هر زمان سفر
کنی من هم سفر می کنم».

مَهْمَا محلاً منصوب مفعولٌ فيه - تُسَافِرُ فعل و فاعل این جمله فعل شرط - أُسَافِرُ
فعل و فاعل این جمله جزاء شرط.

قيل.... گفته شده کلمه مَهْمَا بسيطة است و همچنین گفته شده مَهْمَا غير بسيطة
«مركبة» است یا از مَاءِ شرطیه و زائده ترکیب یافته که الف اول بجهت احتراز از
تکرار به هاء مبدل شده و یا اینکه از مَاءِ شرطیه ترکیب یافته است.
مثلاً کسی بشما گفته اَنْتَ لَا تَفْعَلُ مَا أَفْعَلُ «آن کاری را که من انجام میدهم انجام
نده» شما در جوابش می گوئید: مَهْمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ «هر زمان انجام دهی من هم
انجام میدهم».

ومن لذوي العقول نحو من تكرم أكرم وما لغيرهم نحو ما تصنع أصنع
ومنه ما تفعلوا من خير يعلمه الله وأتي أعم نحو أيّاً تضرب أضرب وأيّاً
ما تصنع أصنع.

مَنْ «هر کسی - هر کسیکه» برای ذوي العقول آورده میشود مانند: مَنْ تُكْرِمُ أَكْرِمُ
«هر که را شما اکرام کنی من هم اکرام می کنم».

مَنْ محلاً منصوب مفعولٌ به برای تكرم - تُكْرِمُ فعل و فاعل این جمله فعل شرط -
أَكْرِمُ فعل و فاعل این جمله جزای شرط.

أما (ما) برای غیر ذوي العقول آورده میشود مانند: مَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ «هر چیزی که
شما درست کنی من هم میسازم» «هر کاری که شما انجام بدهی من هم
میدهم».

ما محلاً منصوب مفعول به برای تصنع - تَصْنَعُ فعل و فاعل این جمله فعل شرط - أَصْنَعُ فعل و فاعل این جمله جزاء شرط.

ومنه و از همین قبیل است یعنی ماء برای غیر ذوی العقول آورده شده است مانند قول خداوند تبارک و تعالی: وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ «آنچه را که از خیر انجامش می‌دهید خداوند او را میداند».

ما^۱ محلاً منصوب مفعول به برای تفعلوا - تَفْعَلُوا فعل و فاعل این جمله فعل شرط - يَعْلَمُ فعل - هاء محلاً منصوب مفعول به - اللَّهُ فاعل - این جمله «يعلمه الله» جزاء شرط.

وَأَيَّ وَأَيَّ «هر کدام» از حیث استعمال عمومیت دارد یعنی برای عاقل و غیر عاقل آورده میشود مانند: آيَا تُضْرِبُ أُضْرِبُ «هر کسی را بزنی من هم می‌زنم». آيَا مَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ «هر چیزی را تو انجام دهی من هم انجام می‌دهم».

(۱) در قرآن مجید لفظ ما، در شش معنی استعمال شده است:

وجه اول: ما به معنی نه است، چنانکه خدای تعالی در سوره بقره میفرماید:

أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ «دوزخیان را چیزی جز آتش دوزخ نصیب‌شان نمی‌گردد».

وجه دوم: ما به معنی نیست است، کما اینکه خدای تعالی در سوره هود می‌فرماید:

وَالَّذِينَ آمَنُوا أَصَابَهُمُ صَالِحًا قَالَ يَاقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ «و ما صالح را به سوی قوم نمود به رسالت فرستادیم، صالح به قوم خود گفت: ای مردم خدای یگانه را که جز او خدائی نیست، پرستید».

وجه سوم: ما به معنی آنکه است، چنانکه خدای تعالی در سوره لیل می‌فرماید: وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى «و قسم به آنکه از نر و ماده، پروردگار عالم آفریده است».

وجه چهارم: ما به معنی کدام چیز؟ است، چنانکه خدای تعالی در سوره بقره می‌فرماید:

أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي

«شما کجا بودید؟ هنگامیکه یعقوب را مرگ فرارسید و به فرزندان خود گفت پس از من کدام چیز را پرستش می‌کنید؟».

وجه پنجم: ما به معنی صله «زاید در کلام» است، چنانکه خدای تعالی در سوره آل عمران میفرماید: قِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُمَّ «رحمت پروردگار، تو را در رابطه با خلق مهربان و خوشخوی گردانید».

وجه ششم: ما به معنی چنانکه است، کما اینکه خدای تعالی در سوره هود می‌فرماید:

فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ.

«اما کسانی که اهل شقاوت گردیده‌اند، همه را در آتش دوزخ، در حالیکه آه و ناله و حسرت می‌کشند، در افکنند و تا زمانی که آسمانها و زمین بر قرارند در آتش دوزخ خواهند بود، مگر آنکه مشیت الهی نجاتشان دهد».

ولهذه الكلمات معان أخر لا تجزم بها فمتى للاستفهام نحو متى تقوم
ومتى القتال فيعم القبيلتين وأين كذلك نحو أين تكون وأين زيد وأنى
للاستفهام في المكان والحال نحو أنى زيد بمعنى أين هو وكيف هو
وبمعنى متى الاستفهامية نحو أنى القتال.

برای این کلمات معانی دیگری نیز متصور است که در اینصورت جازم نیستند
في المثل متى برای استفهام آورده میشود مانند: متى تقوم «چه وقتی قیام
می کنی؟»

متى استفهامیه لفظاً مبني بر سکون محلاً مرفوع مبتداء - جمله تقوم محلاً مرفوع
خبر مبتداء.

ومتى القتال «چه زمان جنگ است؟»
متى مبتداء - القتال خبر.

و در اینهنگام «متی غیر جازم باشد» بر جمله فعلیه و همچنین بر جمله اسمیه
داخل میشود کما اینکه متى در مثال اول همراه با جمله فعلیه و در مثال دوم با جمله
اسمیه استعمال شده است.

و این و این نیز برای استفهام آورده میشود مانند: أين تكون «کجا هستی؟»
و أين زید «زید کجاست؟»

و آنی^۱ برای استفهام در مکان و حال آورده میشود مانند: آنى زید «زید
کجاست؟»

و آنى زید «حال زید چگونه است؟»

(۱) در قرآن کریم، لفظ آنی بر سه وجه استعمال شده است:

وجه اول: آنی به معنی چگونه است، چنانکه خداوند تبارک و تعالی در سوره بقره میفرماید:

أَنى يحيى هذه الله بعد موتها «چگونه خداوند این مردگان را باز، زنده خواهد کرد».

وجه دوم: آنی به معنی از کجا می باشد، کما اینکه خداوند تبارک و تعالی در سوره آل عمران میفرماید:

أنى لك هذا؟ «زکریا به مریم گفت: این روزی از کجا برای تو میرسد؟»

وجه سوم: آنی به معنی ساعت و لحظه است، کما اینکه خداوند تبارک و تعالی در سوره آل عمران میفرماید:

أناء الليل وهم يسجدون «گروهی لحظات و ساعات شب را با نماز و اطاعت سپری می کنند».

و در سوره طه میفرماید: ومن أناء الليل «و ساعاتی از شب تار را به تسبیح و ستایش پروردگار پرداز».

و در بعضی از مواقع بمعنی مَتَى است مانند: اَتَى الْقِتَالُ چه زمان جنگ است؟

وَمَنْ لِّلْإِسْتِفْهَامِ نَحْوُ مَنْ أَنْتَ وَمَهْمَا لَاسْتِفْهَامِ الزَّمَانِ نَحْوُ مَهْمَا لِي اللَّيْلَةِ وَبِمَعْنَى مَا نَحْوُ مَهْمَا نَذَرَهُ مِنَ الْهَيْئَةِ الْمَشْرُوعَةِ اِنْعَقَدَ وَمَا لَإِسْتِفْهَامِ نَحْوُ مَا هَذَا وَمَوْصُوفَةٌ نَحْوُ مَرَرْتُ بِمَا مُعْجَبٌ لَكَ وَصِفَةٌ نَحْوُ اضْرِبْهُ ضَرْبًا وَمَوْصُولَةٌ نَحْوُ فِيهِ مَا فِيهِ وَتَأَمَّةٌ نَحْوُ مَا أَحْسَنَ زَيْدًا وَأَيُّ مِثْلٍ مَا إِلَّا فِي التَّامِّ وَمِنْ مِثْلٍ أَيُّ إِلَّا فِي الصَّفَةِ.

مَنْ برای استفهام آورده میشود مانند: مَنْ أَنْتَ «چه کسی هستی؟»
یکی دیگر از کَلِمَ مجازات مَهْمَا و برای استفهام در زمان آورده میشود مانند:
مَهْمَا لِي اللَّيْلَةِ «چه شبی است برای من امشب؟»

و بمعنی ما.... و در برخی از اوقات مَهْمَا بمعنای ما آورده میشود مانند: مَهْمَا نَذَرَهُ مِنَ الْهَيْئَةِ الْمَشْرُوعَةِ اِنْعَقَدَ «آنچه را که نذر کرده از هیئت مشروع منعقد گردیده است».

مَهْمَا بمعنای ما، محلاً مرفوع مبتداء - نَذَرَ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - مِنَ الْهَيْئَةِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به نَذَرَ مفعول بواسطه و موصوف - الْمَشْرُوعَةِ اسم معرف به اَلْ مجرور، صفت الْهَيْئَةِ - اِنْعَقَدَ فعل و فاعل این جمله محلاً مرفوع، خبر مبتداء.

و ما لِّلْإِسْتِفْهَامِ ما برای استفهام آورده میشود مانند: مَا هَذَا «این چه چیز است؟» و موصوفه نیز واقع میشود مانند: مَرَرْتُ بِمَا مُعْجَبٌ لَكَ «عبور کردم به چیزی که برایت تعجب آورنده بود!»

و همچنین ما صفت واقع میشود مانند: اِضْرِبْهُ ضَرْبًا مَا «بزن او را زدنی را که مختصر باشد». و موصوله هم واقع میشود مانند: فِيهِ مَا فِيهِ «در اوست آنچه که در اوست».

و ما تَأَمَّةٌ هم واقع میشود مانند: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا «چه چیزی زید را نیکو کرده است!»

تبصره : فعل تعجب فعلی است که در مورد شگفتی و تعجب بکار میرود و دارای دو صیغه است: مَا أَفْعَلَ و أَفْعِلْ بِهِ، مانند: مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ! «آسمان چقدر زیباست!»، اَكْرِمْ بَعْلِي! «علی چقدر بزرگوار است!».

در افعال تعجب همیشه فاعل ضمیر مستتر است و مفعول آن بلافاصله بعد از فعل گفته میشود و اگر بخواهیم راجع به کاری که در زمان گذشته واقع شده تعجب کنیم در بین مای تعجب و فعل تعجب لفظ کَانَ می افزاییم، مانند: مَا كَانَ أَصْعَبَ ذَلِكَ الْأَمْرَ! «آن کار چه دشوار بود!».

وَأَيُّ مِثْل وَأَيُّ از حیث خصوصیات ~~محل~~ مَا است. إِلَّا اینکه أَيُّ تاقمه واقع نمیشود و مَنْ از حیث استعمال مانند أَيُّ است با این تفاوت که مَنْ صفت واقع نمیشود.

ومن وما قد يتعاطيان المعنى فتكون ما لذوي العقول نحو السماء،
وما بنيتها ومن لغير ذوي العقول نحو ومنهم من يمشي على أربع وأما
الجزم بكيفما وإذا فشاذاً.

مَنْ و مَا گاهی از مواقع معنای خود را به یکدیگر میدهند و همانطوریکه قبلاً عنوان شد مَنْ معمولاً برای عاقل آورده میشود و مَا نوعاً در غیر عاقل استعمال میشود اما گاهی از مواقع مَا برای عاقل و مَنْ برای غیر عاقل آورده میشود مانند: وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنِيهَا^۱

«سوگند به آسمان و آنکس که او را بنا نهاد». در این آیه شریفه (ما) برای ذوی العقول آمده است. و مانند: وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ «بعضی از ایشان چهار دست و پا» راه می روند»، که در این مورد مَنْ برای غیر ذوی العقول آمده است.

(۱) در قرآن مجید سماء بر پنج وجه آورده شده است:

وجه اول: سماء به معنی سقف خانه است، کما اینکه خدای تعالی در سوره حج میفرماید: فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ «کسی که از امید کمک رسانی از طرف خدا و رسولش مأیوس است به او بگو طنابی از سقف خانه بیاو یز و به گردن خود افکن».

تبصره: در سه صورت مَن برای غیر عاقل آورده میشود:

۱ — هرگاه غیر عاقل بمنزله عاقل فرض شود مانند:

أَسْرِبِ الْقَطَا هَلْ مَن يُعِيرُ جَنَاحَهُ لَعَلِّي إِلَى مَن قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ

«گفتم ای گروه مرغان قطا آیا کسیکه عاریه بدهد بال خود را به من در میان

شما موجود است امید وارم که بسوی کسیکه خواهش دارم اورا، پرواز کنم».

در این مثال مَن برای غیر ذوی العقول آمده است زیرا شاعر مرغ قطا را بمنزله

عاقل فرض نموده و آنها را مانند انسان مخاطب قرار داده است.

۲ — یا اینکه غیر عاقل و عاقل باهم ذکر شوند پس در اینصورت مَن برای غیر عاقل

از باب تغليب اطلاق میشود مانند:

يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ «بر خدا سجده می کند آنچه که در آسمانها

و آنچه که در زمین وجود دارد».

و مشخص است موجوداتی که در آسمانها و زمین وجود دارند، مشترک بین

عاقل و غیر عاقلند و مَن بر غیر ذوی العقول از باب تغليب اطلاق گردیده است.

۳ — غیر عاقل مقرون با عاقل باشد به این معنی که لفظ عامی ذکر شود که غیر

عاقل و عاقل تحت آن عام قرار گیرند مانند:

«وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ فَمِنْهُمْ مَن يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ». در

اینمورد چون غیر عاقل «من یمشی علی بطنه» با عاقل «من یمشی علی رجلین» مقترن

بوده، فلذا مَن بر غیر ذوی العقول نیز اطلاق شده است.



وجه دوم: سَمَاء به معنی آبر است، چنانکه خداوند تبارک و تعالی در سوره بقره میفرماید: وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً «و پروردگار باران رحمت خویش را از ابرها فرو فرستاد».

وجه سوم: سَمَاء به معنی باران است، کما اینکه خدای تعالی در سوره نوح میفرماید: يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَاراً «تا پروردگار باران ریزان و پربار را بر شما فرو فرستد».

وجه چهارم: سَمَاء به معنی خود آسمان است، چنانکه خداوند تبارک و تعالی در سوره ذاریات می فرماید: وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ «و ما آسمان رفیع و بلند را با قدرت لایتنهای خود بر افراشتیم».

وجه پنجم: سَمَاء به معنی آسمان بهشت و دوزخ است، کما اینکه خداوند تبارک و تعالی در سوره هود میفرماید: خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ.

«تا هنگامیکه آسمان بهشت و دوزخ بر پا و باقی است بهشتیان و دوزخیان نیز در آنجا جاودانی هستند».

و اما الجزم مجزوم شدن دو جمله توسط کَيْفَمَا و إِذَا در غایت ندرت است.^۱

تذکره: إِنَّ شرطیه و همچنین کلم مجازات خبر را تبدیل به انشاء می نمایند.

تبصره: خبر کلامی است که متکلم به وسیله آن، مخاطب را از یک فعل خارجی با خبر میسازد و اگر خبر مطابق با واقع باشد، آنرا خبر صادق، و اما اگر چنانچه در خارج عینیت نداشته باشد، آنرا خبر کاذب نامند. بنابراین می توان گفت: خبر سخنی است که احتمال صدق و کذب دارد و به گوینده آن می توانیم راستگویی یا دروغگویی را نسبت دهیم مانند: الْكِتَابُ خَيْرٌ جَلِيسٍ - الْحُسُودُ لَا يُسُوذُ.

خبر بر سه قسم است:

۱ - خبر ابتدائی: و آن در صورتی است که مخاطب نسبت به خبر بی اطلاع باشد در اینمورد خبر را بدون ادات تأکید، ذکر می کنند مانند: أَبُوكَ صَادِقٌ - قَدِمَ الْحَاجُّ.

۲ - خبر طلبی: و آن در صورتی است که مخاطب در مقام اطلاع خبر برآید و نسبت به آن مردّد باشد در اینمورد بهتر اینست که خبر با ادات تأکید همراه شود مانند: إِنَّ أَخَاكَ تَاجِعٌ فِي الْإِمْتِحَانِ.

۳ - خبر انکاری: و آن در صورتی است که مخاطب نسبت به خبر منکر باشد در اینصورت خبر را بر حسب درجه انکار مخاطب با یک یا چند تأکید مقرون میسازند مانند: وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ.

انشاء: انشاء در لغت به معنی ایجاد و در اصطلاح، انشاء کلامی است که حاکی و کاشف از یک امر خارجی نیست بلکه متکلم اذعان دارد که مضمون سخن را با تلفظ به آن ایجاد می کند بنابراین، جمله انشائی محتمل صدق و کذب نیست.

(۱) بجهت ممتنع و محال بودن معنی در کَيْفَمَا زیرا از محالات است که متکلم در هر حال موافق با مخاطب باشد مانند: کَيْفَمَا تَكُنْ أَكُنْ «هر گونه - هر حالت تو باشی من هستم».

بنابراین احتمال دارد مخاطب به این کلام، مریض باشد و متکلم چنین حالتی را نداشته باشد. و همچنین بین معنای إِذَا و إِنَّ شرطیه تنافی وجود دارد زیرا إِذَا برای تخصیص و إِنَّ شرطیه برای تعمیم آورده میشود مانند: أَنَا أَنَبُّكَ إِذَا حَمَّرَ الْبُشْرُ من نزد شما میآیم زمانی که خرما قرمز شود.

إِنْ تَأْتَنِي أَكْرِفُكَ «اگر نزد من بیائی اکرامت می کنم».

هرگاه مقصود متکلم از جمله انشائی تحقق مطلوبی باشد که به گمان متکلم در وقت تکلم وجود ندارد، آنرا انشاء طلبی نامند انشاء طلبی خود بر پنج نوع است.

۱- امر: که بر طلب حصول فعل از شخص زیر دست بنحو استعلاء دلالت می کند کما اینکه خداوند تبارک و تعالی به حضرت یحیی می فرماید: خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ.

هرگاه مخاطب با متکلم از جهت شأن هم رتبه باشد، طلب حصول فعل را التماس مینامند اگر مخاطب بر متکلم فضیلتی داشته باشد، طلب حصول فعل را سؤال مینامند «قَالَ مُرِّمِنَ الْأَعْلَى وَالِدُ عَا مِنْ الْأَذْنَى وَالْإِلْتِمَاسُ مِنَ الْمُسَاوِي.

۲- نهی: که بر طلب ترک فعل دلالت می کند مانند: وَلَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى!

۳- استفهام: که بر طلب فهم دلالت دارد و در عربی دو حرف استفهام «هَلْ و همزه (أ، ا، اُ)» و چند اسم استفهام وجود دارد.

اما همزه استفهام برای تصور و همچنین تصدیق آورده میشود مانند: أَرَيْدُ قَائِمٌ أَمْ عَمْرُؤُ؟- أَهَذَا أَخُوكَ؟

ولی هَلِ استفهامیه مختص به تصدیق ست مانند: هَلِ الرَّجُلُ قَادِمٌ؟

۴- تمنی: و آن خواستن امر دوست داشتنی است مانند: لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرًا.

۵- نداء: که طلب اقبال است مانند: وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا. البته انشاء غیر طلبی انواع زیادی دارد از آنجمله، مدح و ذم و تعجب است اما ذکر تمام موارد باعث تطویل و از وضع کتاب خارج و موجب کلالط طبع و خستگی ذهن است.

تنبيهان

الأول: كيف لإستفهام الحال ويقع حالاً وخبراً ومصدراً نحو كيف سرت راكباً أم راجلاً وكيف أنت وكيف قرأت سرّاً أم جهراً.

در این مبحث دو فائده و تنبیه مترتب است:

اما فائده اول: کَيْفَ برای استفهام حال آورده میشود و حال و خبر و مصدر واقع میشود.

حال مانند: كَيْفَ سِرْتُ رَاكِباً أَمْ رَاكِباً؟ «چگونه سیر کردی سواره یا پیاده؟»
و گاهی كَيْفَ خبر واقع میشود مانند: كَيْفَ أَنْتَ؟ چگونه هستی؟
و همچنین گاهی از مواقع كَيْفَ مصدر واقع میشود مانند: كَيْفَ قَرَأْتَ سِرّاً أَمْ جَهْراً؟

چگونه قرائت کردی آرام یا بلند؟

البته در اینمقام كَيْفَ جانشین مصدر شده چون در اصل اینچنین بوده، قَرَأْتَ قَرَأَةً.

الثاني: إذا للمضي نحو وإذا رأوا تجارة أو لهواً انفضوا إليها وعاملها الجزاء ويكون للحال بعد القسم نحو واللّيل إذا يغشى وهي ممتا يضاف الى الجملة ويكون للمفاجأة فيقع بعدها المبتدأ والخبر نحو خرجت فاذا السبع بالباب فقبل زمان وقيل مكان وناصبها معنى فاجأت المفهوم من الفحوى والتقدير خرجت ففاجأت مكان وقوف السبع أو زمانه.

فائده دوم: إذا برای ماضی آورده میشود مانند وإذا رأوا تجارة أو لهواً انفضوا إليها «زمانیکه دیدند تجارة یا لهو را پراکنده میشوند بسوی آن».

(۱) در قرآن مجید لفظ لهو بر شش وجه آمده است:

وجه اول: لهو به معنی مسخره کردن است، چنانکه خدای تعالی در سوره انعام میفرماید:

الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَغِبًا «کسانی که دین خود را به باد مسخره و هوسرانی گرفتند».

وجه دوم: لهو به معنی فرزند است، چنانکه خدای تعالی در سوره انبیاء میفرماید:

لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهْوًا لَآتَخَذْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا «اگر ما میخواستیم که فرزندی برای خود برگزینیم هرآینه عملی

می نمودیم لیکن چنین نیست و هر تصمیمی حکمتی دارد».

وجه سوم: لهو به معنی صدای طبل و دهل است، کما اینکه خدای تعالی در سوره جمعه میفرماید: وإذا رأوا

تجارة أو لهواً انفضوا إليها.

إذا ظرفیّه متضمّن معنای شرط متعلق به **إِنْفَضُّوا** - رَأَوْا فعل و فاعل محلاً مجرور
مضاف الیه - **تِجَارَةٌ** منصوب، مفعولٌ به - **أَوْ** عاطفه - **لَهُوَ** عطف به تجارة این جمله
فعل شرط.

إِنْفَضُّوا فعل و فاعل، جزاء و عامل شرط و جناب مصنف میفرماید: عامل إذا،
جمله جزائیّه است

و یكون للحال.... إذا برای حال نیز آورده میشود مشروط به اینکه بعد از قسم قرار
گیرد مانند: **وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ** «قسم بشب در حالیکه تاریکی فرا گیرد». و إذا از
ظرفی است که بجمله اضافه میشود.

و یكون للمفاجاة.... و همچنین إذا برای مفاجاة آورده میشود و در این هنگام بعد
از إذا مبتداء و خبر واقع میشود مانند: **خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبُعُ بِالْأَبَابِ** «خارج شدم ناگهان
با درنده ای مواجه شدم».

خَرَجْتُ فعل و فاعل - إذا ظرف محلاً منصوب مفعولٌ فيه - **السَّبُعُ** مبتداء - **بِالْأَبَابِ**
جار و مجرور ظرف مستقر متعلق بعامل مقدر، محلاً مرفوع خبر.

قيل.... گفته شده إذا ظرف مکانست و همچنین گفته شده؛ إذا ظرف زمانست و
ناصب إذا فعلی است که مشتق از لفظ مفاجات است که از سیاق و مضمون کلام
فهمیده میشود.

و کلام بنابر تقدیرین چنین میشود: **خَرَجْتُ فَفَاجَأَتْ مَكَانَ وَقُوفِ السَّبُعِ** یا **خَرَجْتُ
فَفَاجَأَتْ زَمَانَ وَقُوفِ السَّبُعِ**.

وجه چهارم: **لَهُوْبه** معنی سرگرمی است، کما اینکه خدای تعالی در سوره منافقین میفرماید: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ** «ای اهل ایمان آگاه باشید که مبادا ثروت و مال و فرزندانان
شما را سرگرم کرده و از خدا غافل کند».

وجه پنجم: **لَهُوْبه** معنی بیهوده است، کما اینکه خدای تعالی در سوره محمد (ص) می فرماید: **أَنَّمَا الْحَيَاةُ
الدُّنْيَا لَهُوٌ وَلَعِبٌ** «ای مردم بدانید که دل بستن به زندگانی دنیا بیهوده است».

وجه ششم: **لَهُوْبه** معنی آواز طرب انگیز است، کما اینکه خدای تعالی در سوره لقمان می فرماید:
وَمَنْ التَّاسِي مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثِ.

«و برخی از مردم فاسد دنبال آواز و صوت طرب انگیز میروند تا مردم دیگر را از راه خدا باز دارند» این
معنی را ابن مسعود و ابن عمر و مکرمه و میمون و مهران و مکحول، نقل کرده اند.

تبصره ۵: بین اِذای شرطیه و اِذای فجائیه از جهاتی فرق وجود دارد:

۱ - اِذای شرطیه در آغاز کلام واقع میشود بخلاف اِذای فجائیه که باید در وسط قرار گیرد.

۲ - اِذای شرطیه نیازمند بجواب است بخلاف اِذای فجائیه که نیازمند بجواب نیست.

۳ - اِذای شرطیه برای استقبال و فجائیه برای حالست.

۴ - اِذای شرطیه مختص بفعلیه و فجائیه مختص به اسمیه است.

النوع الثالث عشر

أسماء تنصب أسماء التكرات على التمييز

وهي أربعة كم و كَأَيْن وكَذَا بمعنى العدد وبعض العدد فكم تكون استفهامية وخبرية والاستفهامية تنصب بلا فصل ومعه نحو كم رجلاً في الدار وكم في الدار رجلاً ومع حرف الجر تنصب وتجر نحو بكم درهماً أو درهم اشترت.

نوع سیزدهم و آخرین نوع از عوامل سماعی، اسمهای هستند که بعنوان تمیز^۱ اسماء نكرات را نصب میدهند و چهار اسمند: كَمْ «چندین» كَأَيْن «چه بسیار» و كَذَا «چنین» که بمعنای عدد و بعض العدد استعمال میشود.

فكم كَمْ بر دو قسم است: ۱- استفهامیه. ۲- خبریه.

كَمْ استفهامیه آنست که بوسیله آن می توان کمیت عدد مبهمی را به طور سؤال تعیین نمود و تمیز كَمْ استفهامیه مطلقاً «چه کلمه ای بین آن دو فاصله شود یا نه» منصوب است مانند: كَمْ رَجُلًا فِي الدَّارِ «چه مقدار مرد در خانه است؟» در این مثال کلمه ای بین كَمْ و تمیز فاصله نشده است.

و مانند: كَمْ فِي الدَّارِ رَجُلًا «چه مقدار در خانه مرد است؟»

در این مثال، فِي الدَّارِ بین كَمْ و تمیز فاصله شده ولی با این وجود تمیز «رَجُلًا» منصوب است.

(۱) تمیز مصدر باب تفعیل و از باب تخفیف آن را تمیز نیز می خوانند و به معنی تشخیص دادن است. غالباً بعد از ألفاظ كَمْ، و كَأَيْن و كَذَا، معدود می آید و آن را تمیز می نامند مانند: كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِأُذْنِ اللَّهِ وَكَأَيْنَ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِثْوَنًا كَثِيرًا. رَأَيْتُ كَذَا وَكَذَا.

و مع حرف الجرّ.... و در صورتی که گم استفهامیه همراه با حرف جرّ باشد در اینصورت تمیز آنرا می توان منصوب یا مجرور آورد مانند: بِكَمْ دِرْهَمًا اشْتَرَيْتَ «به چند درهم خریدی»؟ در این مثال بر گم استفهامیه حرف جرّ وارد شده ولی با این وجود تمیز «دِرْهَمًا» منصوب گردیده است.

و در مثال بِكَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ «به چند درهم خریدی؟» حرف جرّ بر گم استفهامیه داخل شده از اینرو می توان تمیز را «دِرْهَمٍ» مجرور نمود.

وَأَمَّا الْخَبْرِيَّةُ وَهِيَ لِلتَّكْثِيرِ فَمَعَ الْفَصْلِ بِالْجُمْلَةِ تَنْصِبُ وَجُوبًا نَحْوَ كَمْ نَأَلْنِي مِنْهُمْ فَضْلًا وَبِالظَّرْفِ وَشَبْهَهُ عَلَى الْمُخْتَارِ نَحْوَ كَمْ عِنْدَكَ أَوْ فِي الدَّارِ رَجُلًا وَبِدُونِهِ تَجَرُّ حِمْلًا عَلَى رُبِّ حِمْلِ النَّقِیْضِ عَلَى النَّقِیْضِ أَوْ التَّظْيِيرِ عَلَى التَّظْيِيرِ نَحْوَ كَمْ رَجُلٌ كَرِيمٌ لَقِيْتَهُ وَتَمِيمٌ يَنْصُبُونَ بِهَا وَمُمَيِّزُ الاسْتِفْهَامِيَّةِ يَفْرُدُ وَالْخَبْرِيَّةُ يَفْرُدُ وَيَجْمَعُ وَقَدْ يَجْرُبُنِ فِيهِمَا نَحْوَ كَمْ مِنْ رَجُلٍ ضَرْبَتَهُ وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَقَدْ يَحْذِفُ نَحْوَ كَمْ مَالِكَ وَكَمْ ضَرْبَتِ.

اما گم خبریه از فراوانی عددی را که کمیتش مبهم است، خبر میدهد و اگر چنانچه جمله ای بین گم و تمیز فاصله شود، در اینصورت تمیز وجوباً منصوبست مانند: كَمْ نَأَلْنِي مِنْهُمْ فَضْلًا «چقدر زیاد رسید از جانب ایشان به من از حیث فضل و احسان».

گم خبریه محلاً مرفوع مبتداء - نال فعل و فاعل - نون وقایه - ی منصوب بنزع خافض - فَضْلًا منصوب تمیز این جمله محلاً مرفوع خبر مبتداء.

و بِالظَّرْفِ وَشَبْهَهُ و در صورتیکه ظرف یا شبه ظرف «جار و مجرور» فاصله شود در اینصورت بنابر مختار مصتف تمیز گم منصوب است مانند: كَمْ عِنْدَكَ رَجُلًا «چه بسیار در نزد تو مرد است».

گم خبریه محلاً مرفوع مبتداء - عِنْدَ مفعولٌ فيه و مضاف، ظرفی است مستقر متعلق بعامل مقدّر محلاً مرفوع خبر - لَكَ محلاً مجرور مضاف الیه. رَجُلًا منصوب تمیز.

و مانند: گم فی الدار رجلاً «چه بسیار در خانه مرد است».
در مثال اول، ظرف و در مثال دوم شبه ظرف «جار و مجرور» فاصله شده است.

و بدونہ تجرّ محلاً و اگر چنانچه بین گم خبریه و تمیز آن چیزی فاصله نشود در اینصورت تمیز مجرور میشود و گم خبریه بر رُبّ حمل میشود اگر رُبّ و گم خبریه برای تکثیر باشد در اینمورد حملِ نظیر بر نظیر است و اگر چنانچه رُبّ دلالت بر قلت و گم خبریه بر تکثیر دلالت نماید، در اینصورت حملِ نقیض بر نقیض است، مانند: گم رجلی کریم لَقِینُهُ «چه بسیار مردِ کریمی که او را ملاقات کردم».

گم خبریه محلاً مرفوع مبتداء - رجلی مجرور به حرف جرّ «من» مقدر، تمیز - کریم مجرور صفت رجلی - لَقِیت فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به، این جمله محلاً مرفوع خبر مبتداء.

والتیمیم اما طایفه بنی تمیم تمیز را منصوب میسازند.
و تمیز گم استفهامیه مفرد و تمیز گم خبریه مفرد و جمع آورده میشود مانند: گم رجلی عِنْدِی؟ - گم رجلی عِنْدَکَ یا گم رجالی عِنْدَکَ.
و قد یجرّ بمن برای تمیز گم استفهامیه و خبریه حرف مِنْ نیز آورده میشود مانند: گم مِنْ رجلی ضَرَبْتُ «چند نفر مرد را زدی؟».
گم استفهامیه محلاً مرفوع مبتداء - مِنْ رجلی جار و مجرور، تمیز - ضَرَبْتُ فعل و فاعل.

و گم مِنْ قَرْیَةٍ أَهْلَکُنْهَا «و چه بسا از «اهل» قریه ای را که هلاک کردیم «اهل» آن قریه را». گم خبریه محلاً مرفوع مبتداء - مِنْ حرف جرّ - قَرْیَةٍ اسم نکره لفظاً مجرور به مِنْ تقدیراً منصوب، تمیز.

أَهْلَکُنْا فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به، این جمله «أَهْلَکُنْا» محلاً مرفوع خبر.

(۱) در قرآن کریم، هلاک بر چهار وجه آمده است:
وجه اول: هلاک به معنی مُردن است، کما اینکه خداوند تبارک و تعالی در سوره نساء میفرماید: إِنْ أَمْرُو هَلْکَ «هرگاه شخصی بمیرد».

وقد یحذف تمیز گم استفهامیه و خبریه گاهی از مواقع حذف میشود
مشروط به اینکه قرینه ای در کلام موجود باشد مانند: کَمْ مَالُکَ «چه مقدار درهم
مالک هستی؟»

که در اصل کَمْ دِرْهَمًا مَالُکَ بوده است.
و یا مانند: کَمْ ضَرَبْتَ «چه بسیار مرد را زدی» که در اصل کَمْ رَجُلًا ضَرَبْتَ
بوده است.

وکأَینَ ککم الخبریة فی التکثیر ودخول من علی مُمَیزها ویتصدّر
وینصب غالباً نحو کأَینَ رجلاً عندی وکأَینَ من قریة أهلکنها وفيها
خمس لغات کأَینَ کأَیّ بالکاف وکأَیّ کرای وکأَ کجاء وکأَ
کشیء وکأَ کید وکذا لمطلق العدد وتنصب غالباً نحو عندی کذا
درهماً وقد یجرّ الاسم بالاضافة نحو عندی کذا درهم وقد یرفع مابعدہ
علی البدل نحو عندی کذا درهم وقد تكون کنایة عن غیر العدد نحو
خرجت یوم کذا فهو مضاف الیه.

یکی دیگر از اسماء نکرات، کَأَیْنُ «چقدر» و مانند گِم خبریه برای تکثیر آورده



و در سورة یوسف می فرماید: حَتّٰی تَکُونَ حَرَضًا اَوْ تَکُونَ مِنَ الْهَالِکِینَ «برادران یوسف به پدرشان یعقوب
گفتند: تو آن قدر یوسف را ورد زبان می کنی که تا از غصّه فراقش مریض شوی و یا خود را بمیرانی».
وجه دوم: هلاک به معنی عذاب کردن است، چنانکه خدای تعالی در سورة کهف میفرماید: وَتِلْکَ الْقَرْیَةُ
أَهْلَکْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلَکِهِمْ مَّوْعِدًا «و این است شهر و دیارهایی که اهل آن چون ظلم و ستم
کردند معذب ساختیم و بر جایگاه تعذیب آنها موعدی «در روز قیامت» مقرر گردانیدیم».

وجه سوم: هلاک به معنی گمراهی است، کما اینکه خدای تعالی میفرماید: هَلِکَ عَتٰی سُلْطَانِیَّةِ
«روزن قیامت افراد کافر و زیانکار گویند: امروز تمام حجت ها و براهین از خاطر من زائل گردید».

وجه چهارم: هلاک به معنی تباهی است، کما اینکه خداوند تبارک و تعالی میفرماید:
و یَهْلِکُ الْحَرثُ وَالتَّنَّسَلُ «و بعضی از مُنَافِقَان در غیاب تومی کوشند که حاصل دست رنج خلق را تباه کرده
و نسل بشر را به نابودی کشانند».

و در سورة بلد میفرماید: یَقُولُ أَهْلَکْتُ مَالًا لِّبَدَأَ «انسان جاهل گوید: من «در راه مسلمانی» مال بسیاری را
تلف کردم «به دادن زکات و کفّارات»».

میشود و همچنین تمیز کائین مانند کیم خبریه مجرور میشود و نیز کائین مانند کیم خبریه دارای صدارت و معمولاً منصوب است مانند: کائین رَجُلًا عِنْدِي «چه بسیار مرد که نزد من است».

کائین محلاً مرفوع مبتداء - رَجُلًا منصوب، تمیز - عِنْد مفعول فيه و مضاف محلاً مرفوع خبر - ي مضاف الیه. و کائین مِّن قَرْيَةٍ اَهْلُکُنَّهَا «چه بسیار «اهل» قریه ای را که هلاک کردیم «اهل» آن قریه را». و او حرف عطف - کائین محلاً مرفوع مبتداء - مِّن حرف جر - قَرْيَةٍ مجرور، تمیز - اَهْلُکُنَّهَا فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - این جمله «اَهْلُکُنَّهَا» محلاً مرفوع خبر مبتداء.

و فیها خمس لغات در کائین پنج لغت موجود است:

کائین مانند آئی - کائی مثل رائی و کاء مثل جاء و کئی مثل شئی و کاء مانند ید. و کذا لمطلق العدد یکی دیگر از اسماء نکرات کذا «چنین» و برای کنایه از عدد مبهمی آورده میشود و تمیز آن نوعاً منصوب است مانند: عِنْدِي کَذَا دِرْهَمًا «نزد من اینچنین درهم است».

وقد یجر الاسم و گاهی از مواقع کذا اسم بعد از خود را بنابر اضافه مجرور میکند مانند: عِنْدِي کَذَا دِرْهَمٍ. و در پاره ای از مواقع لفظ کذا اسم بعد از خود را بنابر بدلیت مرفوع می نماید مانند: عِنْدِي کَذَا دِرْهَمٍ.

و بعضی از مواقع، کذا کنایه از غیر عدد است مانند: خَرَجْتُ یَوْمَ کَذَا «خارج شدم روز اینچنینی» که در این هنگام کذا مضاف الیه است.

(۱) در قرآن کریم، قریه برده وجه استعمال شده است:

وجه اول: قریه به معنی محل اجتماع انسانها است، کما اینکه خدای تعالی در سوره اسراء میفرماید: وَاِنَّ مِنْ قَرْيَةٍ اِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا «هیچ شهر و دیار و جامعه ای در روی زمین نیست جز آنکه پیش از ظهور قیامت اهل آن دیار را هلاک کرده و یا به سختی عذاب کنیم».

وجه دوم: قریه به معنی مکه معظمه است، کما اینکه خدای تعالی در سوره محمد (ص) میفرماید: وَكَائِنْ مِنْ قَرْيَةٍ هِيَ اَشَدُّ قُوَّةً مِنْ قَرْيَتِكَ الَّتِي أَخْرَجْتَكَ «و چه شهرهای بسیاری که از شهر تومکه، بنیان و اساس محکم داشتند، ولی ما اهلشان را به سبب کفر و شرک هلاک نمودیم».

وجه سوم: قریتان به معنی شهر مکه و طائف است، کما اینکه خدای تعالی در سوره زحرف میفرماید: وَفَالُوا لَوْلَا نَزَلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلٰی رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ «و مشرکین گفتند: چرا این قرآن بر آن دو شخصی بزرگ مکه و طائف «ابن مسعود ثقفی و ولید بن مغیره» نازل نشد».

تبصره : کذا ممکن است با واو مکرر شود مانند: جَانِي كَذَا وَكَذَا رَجُلًا.
و برای کنایه از جمله توسط دو لفظ كَيْتَ كَيْتَ «چنین و چنان» مکرراً، نیز استفاده میشود مانند: قَالَ فَلَانٌ كَيْتَ كَيْتَ وَفَعَلَ ذَيْتَ ذَيْتَ.
اما بعض العدد اسم دیگری که اسماء نكرات را نصب میدهد لفظ عَشَر است هنگامیکه با أَحَدٍ وَاثْنَيْنِ تا تِسْعَةٍ و تِسْعِينَ ترکیب شود مانند: رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا «دیدم یازده عدد از حیث ستاره». رَأَيْتُ فَعَلَ و فاعِل - أَحَدَ عَشَرَ مرکب منصوب، مفعول به - كَوْكَبًا اسم نکره لفظاً منصوب تمیز.

←

وجه چهارم: قریه به معنی شهر انطاکیه است، کما اینکه خدای تعالی در سوره یس می فرماید: وَاضْرِبْ لَهُم مِّثْلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ «ای پیام آور گرامی برای این مردم حال اهل شهر انطاکیه را مثل بزنی که رسولان حق یا عیسی برای هدایت آنها آمدند».

وجه پنجم: قریه به معنی صومعه هرقل است، چنانکه خدای تعالی در سوره بقره میفرماید: أَوِ الْكَاذِبِ مَرْءٍ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ لَحَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا «یا بمانند آنکه بر صومعه هرقل گذر کرد که ساختمان و بنای آن خراب و ویران شده بود».

وجه ششم: قریه به معنی شهر اریحا است، کما اینکه خدای تعالی در سوره بقره میفرماید: وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ «ای بنی اسرائیل بیاد آورید زمانی را که گفتیم وارد شهر اریحا «شهری در فلسطین» شوید و از نعمتهای آن تناول کنید».

وجه هفتم: قریه به معنی دیار حضرت لوط است، چنانکه خدای تعالی در سوره عنکبوت میفرماید: إِنَّا مَنَزَلْنَاهُ عَلَىٰ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ «ما بر این «شهر لوط» به سبب عمل بسیار زشتشان، عذاب سختی نازل کردیم و بر سرشان سنگ هلاک فرو ریختیم».

وجه هشتم: قریه به معنی نینوی است، کما اینکه خدای تعالی در سوره یونس می فرماید: فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ «چرا باید از هیچ شهر «نینوا» و هیچ قومی جز قوم پیامبری چون یونس تا وقتی که ایمانشان بهره ای دهد، ایمان نمی آورند».

وجه نهم: قریه به معنی شهر ایله است، کما اینکه خدای تعالی در سوره اعراف می فرماید: وَاسْأَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ

«و ای رسول، بنی اسرائیل را از جریان آن شهری که ساحل دریا بود، «شهر ایله» باز پرس که چرا از حکم ممنوعیت صید در روز شنبه تخلف کردند؟»

وجه دهم: قریه به معنی سرزمین مصر است چنانکه خدای تعالی در سوره یوسف می فرماید: وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كَتَا فِيهَا «برادر بزرگ یوسف به دیگر برادران گفت: چون پیش پدر روانه شوید به وی بگوئید بنیامین را در سرزمین مصر سرقه کردند و اگر باورنداری از مردم آن سرزمین حقیقت را جویا شو».

و مانند: لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً «برای اوست نود و نه راس از حیث گوسفند».

لَهُ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظرفِ مستقر متعلق بعاملِ مقدر محلاً مرفوع خبرِ مقدم - تسع و تسعون اسمِ مرکب لفظاً مرفوع، مبتدای مؤخر - نَعَجَةً اسمِ نکره لفظاً منصوبِ تمییز.

ناصب اسمِ منکر، نوعِ دیگر، چار اسم هست، چون تمییز باشد این منکر هر کجا اولین لفظ عشر باشد مرکب با احد همچنین تا تسعه و تسعین، شنواین حکم را باز ثانی گم، چه استفهام باشد با خبر ثالث ایشان گائین، رابع ایشان کذا.

تنبيه

إذا أردت التَّنْصِيفَ عَلَى كَمِيَّةٍ شَيْءٍ فَتَقُولُ رَجُلٌ وَرَجُلَانِ مِثْلًا ثُمَّ تَأْتِي بِالْعَدَدِ وَتَمَيِّزُهُ عَلَى مَا نَظَّمْتَ ثَمَانًا بَعْدَ مَا جَاوَزْتَ الْاِثْنَيْنِ بِمَجْمُوعٍ وَ مَجْرُورٍ فَمَيِّزْ عِدَا مَا كَانَ مِنْهَا قَدْ أَضِيفَتْ إِلَى مِائَةٍ بِفَرْدٍ فَهُوَ مَيِّزٌ وَفِي مِائَةٍ بَعْدَ عَشْرٍ فَرْدًا أَنْصِبْ إِلَى تِسْعٍ وَتَسْعِينَ الْمَمَيِّزَ وَلَمَّا جَازَ مِنْ تِسْعٍ وَتَسْعِينَ فَجَرَّ عِنْدَ ذَا فَرْدًا تَمَيِّزٌ.

قبل از ترجمه متن، دانستن قواعدی که ذیلاً ذکر میشود، لازمست:

اسم عدد اسمی است که وضع شده تا بر مقدار اشیاء دلالت کند بعبارت دیگر اسم عدد اسمی است که بر شماره یا ترتیب دلالت کند.

عددی که بر شماره دلالت کند، عدد اصلی و عددی که ترتیب را برساند، عدد ترتیبی نامیده میشود.

عدد اصلی در عربی چهار قسم است:

- ۱ - عدد مفرد: که عبارتست از واحد تا عشره و مائة و الف.
- ۲ - عدد مرکب: که عبارتست از: أَحَدٌ عَشَرَ - اِثْنَانِ عَشَرَ - ثَلَاثَةٌ عَشَرَ - أَرْبَعَةٌ عَشَرَ - خَمْسَةٌ عَشَرَ - سِتَّةٌ عَشَرَ - سَبْعَةٌ عَشَرَ - ثَمَانِيَةٌ عَشَرَ - تِسْعَةٌ عَشَرَ.
- ۳ - عقود: و آن عبارتست از: عِشْرُونَ - ثَلَاثُونَ - أَرْبَعُونَ - خَمْسُونَ - سِتُونَ - سَبْعُونَ - ثَمَانُونَ - تِسْعُونَ.
- ۴ - عدد معطوف: از وَاحِدٌ وَ عِشْرُونَ «بیست و یک» تا تِسْعٌ وَ تِسْعُونَ «نود و نه» است.

اعداد ترتیبی نیز مانند اعداد اصلی بر چهار قسم است: مفرد - مرکب - عقود - معطوف.

الف: اعداد ترتیبی مفرد عبارتند از: اوّل - ثانی - ثالث - رابع - خامس - سادس - سابع - ثامن - ناسع - عاشر.

ب: عدد ترتیبی مرکب از حادی عشر تا ناسع عشر است.

ث: عقود: از عشرون تا تسعون است.

ج: عدد ترتیبی معطوف از حادی و عشرون تا ناسع و تسعون است.

اصول عدد عبارت از دوازده کلمه است بدین ترتیب:

واحد - اثنان - ثلاث - اربع - خمس - ست - سبع - ثمان - تسع - عشر - مائة - ألف.

لفظ واحد و اثنان «در مذکر» و واحده و اثنتان یا ثنتان «در مؤنث» بر طبق قاعده و قیاس جاری است یعنی مذکر با مذکر و مؤنث با مؤنث آورده میشود و با معدود جمع نمیشود یعنی نمی توان گفت: واحدٌ رجلٌ و اثنان رجلان و واحدةٌ امرأةٌ و اثنتان امرأةٌ.

لکن از عدد سه تا ده بر عکس و خلاف قاعده و قیاس است یعنی برای معدود مذکر، عدد مؤنث و برای معدود مؤنث، عدد مذکر آورده میشود، فی المثل ثلاثة رجال - رجال که جمع رجل و مذکر است عدد آن با تاء تأنیث آورده شده و با مؤنث، عدد بدون تاء تأنیث ذکر میشود مانند: ثلاث نسوة. مانند قول خداوند تبارک و تعالی:

«وَسَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ» «خداوند مسخر کرد آن را برای ایشان در

هفت شب و هشت روز».

سَخَّرَ فعل و ضمیر در او فاعل - ها مفعول به اوّل - عَلَيْهِمْ جار و مجرور - سَبْعَ

مفعول دوم و مضاف - لَيَالٍ مضاف الیه - و او حرف عطف - ثَمَانِيَةَ عطف به سَبْعَ و

مضاف - أَيَّام مضاف الیه - شاهد در کلمه لیل است که مؤنث میباشد و عدد مذکر

سَبْعَ برای آن آورده شده و همچنین کلمه أَيَّام که مذکر است عدد مؤنث برای آن

آورده شده است.

دو عدد، یازده و دوازده بر طبق قاعده جاریست بعبارت دیگر برای معدود مذکر، عدد مذکر و برای معدود مؤنث، عدد مؤنث آورده میشود مانند: أَحَدٌ عَشَرَ - إِنْئِیْ عَشَرَ رَجُلًا - إِخْدِیْ عَشْرَةَ إِمْرَئَةٍ - إِنْئِیْ عَشْرَةَ إِمْرَئَةٍ.

لکن از عدد سیزده تا نوزده بر خلاف قیاس است فلذا برای مذکر گفته میشود ثَلَاثَةُ عَشَرَ رَجُلًا - و برای مؤنث، ثَلَاثَ عَشْرَةَ إِمْرَئَةٍ گفته میشود.

مذکر و مؤنث در عشرين و نظائر آن «ثلاثون - أربعون تا تسعون» مساوی هستند مانند: عِشْرُونَ رَجُلًا و عِشْرُونَ إِمْرَئَةً إِلَى تِسْعِينَ رَجُلًا و إِمْرَئَةً.

اگر اعدادی به عشرون و نظائر آن همراه گردد در اینصورت همراه با حرف عطف آورده میشود فی المثل برای مذکر: أَحَدُ عِشْرُونَ رَجُلًا و برای مؤنث: إِخْدِیْ وَعِشْرُونَ إِمْرَئَةً گفته میشود. در مثال اول معطوف علیه «أحد» مذکر و در مثال دوم معطوف علیه «إِخْدِیْ» مؤنث است. اما از عدد بیست و سه تا نود و نه حکم بر خلاف قاعده و قیاس جاریست مانند:

تِسْعَةُ وَتِسْعِينَ رَجُلًا و تِسْعَ وَتِسْعِينَ إِمْرَئَةً که در مذکر معطوف علیه «تسعه» مؤنث و در مؤنث معطوف علیه «تسع» مذکر آمده است.

در دو عدد مائة و ألف «صد و هزار» و همچنین تثنیه آندو «دو یست و دو هزار» مساویند به این معنی که مذکر و مؤنث در اینخصوص فرقی نخواهند داشت مانند: مِائَةُ رَجُلٍ و مِائَةُ إِمْرَئَةٍ و أَلْفُ رَجُلٍ و أَلْفُ إِمْرَئَةٍ و مِائَتَا رَجُلٍ و مِائَتَا إِمْرَئَةٍ و أَلْفَا رَجُلٍ و أَلْفَا إِمْرَئَةٍ در جمیع مثالها بین مذکر و مؤنث فرقی وجود ندارد.

و هنگامیکه عدد از صد و هزار تجاوز کند مازاد بر آن را «سه تا نه» چنانکه قبلاً حکمش گفته شد، بر خود مِائَةُ و أَلْفُ عطف میگردد مانند: مِائَةُ وَخَمْسَةُ رِجَالٍ و مِائَةُ وَخَمْسُ نِسْوَةٍ^۱.

(۱) و طریقه ذکر اعداد بدین ترتیب است که عدد هزار بر صد مقدم میشود و همچنین احاد بر عشرات مقدم میگردند مثلاً هزار و صد و بیست و یک به این صورت آورده میشود عِنْدِیْ أَلْفٌ وَمِائَةٌ وَأَحَدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا «در نزد من هزار و صد و بیست و یک مرد حاضرند».

و همچنین دوهزار و سیصد و بیست و نه بدین نحوه آورده میشود: أَلْفَانِ وَثَلَاثُمِائَةٍ وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا. و هنگامیکه خواسته باشیم بگوئیم چهار هزار و هفتصد و چهل و پنج، بدین ترتیب آورده میشود: عِنْدِیْ أَرْبَعُ أَلْفٍ وَسَبْعُمِائَةٍ وَخَمْسُ وَأَرْبَعُونَ رَجُلًا.

دو عدد واحد و اثنان بدون تمیز ذکر میشوند زیرا لفظ رَجُل و رَجُلَان بثنهائی بر واحد و اثنان دلالت دارد اما سایر اعداد غیر از «واحد و اثنان» به ذکر تمیز نیازمندند.

متمیز بر عدد از سه جهت دان زسه تا ده همه جمع است و مجرور زده تا صد همه فرد است و منصوب ز صد برتر همه فرد است و مجرور متمیز اعداد سه تا ده، مجرور و جمع است مانند: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ «در مذکر» و ثَلَاثُ نِسْوَةٍ «در مؤنث».

بنابراین تمیز سه تا ده جمع و مجرور است مگر زمانی که تمیز سه تا ده لفظ مائة باشد در اینصورت مفرد و مجرور است مانند: ثَلَاثُمِائَةٍ در این مثال مائة مفرد و مجرور است.

و تمیز عدد یازده تا نود و نه منصوب و مفرد است مانند: أَحَدُ عَشَرَ رَجُلًا «در مذکر» و إِحْدَى عَشْرَةَ إِمْرَأَةً «در مؤنث» و تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ رَجُلًا و تِسْعٌ وَتِسْعُونَ إِمْرَأَةً.

و متمیز عدد صد و هزار و همچنین تثنیه ایندو و جمع هزار، مجرور و مفردند مانند: مِائَةُ رَجُلٍ - مِائَتَا رَجُلٍ و مِائَةُ إِمْرَأَةٍ و مِائَتَا إِمْرَأَةٍ و أَلْفٌ رَجُلٍ و أَلْفٌ إِمْرَأَةٍ و ثَلَاثُ أَلْفٍ رَجُلٍ و ثَلَاثُ أَلْفٍ إِمْرَأَةٍ.

إِذْ أَرَدْتَ التَّنْصِیصَ عَلَى كَمِيَّةٍ شَيْءٍ فَتَقُولُ رَجُلٌ

جناب مصتف میفرماید: زمانی که شما اراده کردی بر کمیت و مقدار چیزی تصریح نمائی پس می گویی رَجُلٌ و رَجُلَانِ یعنی دو عدد «یک و دو» برای مذکر بلفظ مذکر و برای مؤنث بلفظ مؤنث آورده میشوند، بنابراین در مذکر واحد و اثنان و در مؤنث واحده و اثنان آورده میشود.

واحد و اثنان محتاج و مفتقر به تمیز نیستند بعبارت دیگر وَاحِدٌ رَجُلٌ، اِثْنَانِ رَجُلَانِ و وَاحِدَةٌ إِمْرَأَةٌ و اِثْنَانِ إِمْرَأَتَانِ گفته نمیشود.^۱

(۱) واحد و اثنان ممکن است برای معدود خود صفت واقع شوند و در اینمورد با آن مطابقت می کنند مانند: رَجُلٌ وَاحِدٌ - رَجُلَانِ اِثْنَانِ - إِمْرَأَةٌ وَاحِدَةٌ - إِمْرَأَتَانِ اِثْنَانِ.

زیرا غرض از آوردن تمیز رفع ابهام از دو چیز است:

۱- بیان عدد و کمیت. ۲- بیان جنس.

از لفظ رَجُل و اِفْرَئَة هم جنس دانسته میشود و هم عدد کما اینکه جناب مصتّف به این نکته اشاره نمودند که رجل و رجُلان بدون تمیز ذکر میشوند زیرا لفظ رجل و رجُلان بتنهایی دلالت بر واحد و اثنان دارد اما سایر اعداد غیر از واحد و اثنان نیازمند به ذکر تمیزند.

آنگاه جناب مصتّف میفرماید: ثم تأتي بالعدد

پس میآوری به عدد و بعد از ذکر عدد میآوری آنچیزی را که آن عدد را تمیز دهد بنابر ترتیبی که من آنرا به نظم در آوردم.

ثَمَانًا بَعْدَ مَا جَاوَزْتَ الْإِثْنَيْنِ بِمَجْمُوعٍ وَمَجْرُورٍ فَمَيِّزُ.

هشت عددیکه بعد از دو واقع شده «که عبارتند از: ثلاثة - أربعة - خمسة - ستة - سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة» تمیز آنها به صیغه جمع و مجرور آورده میشود مانند: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ - ثَلَاثُ نِسْوَةٍ.

عَدَا مَا كَانَ مِنْهَا قَدْ أَضِيفَتْ إِلَى مِائَةٍ بِفَرْدٍ فَهُوَ مَيِّزُ.

و تمیز اعداد بین دو و یازده هنگامیکه به «صد» اضافه کردند، مفردند، قبلاً جناب مصتّف فرموده بودند اعداد سه تا ده جمع و مجرورند اما هنگامیکه به لفظ مِائَة اضافه شوند حکمشان فرق میکند یعنی الآن که اضافه به مِائَة شده اند مجرور بودنشان ثابت است ولی بصورت جمع نمیآیند بلکه بصورت مفرد استعمال میشوند مانند: ثَلَاثَ مِائَةِ رَجُلٍ - أَرْبَعُمِائَةِ رَجُلٍ در دو مثال مذکور، لفظ رَجُلٍ تمیز و بصورت مفرد و مجرور استعمال شده است.

وَفِيمَا بَعْدَ عَشْرِ فَرْدٍ أَنْصَبَ إِلَى تِسْعٍ وَتِسْعِينَ الْمُتَمَيِّزُ.

و در آنچه که بعد از عدد ده و قبل از عدد صد است، تمیزشان را مفرد و منصوب بیاور یعنی مَئِز عدد یازده تا نود و نه منصوب و مفرد است مانند: أَحَدُ عَشَرَ رَجُلًا «در مذکر» و إِحْدَى عَشْرَةَ اِفْرَئَةً «در مؤنث».

وَلَمَّا جَاَزَ مِنْ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ فَجُرَّ عِنْدَ ذَا قَرْدًا تُمَيِّزُ.

و زمانی که عدد از نود و نه بگذرد پس جرّیده در اینصورت تمیز را در حالیکه آن تمیز مفرد است یعنی تمیز اعدادی که از صد بیشتر است، مفرد و مجرور است مانند: مائة رَجُلٍ - مِائَتَا رَجُلٍ - مِائَةُ إِفْرِئَةٍ و مِائَتَا إِفْرِئَةٍ و أَلْفٌ رَجُلٍ و أَلْفٌ إِفْرِئَةٍ و....

و اما کیفیت تذکیر الاعداد و تأنیثه فعلی مانظمت أيضاً تسهياً للضبط
 فی ثلاث و سبعة بعده ذکر آنّث بعکس ما اشتها و فی الإثنین قبلها
 و کذا بعدها ما هو القیاس جری کلّ تلك الثمان فی التركيب ما خلا
 العشر فيه ما استطرأ و ادر فی العشر عکس مامعه فی سوی کلّها السواء
 تری.

آنچه که گفته شد در مورد کیفیت اعراب تمیز بود حال جناب مصنف میفرماید: اما الآن بحث در مورد چگونگی تذکیر و تأنیث آوردن تمیز است یعنی چه وقت تمیز را باید مذکر آورد و چه زمان تمیز را باید بصورت مؤنث ذکر نمود، و میفرماید برای اینکه بتوان این بحث را حفظ نمود، جملات را بصورت نظم در آوردم بدین ترتیب:

فِي ثَلَاثٍ وَ سَبْعَةٍ بَعْدَهُ ذَكَرَ أَنْثٌ بِعَكْسِ مَا اشْتَهَرَا.
 در عدد سه و هفت عدد بعد از او «أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ثَمَانِيَةٌ - تِسْعَةٌ - عَشْرَةٌ» عدد را باید بعکس تمیز ذکر نمود یعنی اگر تمیز مذکر بود، عدد آن مؤنث و اگر تمیز مؤنث باشد، در نتیجه عدد بصورت مذکر آورده میشود مانند:
 وَ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ، کلمه لَيَالٍ مؤنث است و عدد مذکر «سَبْعٌ»
 برای آن آورده شده و همچنین آیام، مذکر است از این جهت عدد مؤنث «ثَمَانِيَةٌ»
 برای آن آورده شده است:

تبصره: در عربی اسم را به مذکر و مؤنث تقسیم می کنند، و برای اسم مذکر صفت مذکر و برای اسم مؤنث صفت مؤنث می آورند، و همچنین اگر فاعل فعل، مؤنث باشد، فعل را با آن مطابقت میدهند، فی المثل می گویند: جَاءَ عَلِيٌّ الْعَالِمُ و

جاءت سَعِيدَةُ الْعَالِمَةِ.

و ضمیر هم از جهت تذکیر و تأنیث با اسم مربوط به خود «مَرْجِع» مطابقت می کند فی المثل: برای عَلِيٍّ ضمیر هُوَ و برای سَعِيدَةِ، ضمیر هِيَ آورده میشود. اسم و صفت مردان و حیوانات نر مذکر حقیقی است و اسم و صفت زنان و حیوانات ماده مؤنث حقیقی میباشد.

اسم مؤنث در زبان عربی سه علامت دارد:

۱- تاءِ مربوط مانند: رَحْمَةٌ - نِعْمَةٌ.

۲- الف مقصور زائد، مانند: دَعْوَى - ذِکْرَى.

۳- الف و همزه، که روی هم الفِ ممدود نامیده میشود، هرگاه زائد باشد علامتِ تأنیث است، مانند: بَيْدَاء - صَحْرَاء.

اسمهای مؤنثی که نام و صفت زن یا حیوان ماده نباشند، مؤنث مجازی نامیده میشوند، اسمهای مؤنث مجازی عبارتند از:

۱- اسم اشیاء و معانی که علامت تأنیث داشته باشد مانند: حِكْمَةٌ - عِزَّةٌ.

۲- نام اعضای زوج بدن، مانند: يَدٌ - رِجْلٌ - أُذُنٌ - عَيْنٌ.

۳- نام شهرها مانند: مِصْرٌ - بَغْدَادٌ.

۴- مؤنثهای سماعی از قبیل: شَمْسٌ - نَفْسٌ - حَرْبٌ - رُوحٌ - سَمَاءٌ - أَرْضٌ - نَارٌ - حَالٌ -

طریق - دار.

و

در مؤنث تقدیری تنها لفظ تاء مراد و منظور است مانند: أَرْضٌ و دار که بقاعده تصغیر أَرْضَةٌ و دَوْرَةٌ میشوند زیرا التَّصْغِيرُ يُرَدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصْلِهَا.

و مؤنث تقدیری دارای هشت علامت است بعبارت دیگر مؤنث تقدیری را به هشت طریق میتوان شناخت:

۱- تأنیث ضمیر راجع به آن مثل: وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّيْنَاهَا.

۲- تأنیث اسم اشاره به آن مثل: هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ.

۳- تأنیث حال آن مانند: هَذِهِ الْكِتَفُ مَشْوِيَةٌ.

۴- تأنیث نعت آن مانند: النَّفْسُ اللَّوَامَةُ.

۵- تأنیث خبر آن مانند: ذَارِي مَعْمُورَةٌ.

۶- تأنیث فعل آن مانند: رَمَدَتْ عَيْنِي.

۷- ساقط شدن تاءِ تأنیث از عدد مانند: ثَلَاثٌ لَيَالٍ.

۸- ظاهر شدن تاءِ تأنیث در مصغر آن مانند نُورَةٌ^۱.

وَفِي الْإِثْنَيْنِ قَبْلَهَا وَكَذَا بَعْدَهَا مَا هُوَ الْقِيَاسُ جَرِي. در دو عددیکه «(یک و دو)» قبل از هشت عدد است «(ثلاثة أربعة - خمسة - ستة - سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة)» و همچنین عددی را که بعد از این هشت عدد آورده میشود، طوری اجراء میشود که مورد قیاس و قاعده است.

یعنی در اینصورت تمیز مطابق با عدد است مانند: واحد - اثنان - أحد عشر رجلاً. اثنی عشر رجلاً «(در مذکر)» و واحدة و اثنان و إحدى عشرة امرأة و اثنتا عشرة امرأة «(در مؤنث)».

كُلُّ تِلْكَ الثَّمَانِ فِي التَّرْكِيْبِ مَا خَلَا الْعَشْرَ فِيهِ مَا اسْتَطَرَا. و هریک از این هشت عدد «(ثلاثة - أربعة - خمسة - ستة - سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة)» اگر چنانچه با لفظ عشرة ترکیب شوند، حکمشان آن چیز است که قبلاً بیان گردید.

یعنی تمیز از حیث تذکیر و تأنیث بر خلاف عدد است اما این قاعده در مورد خود عشرة، جاری نمیشود مانند: ثلاثة عشر رجلاً - أربعة عشر كتاباً - خمسة عشر كوكباً - ستة عشر درساً و... در تمام مثالها تمیز با عدد قبل از عشرة «(از جهت تذکیر و تأنیث)» مخالف است و لکن تمیز با لفظ عشر موافق است مانند: ثلاثة عشر رجلاً.

در مثال مذکور رجلاً «(تمیز)» است که مخالف با ثلاثة از جهت تذکیر و تأنیث است لکن تمیز «(رجلاً)» با خود عشر موافق است.

وَأَذِرْ فِي الْعَشْرِ عَكْسَ مَا مَعَهُ فِي سَوِيٍّ كُلِّهَا السَّوَاءُ تَرَى.

(۱) کلمانی که مؤنث مجازی بوده و تاءِ تأنیث آنها در لفظ مذکور نیست بشرطی که ثلاثی باشند مانند: شمس و ارض و عین هنگام تصغیر تاء به آنها ملحق میشود بنابراین در مثالهای مذکوره شَمْسَةٌ و اَرْضَةٌ و عَيْنَةٌ می گوئیم و اگر چنانچه رباعی یا خماسی باشند قاعده اینست که تاء تأنیث عود نکند مانند: عَقْرَبٌ که عَقْرَبٌ گفته میشود.

بدان: در لفظ عَشْرَ پیوسته ایام قاعده مخالف و معکوس است مانند: ثَلَاثَةُ عَشْرَ رَجُلًا - خَمْسُ عَشْرَةَ إِمْرَةً در مثال اَوَّلَ عَشْرًا ثَلَاثَةٌ «از جهت تذکیر و تأنیث» توافق ندارد و همچنین در مثال دَوِّمَ عَشْرَةَ با خَمْسَ از جهت تذکیر و تأنیث مخالفست. اما در عِشْرُونَ و ثَلَاثُونَ... تِسْعُونَ و مِائَةٌ و أَلْفٌ، مذکر و مؤنث مساویند کما اینکه جناب مصنف به این مسئله اشاره نموده است: فِي السَّوَاءِ كُلُّهَا السَّوَاءُ تَرَى. یعنی در غیر آنچه که مذکور شد، بقیه اعداد از حیث تذکیر و تأنیث باهم مساویند.

«عوامل لفظی سماعی»

این نود و یک عامل از حیث نوع عمل بر سیزده قسم تقسیم میشوند:

شماره	انواع	کلمات	عمل
۱ -	حروف جرّ	۱۷	جرّ در معمول
۲ -	حروف مشبّهة بفعل	۶	نصب اسم و رفع خبر
۳ -	ما و لای مشبّهة بلیس	۲	رفع اسم و نصب خبر
۴ -	حروف نداء	۷	نصب در معمول
۵ -	حروف ناصبه	۴	نصب فعل مضارع
۶ -	حروف جازمه	۵	جزم فعل مضارع
۷ -	افعال ناقصه	۱۳	رفع اسم و نصب خبر
۸ -	افعال مقاربه	۴	رفع اسم و نصب خبر
۹ -	افعال مدح و ذمّ	۴	رفع دو اسم
۱۰ -	افعال قلوب	۷	نصب دو اسم
۱۱ -	اسماء افعال	۹	رفع یا نصب
۱۲ -	اسماء و کلم مجازات	۹	جزم مضارع
۱۳ -	اسماء ناصبه	۴	نصب اسم نکره

وإذا سمعت العوامل السماعيّة فاستمع

السّبع القياسيّة

تاکنون بحث در مورد عوامل سماعیّه بود و جناب مصنّف نیز به این نکته اشاره نموده، میفرماید: هنگامیکه عوامل سماعیّه را شنیدی پس بشنوهفت عامل قیاسی را.

عوامل قیاسی ۱۹۲-۲۳۵

اسم مفعول	اسم فاعل	مصدر	فعل
۲۲۶-۲۲۷	۲۲۲-۲۲۵	۲۱۳-۲۲۱	۱۹۳-۲۱۲
نواصب اسم منکر	مضاف	صفت مشبّهه	
۲۳۴-۲۳۵	۲۳۲-۲۳۳	۲۲۸-۲۳۱	

الأوّل

منها الفعل

غير ما ذكر وهو معلوم ومجهول والمعلوم لازم ومتعدّ فالمتعدّي يرفع اسم من قام به على الفاعليّة وينصب اسم من وقع عليه على المفعوليّة نحو ضرب زيد عمرواً واللازم مثله في الأوّل دون الثاني إذ هو ماقام ولم يقع نحو قام عمرو.

یکی از عوامل قیاسی فعل است البته نه آن افعالیکه قبلاً عنوان گردید زیرا آنها «افعال ناقصه - مقاربه - مدح و ذم و قلوب» افعال سماعی بوده اند ولی بحث در این خصوص راجع به فعلی است که قیاسی است.

و جناب مصتّف میفرماید: فعل بر چند قسم است: فعل معلوم - فعل مجهول فعل معلوم: فعلی است که فاعل آن معلوم باشد یعنی به فاعل نسبت داده باشد مانند: شَرِبَ عَلَيَّ الْمَاءُ «علی آب را نوشید».

فعل مجهول: فعلی است که از فاعل آن به علتی نام برده نشده باشد مانند: شَرِبَ الْمَاءُ «آب نوشیده شد» و در واقع نائب فاعل مفعولی است که جای فاعل می نشیند.

تبصره: حذف فاعل جائز نیست ولی اگر نائب از او آورده شود، حذفش جائز است زیرا نائب فاعل بمنزله فاعلست و اینکه نیابت مقید به حذف فاعل شده، برای آنست که اگر فاعل حذف نگردد، نیابت بیمعنی خواهد بود و حذف فاعل بر جهاتی است که در علم معانی ذکر گردیده، مثلاً گاهی فاعل به جهت جهل به فاعل حذف میشود مانند: قُتِلَ مَنْ فِي الْعَسْكَرِ «هرکس در لشکر بود، کشته شد» و

گاهی برای رعایت سجع حذف میشود مانند: مَنْ طَابَتْ سِرَّتُهُ حُمِدَتْ سِرَّتُهُ و یکی از علماء علم نحو، «مرحوم سید علیخان صاحب کتاب حدائق الندیة فی شرح فوائد الصمدیة» بعضی از آن جهات را به نظم درآورده است:

وحذفه للخوف والإبهام والوزن والتحقیق والإعظام
والعلم والجهل والإختصار والسجع والوقار والإیثار

و زمانیکه مفعول به نائب فاعل میگردد، دارای پنج خصوصیت میشود:

۱ - مسند الیه.

۲ - از فضله «زیادی» بودن بیرون آمده، و عمده میشود.

۳ - جزء فعل میشود مانند فعل معلوم «ضَرَبْتُ» «ضَرَبْتُ».

۴ - تقدّمش بر فعل ممتنع است.

۵ - در تذکیر و تانیث با فعل خود مطابقت میکند و صیغه فعل مجهول در ماضی فِعْل و در مضارع یَفْعَلُ منی باشد.

در ماضی مجهول حرف قبل از آخر مکسور است و حروف متحرکی که پیش از آن باشند مضموم میشوند، مانند: شَرِبَ «نوشیده شد»، تَعَلَّمَ «آموخته شد»، أُسْتُخْرِجَ «بیرون آورده شد».

و در ماضی مجهول الف اگر حرف اصلی باشد به یاء مبدل میگردد، ماضی معلوم مانند: قَالَ «گفت»، ماضی مجهول مانند: قِيلَ «گفته شد».

و اگر چنانچه الف زائد باشد به واو تبدیل میشود، ماضی معلوم مانند: عَاهَدَ «پیمان بست»، ماضی مجهول مانند: عُوِدَ «پیمان بسته شد».

در مضارع مجهول حرف مضارعت مضموم و حرف قبل از آخر مفتوح است، مضارع معلوم مانند: یُسْتُخْرِجُ، مضارع مجهول مانند: یُسْتَخْرَجُ.

در مضارع مجهول واو و یاء اصلی به الف مبدل میشوند، مضارع معلوم مانند: یَقُولُ «می گوید»، مضارع مجهول مانند: یُقَالُ «گفته میشود».

مضارع معلوم مانند: یَبِيعُ «میفروشد»، مضارع مجهول مانند: يُبَاعُ «فروخته

میشود»، مضارع معلوم مانند: يَدْعُو «فرا میخواند»، مضارع مجهول مانند: يُدْعَى «فراخوانده میشود»، مضارع معلوم: يَخْكِي «حکایت می کند»، مضارع مجهول مانند: يُخْكِي «حکایت میشود».

والمعلوم لازم ومتعدی

فعل معلوم خود بر دو قسم است: لازم- متعدی.

لازم: هر فعل، فاعلی میخواهد و اگر معنی فعل با فاعل تنها تمام شود، آن را فعل لازم می نامند:

مانند: ذَهَبَ عَلَيَّ «علی رفت»، جَلَسَ مُحَمَّدٌ «محمد نشست».

متعدی: و هرگاه معنی فعل به فاعل تنها تمام نشود و محتاج به مفعول به باشد آن را فعل متعدی می نامند مانند: أَكَلَ زَيْدٌ اللَّحْمَ «زید گوشت را خورد»، يَقْرَأُ زَيْدٌ الدَّرْسَ «زید درس را میخواند»، رَأَيْتُ الْمُعَلَّمَ «معلم را دیدم».

بنابر آنچه گفته شد، فعل لازم فعلی است که تنها بفاعل نیازمند است و فعل متعدی فعلی است که علاوه بر فاعل، به مفعول به هم نیازمند است مانند: ضَرَبَ «زد»، شَرِبَ «نوشید»، أَكَلَ «خورد» چون می توانیم بگوئیم: که را زد؟ و چه چیز را نوشید؟ و چه چیزی را خورد.

پس معلوم میشود به مفعول به احتیاج دارد و فعل متعدی است.

نوعاً فعل بدون واسطه حرفی به مفعول متعدی میشود مانند: أَخَذْتُ قَلَمًا «قلم را گرفتم»، أَكْرَمْتُ زَيْدًا «زید را اکرام نمودم»، عَرَفْتُ الرَّجُلَ «آن مرد را شناختم». و گاهی ممکن است فعل بواسطه یکی از حروف «با- لام- مِنْ- فی- علی» به مفعول متعدی شود مانند: رَغِبْتُ فِي الْكِتَابِ «به کتاب راغب شدم»، سَلَّمْتُ عَلَى وَالِدِي «به پدرم سلام کردم».

چون شناختن فعل لازم و متعدی در هر زبان لازمست از این روفعلهایی را که از لحاظ معنی لازم هستند ذیلاً بیان میشود:

۱ - افعالی که بر سرشت و طبیعت دلالت دارند مانند: حَسَنَ نِيكُوشِد «سهل آسان شد».

- ۲ — افعالی که بر حرکت دلالت کنند مانند: ذَهَبَ - رَجَعَ.
- ۳ — افعالی که هیئت یا شکل را برسانند، مانند: قَصَرَ «کوتاه شد»، اِسْتَدَارَ «گرد و مدور شد».
- ۴ — افعالی که بر رنگ و عیب دلالت کنند، مانند: اِخْمَرَ «سرخ شد»، اِغْوَجَّ «کج شد».
- ۵ — افعالی که پر بودن یا خالی بودن را برسانند، مانند: شَبَعَ «سیر شد»، فَرِغَ «خالی شد».
- ۶ — فعل‌هایی که بر پاکی و ناپاکی دلالت داشته باشند، مانند: ظَهَرَ «پاک شد»، قَدَّرَ «ناپاک و پلید شد».
- ۷ — افعالی که بر حالت نفسانی دلالت کند، مانند: غَضِبَ خشمگین شد، فَرِحَ «شاد شد».

فالمتعدي يرفع اسم من قام به على الفاعلية و....

فعل متعدی، رفع میدهد بنابر فاعلیت، اسم کسی را که قیام فعل بواسطه آنست و همچنین فعل متعدی نصب میدهد بنابر مفعولیّت اسم کسی را که فعل بر او واقع شده است مانند: ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرُوًّا.

وفعل اللازم مثله....

و فعل لازم تنها بفاعل نیازمند است کما اینکه جناب مصنّف میفرماید: فعل لازم مثل فعل متعدی است در اول، یعنی از حیث اینکه اسمی را رفع میدهد مانند فعل متعدیست اما دیگر اسمی را نصب نمیدهد.

إذ هو ماقام.... زیرا فعل لازم فعلی است که بوسیله کسی آن فعل تحقق پیدا نموده ولی بر کسی آن فعل واقع نشده است مانند: قَامَ عَمْرُوٌّ که در این مثال قام فعل لازم و عمرو فاعل آنست.

والفاعل اما ظاهر وقد ظهر أو مضمّر بارز أو مستتر والاستار يجب في نحو
أنت تضرب وأنا أضرب ونحن نضرب وأنت اضرب وما أحسن زيدا وفي

عدا وخلا وليس ولا يكون وأساء الأفعال ما كان لغير الماضي ويجوز فيما
عداها نحو هو ضرب ويضرب وهي ضربت وتضرب والمفعول أيضاً
يكون ظاهراً نحو ضربت زيداً أو مضمراً بارزاً لا غير نحو ضربته.

هر فاعلی یا اسم ظاهر است مانند: ضَرَبَ زَيْدٌ و یا اینکه ضمیر مستتر است، یعنی
هر فاعلی نیازمند بفاعلت بنابرین اگر فاعل در ظاهر موجود باشد یعنی مقدّر نباشد
همان ظاهر فاعل محسوب میشود.

مستتر بودن ضمیر بر دو قسم است: استتار واجب - استتار جائز.

مواردی که ذیلاً بیان میشود واجبست ضمیر مستتر باشد:

۱ - مفرد مذکر مخاطب مضارع مانند: تَضْرِبُ که ضمیر اَنْتَ در آن مستتر
است.

۲ - متکلم وحده مضارع مانند: اُضْرِبُ که ضمیر اَنَا در آن مستتر است.

۳ - متکلم مع الغیر مضارع مانند: نَضْرِبُ که ضمیر نَحْنُ در آن مستتر است.

۴ - مفرد مذکر امر حاضر مانند: اِضْرِبُ که ضمیر اَنْتَ در آن مستتر است.

۵ - فعل تعجب مانند: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا که در أَحْسَنَ ضمیر وجوباً مستتر است و
بعضی از علماء علم نحو در أفعَل تفضیل نیز قائل بوجوب استتار فاعل شدند مانند:
عَلِيٍّ أَعْلَمَ مِنْ يُوسُفَ.

۶ - فعل استثناء مانند: حَاشَا - خَلَا - عَدَا - لَيْسَ - لَا يَكُونُ که در این افعال
واجبست ضمیر در آنها مستتر باشد.

۷ - در اسماء الأفعال البتة در صورتی که برای غیر ماضی باشند مانند: رُوِيَ
زَيْدًا أَنِّي أَمْنُهُ.

تبصره: البتة دو مورد دیگر هم به موارد وجوب استتار ضمیر، ملحق گردیده
است که عبارتند از: قَامَ وَيَقُومُ، در صورتیکه فاعل قبل از آنها آمده باشد مانند: زَيْدٌ
قَامَ وَزَيْدٌ يَقُومُ.

و مجوز فیما عداها

مواردی که ذکر گردید، استتار ضمیر واجب بود اما در غیر این مواضع استتار ضمیر

جائز است، مفرد مذکر و مؤنث غائب فعل ماضی و مضارع مانند: ضَرَبَ - ضَرَبْتُ - يَضْرِبُ - تَضْرِبُ که در این چهار صیغه جائز است فاعل ضمیر مستتر باشد. والمفعول أيضاً....

و مفعول به نیز مانند فاعل یا اسم ظاهر است مانند: ضَرَبْتُ زَيْدًا، در مثال مذکور زَيْدًا مفعول به و اسم ظاهر است و یا اینکه ضمیر بارز است مانند: ضَرَبْتُهُ و هیچگاه مفعول ضمیر مستتر نخواهد بود.

تبصره: اگر چنانچه فاعل ضمیر^۱ باشد در اینصورت فعل برای فاعل واحد، مفرد و برای فاعل تثنیه بصورت مثنی و برای فاعل جمع، جمع آورده میشود مانند: زَيْدٌ ضَرَبَ - الزَّيْدَانِ ضَرَبَا - الزَّيْدُونَ ضَرَبُوا.

و اگر فاعل مؤنث حقیقی باشد در اینصورت فعل همیشه مؤنث آورده میشود مشروط به اینکه بین فعل و فاعل، چیزی فاصله نشود مانند: ضَرَبَتْ هِنْدٌ.

و در صورتیکه بین فعل و فاعل کلمه ای فاصله شود در اینصورت تذکیر و تأنیث فعل مساویست مانند: ضَرَبَ الْيَوْمَ هِنْدٌ، در این مثال بین فعل و فاعل کلمه «الْيَوْمَ» فاصله شده و فعل نیز بصورت مذکر آورده شده است.

و اگر خواسته باشیم، می توانیم فعل را مؤنث بیاوریم مانند: ضَرَبَتْ الْيَوْمَ هِنْدٌ. البته قاعده مذکور در مورد مؤنث مجازی نیز جاری میشود، اما در مؤنث مجازی لازم نیست بین فعل و فاعل کلمه ای فاصله شود، مانند: طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

در این مثال فعل «طَلَعَتْ» با تأنیث ذکر شده زیرا فاعل آن مؤنث مجازی است.

و همچنین می توان فعل را بدون تاء تأنیث ذکر نمود مانند: طَلَعَ الشَّمْسُ.

البته تأنیث و تذکیر آوردن فعل در مؤنث مجازی در صورتی جائز است که فعل بر فاعل مقدم شود اما زمانی که فعل مؤخر و فاعل مقدم شود در اینمورد حتماً فعل مؤنث آورده میشود مانند: الشَّمْسُ طَلَعَتْ.

(۱) اگر فاعل مذکور نباشد ضمیری خواهد بود مستتر که رجوع می کند یا به اسم مذکور مانند: زَيْدٌ قَامَ وَهِنْدٌ قَامَتْ. در مثال اول هُوَ در قَامَ و در مثال دوم هِيَ در قَامَتْ مستتر است.

و یا اینکه ضمیر رجوع می کند باسمى که مذکور نیست و لكن فعل بر آن دلالت می کند مانند: لَا يَشْرِبُ الْخَمْرَ حِينَ يَشْرِبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ که ضمیر در يَشْرِبُ راجع به شَارِبٌ است که از يَشْرِبُ فهمیده میشود.

والفعل قدیتعدی الی واحد وهو کثیر والی اثنین ثانیهما عین الأول أو غیره وقدمر والی الثلاث وهي أعلم وانبا وأری وتبا وخبر وأخبر وحذث نحو أعلمت زیداً عمرواً فاضلاً وأریکهم کثیراً وقد یحذف الأول ویذکران الأخیران معاً أو بالعکس کمفعولی باب أعطیت فالأخیران متلازمان کمفعولی باب علمت.

گاهی فعل تنها بسوی یک مفعول، متعدی میشود و اکثر افعال اینچنینند مانند ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرُوًا.

و گاهی از اوقات فعل متعدی دارای دو مفعول است با این تفاوت که بعضی از اوقات مفعول دوم عین مفعول اول است و در برخی از اوقات مفعول دوم غیر مفعول اول است، مانند:

عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا - ظَنَنْتُ زَيْدًا عَمْرُوًا، در مثال اول مفعول دوم «فاضلاً» عین معنای مفعول اول است زیرا فاضل همان زید است، اما در مثال دوم مفعول دوم «عَمْرُوًا» غیر از مفعول اول است.

تبصره: در فعل دو مفعولی آن مفعولی را که در معنی فاعلست، نوعاً مقدم میشود مانند: أُعْظِيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا، در این مثال زید در معنی فاعلست زیرا آخِذِ درهم محسوب میشود.

و رعایت این اصل در سه مورد واجب است:

- ۱ - هرگاه مفعول دوم محصور باشد، مانند: مَا أُعْظِيْتُ زَيْدًا إِلَّا دِرْهَمًا.
 - ۲ - هرگاه مفعول دوم اسم ظاهر و مفعول اول ضمیر باشد، مانند: أُعْظِيْتُكَ دِرْهَمًا.
 - ۳ - هرگاه تأخیر مفعول اول موجب اشتباه شود مانند: أُعْظِيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا.
- ترک این اصل در سه موضع واجب است:

- ۱ - هرگاه مفعول اول محصور باشد مانند: مَا أُعْظِيْتُ الدَّرْهَمَ إِلَّا زَيْدًا.
- ۲ - هرگاه مفعول اول ضمیر باشد، مانند: الدَّرْهَمَ أُعْظِيْتُهُ زَيْدًا.
- ۳ - هرگاه در مفعول اول ضمیری باشد که به مفعول دوم عود کند مانند: أَسَكَنْتُ الدَّارَ بَانِيَهَا.

وقد مرّ الى الثلاث

و در بعضی مواقع فعل به سه مفعول متعدی میشود، افعالیکه ذیلاً ذکر میگردد سه مفعولی اند:

أَعْلَمَ - أَرَى - نَبَأَ - أَنْبَأَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - حَدَّثَ مانند: أَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرَوًا فَاضِلًا. أَعْلَمْتُ فعل و فاعل - زَيْدًا مفعول اول - عَمْرًا مفعول دوم - فَاضِلًا مفعول سوم.
و مانند: أَرَيْتُكُمْ كَثِيرًا در این مثال نیز فعل «أَرَى» دارای سه مفعولست.
وقد يحذف الأول

افعالیکه بسه مفعول متعدی میشوند از نظر حکم عملی مانند دو مفعول باب «أَعْطَى» است به این معنی که در افعال سه مفعولی جائز است مفعول اول را ذکر نمود و دو مفعول اخیر «دوم و سوم» را حذف کرد و یا اینکه مفعول اول را حذف نمود و دو مفعول اخیر «دوم و سوم» را ذکر نمود، کما اینکه حکم مذکور در مورد دو مفعول باب «أَعْطَى» جاری میشود یعنی میتوان مفعول اول را ذکر کرد و دو مفعول آن را حذف نمود بنابراین مفعول دوم و سوم مانند دو مفعول باب عَلِمَ، متلازمند یعنی هر دو با هم ذکر میشوند و یا اینکه هر دو را می توان حذف نمود.

وله معمولات أخر غيرهما منصوبات منها ما هو بمعناه ويستى مصدرًا
ومفعولاً مطلقاً نحو ضربت ضرباً وقعدت جلوساً وقمت مثل قيامك.

و برای فعل غیر از فاعل و مفعول، معمولهای دیگر نیز هست که منصوبند، یکی از آنها مفعول مطلق^۱ نامیده میشود و بمصدری گفته میشود که بمعنای فعلست و آن (۱) مطلق به معنای رها شده و خالی از قید است و این مفعول را مفعول مطلق نامیده اند چونکه مجرد از قید است یعنی به حرف مقید نشده است بخلاف مفاعیل دیگر که به حرف جرّ مقید میشوند مانند: «مفعول له - مفعول به - مفعول فیه - مفعول معه»

و به همین علت بعضی از بزرگان و صاحب نظران علم نحو «زمخشری و ابن حاجب» آن را بر سایر مفاعیل مقدم نموده اند.

البته معنی و مفهومی را که خالی از قید باشد اعم است مانند حیوان و اگر مقید شود اخصّ است مانند «حیوان ناطق» و همیشه باید اعم را پیش از اخصّ تعریف نمود زیرا معرفت اخصّ متوقف بر معرفت اعم است مثلاً تا حیوان را که اعم است شناسیم، ناطق را که اخصّ است، نمی توانیم شناخت.

بنابراین مفعول مطلق چون مقید بحرف نیست، از سائر مفاعیل اعم است و روی این جهت باید قبل از آنها ذکر شود.

فعل قبل از مصدر ذکر شده است، مانند: ضَرَبْتُ ضَرْباً «زدم زدنی»، ضَرَبْتُ فعل و فاعل - ضَرْباً مفعول مطلق در این مثال ضَرْباً مفعول مطلق تأکیدی نامیده میشود. و مانند: قُمْتُ مِثْلَ قِيَامِكَ «قیام کردم مثل قیام نمودن تو» قُمْتُ فعل و فاعل - مِثْلَ مضاف و مفعول مطلق - قِيَامٌ مجرور و مضاف الیه و مضاف - كَ محلاً مجرور مضاف الیه.

در این مثال مفعول مطلق شدن مضاف «مِثْلَ» باعتبار مضاف الیه «قِيَامٌ» است. و مانند: قَعَدْتُ جُلُوساً «نشستم یک نوع نشستنی» قَعَدْتُ فعل و فاعل - جُلُوساً مفعول مطلق، در این مثال جُلُوساً مفعول مطلق عددی نامیده میشود. تبصره: عامل مفعول مطلق بر سه قسم است:

۱ - مصدر: اعم از اینکه مصدر عامل از لفظ معمول باشد، مانند: فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَائُكُمْ جَزَاءً مَوْفُوراً «بدرستی که دوزخ جزای شماست جزای تمام». زیرا جزء اول «جَزَائُكُمْ» در جزء ثانی عمل نموده و لفظ آندویکی است. و یا اینکه مصدر از معنای معمول باشد مانند: اَعْجَبَنِي قَعُودُكَ جُلُوساً. ۲ - فعل: و آن نیز بر دو قسم است:

یا از لفظ مصدر است مانند: كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيماً زیرا «كَلَّمَ» در (تکلیماً) عمل کرده و از لفظ اوست و مانند: إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا. و یا اینکه از معنای مصدر است مانند: قَعَدْتُ جُلُوساً اگر چه بعضی از علماء علم نحو «سیبویه و من تبعه» در این قسم عامل را مقدر میدانند، بتقدیر قَعَدْتُ وَجَلَسْتُ جُلُوساً.

۳ - وصف: مانند اسم فاعل و اسم مفعول و....

و آن نیز یا از لفظ مصدر است مانند: وَالصَّافَاتِ صَفًّا - هُوَ مَضْرُوبٌ ضَرْباً. و یا اینکه از معنای مصدر است مانند: أَنَا فَاعِدٌ جُلُوساً.

ومنها ما هو واقع فيه من زمان أو مكان ويسمى ظرفاً ومفعولاً فيه نحو صمت يوم الجمعة وصلّيت أمانك.

یکی دیگر از معمولهای فعل آن چیز است که فعل در آن واقع شده که ظرف و

مفعولُ فیه نامیده میشود بعبارت دیگر مفعولُ فیه اسمی است که برای بیان زمان یا مکان وقوع فعل ذکر میشود.

مانند: صُمْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ «روز جمعه روزه گرفتم».

صُمْتُ فعل و فاعل - يَوْمَ مفعول فیه و مضاف - الْجُمُعَةِ مضاف الیه، وَصَلَيْتُ أَمَامَكَ «و نماز گذاردم جلوی شما».

صَلَيْتُ فعل و فاعل - أَمَامَ مضاف و مفعول فیه - كَ محلاً مجرور مضاف الیه، در مثال اول «صُمْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» مفعول فیه، مفعول فیه زمانی و در مثال دوم «صَلَيْتُ أَمَامَكَ» مفعول فیه مکانی نامیده میشود.

ومنها ما فعل فعل لأجله و یسمی مفعولاً له نحو ضربته تأديباً وقعدت عن الحرب جبناً.

یکی دیگر از منصوبات و معمولهای فعل، اسمی است که معمولاً فعل مذکور علت غایی و تنها بخاطر او محقق شده و مفعولُ له نامیده میشود، مانند: ضَرَبْتُهُ تَأْدِيباً «زدم او را تا ادب آموزد».

ضَرَبْتُهُ فعل و فاعل و مفعولُ به. تَأْدِيباً مفعولُ له.

و مانند: قَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا «بعلت ترس از جنگ، نشستم».

قَعَدْتُ فعل و فاعل - عَنِ الْحَرْبِ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به قَعَدْتُ مفعول بواسطه - جُبْنًا مفعولُ له.

و جناب مصتّف برای مفعولُ له دو مثال ذکر نمودند، زیرا تحقق یافتن فعل مذکور یا برای قصد تحصیل و یا اینکه سبب برای وجود و حصول است.

در مثال اول «ضَرَبْتُهُ تَأْدِيباً»^۱ مفعولُ له را مفعولُ له تحصیلی نامند و آن عبارتست

از چیزیکه فعل مذکور علت وجود اوست زیرا ضَرْبِ علتِ تحصیل ادب است.

و در مثال دوم «قَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا» مفعولُ له را حصولی نامند زیرا جبن

(۱) و جناب زجاج که یکی از علماء علم نحوست، مفعولُ له را مصدر مفعول مطلق دانسته و چنین توجیه نموده که تَأْدِيباً در مثال ضَرَبْتُهُ تَأْدِيباً بتقدیر آدَبْتُهُ تَأْدِيباً است.

سبب وجود فعل «فَعُول» است، بعبارت دیگر معفول له حصولی عبارتست از چیزیکه وجود آن سبب وجود فعلست.

ومنها ماهو فاعل له معنى ويرفع الإبهام عن ذات مقدرة نحو
واشتعل الرأس شيباً وطاب زيد نفساً وإبا وابوّة وداراً وعلماً وأما ما يرفع
الابهام عن ذات مذكورة فهو معمول لقسم آخر من القياسات
سيجيئ إنشاء الله تعالى وكلاهما يسمى تمييزاً وهو لا يكون إلا نكرة

یکی دیگر از منصوبات و معمولات فعل، اسمی است که در معنی فاعلی فعل محسوب میشود مانند: طَابَ زَيْدٌ نَفْساً که بتقدیر طَابَ نَفْسُ زَيْدٍ است.

همانطوریکه از مفهوم و معنای آن پیداست اسمی که ممیز مفهوم جمله و آشکار کننده معنای آنست، در هر جمله ای که تمیز وجود دارد اگر چنانچه از ذکر تمیز خودداری شود در آن جمله ابهامی خواهد بود که رفع ابهام تنها با ذکر نمودن تمیز مرتفع میشود و در واقع این تمیز است که رفع ابهام از موضوع مذکور ماقبل خود نموده است بنابراین در تعریف تمیز می توان گفت، فَالْتَمِيزُ: اِسْمٌ يَدْكَرُ لِبَيَانِ الْمُرَادِ مِنْ اِسْمٍ مِنْهُمْ قَبْلَهُ.

ویرفع الإبهام جناب مصنف میفرماید: تمیز رفع ابهام می کند از ذات مقدره مانند: وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْباً «سفید شد سر از حیث پیری» و طَابَ زَيْدٌ نَفْساً «پاک است زید از حیث نفس».

إِشْتَغَلَ فَعَلَ - الرَّأْسُ فاعل - شَيْباً منصوب تمیز در این مثال شَيْباً رفع ابهام از ذات مقدر نموده است.

طَابَ فَعَلَ - زَيْدٌ فاعل - نَفْساً تمیز در این مثال نیز تمیز رفع ابهام از ذات مقدر نموده است در مثال طَابَ زَيْدٌ نَفْساً در طَابَ ابهامی وجود ندارد و همچنین در ذات زَيْد نیز ابهامی موجود نیست و نسبت بین ایندو نیز معلوم است بلکه در واقع مبهم آن ذات مقدر است و تقدیر کلام اینچنین میشود طَابَ أَمْرٌ مِنْ أَمْوَرِ زَيْدٍ، این امر مقدر

که بذات مقدر تعبیر شده، مبهم و واضح نیست و آنگاه نفساً آن ابهام حاصله را مرتفع می نماید بنابراین در مثال طَابَ زَيْدٌ نَفْساً، نفساً ابهام از منسوب الیه را مرتفع نموده است نه اینکه ابهام از نسبت را مرتفع نموده است.

و در مثال وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْباً تقدیر کلام اینچنین میشود: اِشْتَغَلَ الشَّيْءُ الْمُنْسُوبُ إِلَى الرَّأْسِ که شَيْباً رفع ابهام از ذات مقدر «شیء» نموده است. و همچنین این حکم در سایر مثالها نیز جاری میشود مانند: طَابَ زَيْدٌ أَباً وَأَبُوهُ وَدَاراً وَعِلْماً.

و اما مایر رفع اما در صورتی که تمیز رفع ابهام از ذات مذکور نماید، این معمول و قسم دیگری از عوامل قیاسی است که اِنْ شَاءَ اللّٰه بزودی ذکر میشود، اسمی را که رافع ابهام از ذات مقدر و یا اینکه رافع ابهام از ذات مذکور مینماید، در هر دو صورت، تمیز نامیده میشود و تمیز همیشه بصورت نکره آورده میشود.

ومنها ما يبين هيئة الفاعل عند صدوره عنه والمفعول عند وقوعه عليه
ويستمي حالاً نحو جئت راكباً ورأيتها راكبةً ورأيتها راكبين وقد يحذف
عاملها وجوباً نحو زيد أبوك عطوفاً أي أحقه عطوفاً وبعه بدرهم
فصاعداً أي فاذهب صاعداً وتلزم لها التكاثر ومنها المنصوب بنزع
الخافض نحو جاني وتعسفن رملأ أي جاء الي وصارت التعاج في
الزمل.

یکی دیگر از منصوبات و معمولات فعل آن معمولی است که هیئت فاعل را در وقت صدور آن فعل از فاعل و چگونگی مفعول را در وقت وقوع فعل بر مفعول و یا اینکه هیئت هر دو «فاعل و مفعول» را هنگام وقوع فعل بیان می کند و اسمی که مبین هیئت است، حال نامیده میشود مانند: جِئْتُ رَاكِباً «آمدم در حالیکه سواره بودم» جِئْتُ فعل و فاعل - رَاكِباً منصوب حال؛ در این مثال حال «رَاكِباً» هیئت فاعل را بیان می کند.

وَرَأَيْتُهَا رَاكِبَةً «دیدم او را در حالیکه سواره بود». رَأَيْتُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - رَاكِبَةً منصوب، حال - در مثال مذکور حال «راکبه» هیئت

مفعول به را بیان می کند.

و رَأَيْتُهُ رَاكِبِينَ «دیدم او را در حالیکه هر دو سواره بودیم».

رَأَيْتُ فعل و فاعل - ها محلاً منصوب مفعول به - رَاكِبِينَ منصوب حال - در این

مثال حال، مبین هیئت فاعل و مفعول به است.

وقد يحذف عاملها وجوباً....

و بعضی از مواقع عامل حال واجبست حذف شود:

۱ - در موردی که حال مؤکد جمله باشد مانند: زَيْدٌ أَبُوكَ عَطُوفاً که در اصل

زَيْدٌ أَبُوكَ أَحَقُّهُ عَطُوفاً بوده است و أَحَقُّهُ که عامل حال «عَطُوفاً» بوده، حذف شده است.

۲ - و همچنین در موردی که حال برای بیان زیادی و نقصان تدریجی آورده

شود، عامل آن محذوف است مانند: بَغْهٌ بِدِرْهَمٍ قُضَاعِدْ «معامله کن او را به درهمی

پس بالا تر از درهم» که در اصل بَغْهٌ بِدِرْهَمٍ فَاذْهَبْ ضَاعِدْ بوده است.

و لازمست حال، اسم نکره باشد مانند: لُجَانِي زَيْدٌ بَاكِياً.

«فرق تمیز با حال»

از چند جهت بین حال و تمیز اختلاف است که با توجه به آن اختلافات

می توان یکی را از دیگری تشخیص داد.

۱ - حال بصورت جمله «فعلیه - اسمیه - شبه جمله» آورده میشود ولی تمیز در

همه موارد اسم مفرد است.

۲ - حال مبین هیئت ذی الحال است در صورتیکه تمیز مفسر و مبین ذوات

است.

۳ - حال ممکن است بطور متعدد ذکر شود در حالیکه تمیز تنها مفرد و امکان

ندارد متعدد باشد.

۴ - حال بر ذی الحال «البتّه در موارد خاصی» مقدّم میشود ولی تمیز در هیچ

حال مقدم نمیشود و تمیز مقدم در شعر بندرت دیده میشود و آنهم به منزله عدم محسوب میگردد.

۵ — حال باید مشتق باشد در صورتیکه تمیز باید جامد باشد.

۶ — حال مؤکد عاملست در حالیکه تمیز مبتین عامل خود است.

البته از جهاتی این دو اسم با هم یکسانند:

۱ — هر دو نکره هستند.

۲ — هر دو منصوب هستند.

۳ — هر دو رافع ابهامند.

۴ — هر دو در کلام فَضْلَه اند.

ومنها المنصوب بنزع الخافض

یکی دیگر از منصوبات و معمولات فعل، منصوب بنزع خافض است.

همانطوریکه قبلاً گفته شد گاهی مجرور در کلام بدون حرف جر استعمال میشود در این مورد دیگر مجرور نخواهد شد بلکه منصوب است و آنرا منصوب بنزع خافض «منصوب بخاطر برداشتن حرف جر» می نامند مانند: جَانِئِيْ که در اصل جَاءَ إِلَيَّ بوده است وَ تَعَسَّفَنَ رَقْلًا «گوسفندان در ریگزار رفتند» که در اصل صَارَتِ التَّعَاجُ فِي الرَّقْلِ بوده است.

واقما المفعول معه والمستثنى فليسا من معمولاته بل عاملهما سماعتي
كما قدّمناه.

این جمله «واقما المفعول معه والمستثنى...» جواب سؤالی مقدر است، کأنّ کسی سؤال نموده که چطور جناب مصتّف دو نوع دیگر از منصوبات «مفعول معه و مستثنی» را در اینجا مطرح ننموده است؟

در پاسخ این سؤال جناب مصتّف میفرماید: اما مفعول معه و مستثنی از معمولات فعل نبوده بلکه عامل آند و سماعی است کما اینکه قبلاً این مسئله مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.

واقما المجهول فيبنى من المعلوم بتغيير الصيغة ويحذف الفاعل ويقام معمول آخر مقامه ويرتفع به ويسمى مفعول مالم يسم فاعله ولا يصلح لذلك الثاني من باب علمت ولا الثالث من باب أعلمت ولا المفعول له والمفعول معه والحال والتمييز كذلك.

اما فعل مجهول پس ساخته میشود از فعل معلوم با این تفاوت که صیغه آن تغییر می کند فی المثل در ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرُوًّا، فعل «ضَرَبَ» ماضی معلوم است و هنگامیکه فعل بصورت مجهول آورده شود، گفته میشود: ضَرِبَ زَيْدٌ.

بنابراین در فعل مجهول فاعل آن محذوف است و مفعول به جانشین و قائم مقام فاعل است و نام دیگر نائب فاعل «مفعول مالم يسم فاعله است» یعنی مفعولیکه بعلتی از فاعل آن نامی بمیان آورده نشده است.

و فعل مجهول به مفعول به نسبت داده میشود إلا اینکه به مقتضای قاعده «مَامِنْ عَامٍ إِلَّا وَقَدْ خُصَّ» در چند مورد این قانون و ضابطه کلی «نسبت فعل مجهول به مفعول به» جاری نمیشود.

مثلاً: مفعول دَوِّمَ باب عَلِمْتُ و مفعول سَوِّمَ باب أَعْلَمْتُ، نائب فاعل واقع نمیشود بنابراین نمی توان گفت عَلِمَ قائمٌ زَيْدًا و أَعْلَمَ فَاضِلٌ زَيْدًا عَمْرُوًّا.

زیرا دو مفعول عَلِمْتُ در اصل مبتداء و خبر بوده و هر خبری نیز مسند به است و هنگامیکه نائب فاعل واقع شود، لازم میآید که مسند الیه نیز واقع شود، بنابراین در یک کلمه واحده وجود «مسند و مسندالیه» صحیح نخواهد بود.^۱

و همچنین مفعول له و مفعول معه و حال و تمیز نیز نمی توانند، نائب فاعل واقع شوند.

کما اینکه جناب مصنف به این نکته اشاره نموده است: ولا يصلح لذلك....

مفعول دَوِّمَ باب عَلِمْتُ و مفعول سَوِّمَ باب أَعْلَمْتُ و مفعول له و مفعول معه و حال و تمیز، برای نائب فاعل واقع شدن صلاحیت ندارند.

(۱) و همچنین در سه مفعول باب أَعْلَمَ، اَوَّلَى «مفعول به» و دَوِّمَى و سَوِّمَى «مبتداء و خبر» هستند بنابراین اگر مفعول سَوِّمَ نائب فاعل واقع شود مانند مفعول دَوِّمَ باب عَلِمَ، اجتماع مسند و مسندالیه در کلمه واحده لازم میآید و چنین اجتماعی جایز نیست.

وَأَمَّا غَيْرُهَا فَاِنْ وَجَدَ الْمَفْعُولَ بِهِ تَعَيَّنَ لَهُ وَالْأَوَّلُ مِنْ بَابِ أُعْطِيَ أَوَّلَى
مِنَ الثَّانِي وَإِلَّا فَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ نَحْوُ ضَرْبَ زَيْدٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ
ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ.

اما غير اينها «مفعول دَوِّم بَابِ عَلِمْتُ - مفعول سَوِّم بَابِ أُعْلِمْتُ - مفعول له - مفعول معه - تمییز - حال» اگر مفعول به در کلام موجود باشد در اينصورت برای نائب فاعل واقع شدن مفعول به متعین است^۱ و در فرض نبودن مفعول به، تمام منصوبات صالح^۲ برای نیابت با هم در اين جهت مساویند و هیچیک بر دیگری ترجیح ندارد، مانند: ضَرْبَ زَيْدٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ. در اين مثال زَيْدٌ که مفعول به بوده نائب فاعل واقع شده است و اگر چنانچه زَيْدٌ در کلام ذکر نمی شد در اينصورت معمولات دیگر می توانستند نائب فاعل واقع شوند.

فَالْأَوَّلُ مناسبت مفعولِ اوّل بَابِ اعطى، بفاعل از مفعولِ دَوِّم بیشتر است زیرا در اصل تقدّم مفعولى است که در معنى فاعل باشد و در بابِ اعطى نیز مفعولِ اوّل در واقع فاعل است فى المثل وقتیکه گفته شود، أُعْظِيتُ زَيْدًا دِرْهَمًا «به زيد درهم را عطا نمودم» زيد در اين مثال آخذ و درهم، مأخوذ است و هنگامیکه فعل به مفعول نسبت داده شود، آن مفعولى را که بفاعل مناسبت بیشتری دارد، بايد نائب فاعل شود مانند: أُعْطِيَ زَيْدٌ دِرْهَمًا و روى همین جهت است که مفعولِ اوّل بَابِ اعطى در نائب فاعل واقع شدن به نسبت مفعولِ ثانى، اولويت دارد.

(۱) کما اینکه در فرمایش حضرت رسول (ص) چنین وارد شده است:
رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي تِسْعَةٌ: الْخَطَا وَالنِّسْيَانُ وَمَا أَكْرَهَا عَلَيْهِ وَمَا لَا يَعْلَمُونَ وَمَا لَا يَطِيقُونَ وَمَا اضْطَرُّوا إِلَيْهِ وَالْحَسَدُ وَالْقَدِيرَةُ وَالتَّفَكُّرُ فِي الْوَسْوَسةِ فِي الْخَلْقِ وَمَا لَمْ يَنْطِقْ بِشَفْعَةٍ.
کلمه تِسْعَةٌ در اصل مفعول به بوده و بعد از حذف فاعل، نائب فاعل آن قرار گرفته است.
(۲) منصوبات به دودسته تقسیم میشوند:

- ۱ - آنهاییکه چه مفعول به در کلام باشد و چه نباشد برای نیابت از فاعل صلاحیت ندارند «مفعول دَوِّم بَابِ عَلِمْتُ و مفعول سوم بَابِ أُعْلِمْتُ و مفعول له و مفعول معه و تمییز و حال».
- ۳ - منصوباتیکه در صورت بودن مفعول به از فاعل نیابت نمی کنند و اگر چنانچه مفعول به نباشد آن منصوبات برای اين معنى صلاحیت دارند که عبارتند از: ظرف «مفعول فيه»، مصدر «مفعول مطلق».

تنبيه

قد يحذف الفعل اما جوازا كقولك زيد لمن قال من قام واما وجوباً
كما في باب التحذير نحو إِيَّاكَ وَالْأَسَدُ أَي بَعْدَ نَفْسِكَ عَنِ الْأَسَدِ
وَالْأَسَدُ مِنْ نَفْسِكَ وَإِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ أَي بَعْدَ نَفْسِكَ مِنَ الْأَسَدِ وَإِيَّاكَ أَنْ
تَحذف بتقدير من أي بَعْدَ مِنْ نَفْسِكَ مِنْ حَذَفِ الْأَرْنبِ وَالطَّرِيقِ
الطَّرِيقِ أَي اتَّقِ.

گاهی از مواقع فعل بطور جواز حذف میشود یعنی حذف فعل در هر جا که
قرینه‌ای موجود باشد، جائز است فی المثل در جواب کسیکه گفته مَن قَامَ «چه
کسی قیام نموده»، زَيْدٌ گفته میشود یعنی قَامَ زَيْدٌ «زید قیام کرده است».
تبصره: و همچنین حذف فعل و فاعل در صورتیکه قرینه بر محذوف موجود
باشد، جائز است مانند نَعَمْ، در جواب کسیکه گفته هَلْ قَامَ زَيْدٌ «آیا زید قائم
است؟» گفته میشود: نَعَمْ «بلی زید قائم است».
واقما وجوباً كقولك....

و یا اینکه حذف فعل واجبست کما اینکه در باب تحذیر فعل را باید حذف نمود.
تحذیر به معنی بر حذر داشتن است و عبارت از آن است که شنونده را از وقوع
خطریا حادثه ناگواری مطلع سازیم تا وی از آن اجتناب نماید.
اسمی را که مورد تحذیر واقع میشود مُحَذَّرٌ منه نامیده میشود، مانند: إِيَّاكَ وَالْأَسَدُ
که در اصل إِتَّقِ نَفْسَكَ مِنَ الْأَسَدِ بوده است.
و یا اینکه لفظ مُحَذَّرٌ منه «اسمی که مورد تحذیر واقع شده است» مکرر میشود
مانند: الطَّرِيقَ الطَّرِيقَ که در اصل إِتَّقِ الطَّرِيقَ بوده است.
مانند: إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ که در اصل بَعْدَ نَفْسِكَ عَنِ الْأَسَدِ یا وَالْأَسَدَ مِنْ نَفْسِكَ «دور
کن خودت را از شیر یا شیر را از خودت دور کن» بوده است.
و گاهی از مواقع محذَر منه با حرف جر آورده میشود مانند: إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ که در
اصل بَعْدَ نَفْسِكَ مِنَ الْأَسَدِ بوده است.

وَأَنَّا أَنْ تَحْذِفَ «دور بدار خودت را از زدن خرگوش» که بتقدیر مِنْ است یعنی بَعْدَ نَفْسِكَ مِنْ حَذْفِ الْإِزْنِ.

و گاهی از مواقع لفظ محذَرٌ منه تکرار میشود مانند: الطَّرِيقَ الطَّرِيقَ که در اصل اِتَّقِ الطَّرِيقَ «پرهیز کن از راه» بوده است.

و باب ما أضمر عامله وهو مفعول حذف فعله مع التفسير نحو زيدا
ضربت أي ضربت زيدا فجذف فعله وفسر بضر بته.

یکی دیگر از موارد وجوب حذف فعل، باب اشتغال است.

جناب مصنف میفرماید: و آن «اشتغال» اسمی است که عامل آن مضمر و مخفی گشته و آن اسم مفعولی است که فعلش حذف شده به این معنی که آن فعل محذوف بوسیله فعل مذکور «ضربه» تفسیر شده است.

بعبارت دیگر باب اشتغال عبارتست از هر اسمی که عامل آن مقدر باشد بر طریقه ای که عامل مذکور آن محذوف را تفسیر نماید.

اشتغال آنست که بعد از یک اسم، فعلی بیاوریم که آن فعل، ضمیر یا اسم مضاف به ضمیری را نصب دهد و آن ضمیر راجع به اسمی باشد که قبل از فعل ذکر گردیده است.

اسم مرجع ضمیر را مشغول عنه مینامند و اگر چنانچه مشغول عنه بعد از کلماتی واقع شود که بفعل اختصاص دارد از قبیل إذا یا أدوات دیگر شرط و حروف استفهام، در آن مورد مشغول عنه وجوباً منصوب میشود و در اینصورت مفعول فعلی مقدر است مانند: إِذَا الْعَالَمِ رَأَيْتُهُ فَأَكْرِفُهُ. و مانند: زَيْدًا ضَرَبْتُ ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرَبْتُ بوده است.

ضَرَبْتُ عامل در زید و مقدر است و ضَرَبْتُ دَوْمَ آن عامل مقدر را تفسیر میکند که در ضمن عامل در ضمیر اسم مقدم است.

تذکره: اسمی که عامل از او اعراض کرده دارای پنج حالت:

۱ - واجب التَّصَبُّع: و آن در موردی است که اسم سابق بعد از لفظی که

اختصاص بفعل دارد، واقع شود، مانند: هَلَا زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ.

۲ - واجب الرفع: و آن زمانی است که اسم سابق بعد از اداتی که اختصاص بجمله اسمیه دارد، «مانند اذای فجائیه» واقع شود مانند: خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرَوًا.

۳ - رجحان النصب علی الرفع: و آن در موردی است که اسم مقدّم بعد از مضان فعل واقع شود بعبارت دیگر: اسم مقدّم بعد از اداتی واقع شود که غالباً آن ادات بر فعل داخل میشوند مثل همزه استفهامیه که فقط به جمله فعلیه مختص نیست اما غالباً بر جمله فعلیه داخل میشود مانند: أَزَيْدًا ضَرَبْتُهُ.

۴ - تساوی الأمران: تساوی رفع و نصب است و آن در صورتی اتفاق میآفتد که تناسب بین دو جمله «اعم از اینکه مرفوع یا منصوب باشند» از بین نرود مانند: زَيْدٌ قَامَ وَعَمْرَوُا أَكْرَفْتُهُ در این مثال اگر عَمْرُو به رفع خوانده شود عطف بر جمله اسمیه میشود و اگر به نصب خوانده شود عطف بر جمله فعلیه خواهد بود.

۵ - رجحان الرفع علی التّصّب: و در غیر این موارد مذکور رفع اسم سابق بر نصب رجحان دارد زیرا در حالت نصب، فعل مقدّر است ولی در حال رفع چیزی مقدّر نیست و گفته اند: «عدم التقدير أولى من التقدير» در نتیجه رفع بهتر است زیرا موجب تقدیر نمیشود مانند: زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ.

وباب الاختصاص نحو نحن العرب أسخى الناس للضيف أي
نخصّ العرب وباب المدح والذّم والترحم نحو الحمد لله أهل
الحمد ومررت بزيد الفاسق والمسكين أي أعني أهل الحمد وأعني
الفاسق والمسكين وباب الاغراء نحو الغزال الغزال أي ارمه.

یکی دیگر از موارد وجوب حذف فعل، باب اختصاص است مانند: نَحْنُ الْعَرَبُ
أَسْخَى النَّاسِ لِلضَّيْفِ «ما عربها نسبت به مهمان سخی ترین مردم هستیم و به این
صفت اختصاص میدهیم عربها را» که در اصل نَحْنُ نَخْصُ الْعَرَبَ.... بوده است.
نَحْنُ ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ مُحَلًّا مَرْفُوعٌ مَبْتَدَأٌ - الْعَرَبُ مَنْصُوبٌ مَفْعُولٌ به برای عامل
مقدّر «نَخْصُ» أَشْخَى اسم تفصیل، محلاً مرفوع خبر و مضاف - النَّاسُ مضاف الیه -
لِلضَّيْفِ جار و مجرور ظرف لغو متعلّق به أَشْخَى مفعول بواسطه.

تذکره: اختصاص عبارت از آن است که بعد از ضمیر منفصل مرفوع متکلم یا مخاطب، اسم ظاهر معرفه ای که ضمیر سابق را معرفی میکند بیاوریم.
 * این چنین اسم ظاهر را که بتقدیر فعل اُخْص منصوبست، اسم مخصوص می نامند.

اسم مخصوص ممکن است خود معرف به ال باشد یا به معرف بال اضافه شود
 مانند: أَنْتُمْ الظَّلَّابُ تُضْلِيحُونَ الْأُمَّةَ، وَتَخُنُ مَعَاشِرَ الْأَغْنِيَاءِ نَجُودُ عَلَى الْبَائِسِينَ.
 و باب المدح والذم والترحم....

و همچنین فعل در باب مدح و ذم و ترحم حذف میشود مانند: الْحَمْدُ لِلَّهِ أَهْلَ الْحَمْدِ که در اصل الْحَمْدُ لِلَّهِ أَغْنِي أَهْلَ الْحَمْدِ بوده است و عامل آن «أَغْنِي» حذف گردیده است.

الْحَمْدُ مَبْدَاءٌ - لِلَّهِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ مُسْتَقَرٌّ مُتَعَلِّقٌ بِهِ الْحَمْدُ خَبَرٌ - أَغْنِي فعل و فاعل = أَهْلٌ مضاف، مفعول به - الْحَمْدُ مضاف الیه.

و مانند: مَرَرْتُ بِرَيْدِ الْفَاسِقِ که در اصل مَرَرْتُ بِرَيْدِ أَغْنِي الْفَاسِقِ بوده است.
 مَرَرْتُ فعل و فاعل - بِرَيْدِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ لُغْوً مُتَعَلِّقٌ بِهِ مَرَرْتُ مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةِ - أَغْنِي فعل و فاعل - الْفَاسِقِ مَفْعُولٌ بِهِ.

و مانند: مَرَرْتُ بِرَيْدِ الْمُسْكِينِ که در اصل مَرَرْتُ بِرَيْدِ أَغْنِي الْمُسْكِينِ بوده است.
 مَرَرْتُ فعل و فاعل - بِرَيْدِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ ظَرْفٌ لُغْوً مُتَعَلِّقٌ بِهِ مَرَرْتُ مَفْعُولٌ بِوَاسِطَةِ - أَغْنِي فعل و فاعل - الْمُسْكِينِ مَفْعُولٌ بِهِ.

و باب الإغراء و بالاخره یکی از موارد وجوب حذف فعل، باب اغراء است
 مانند: الْغَزَالُ الْغَزَالُ «آهو آهو» که در اصل إِزْمُ الْغَزَالِ «بزن آهورا».

اغراء بمعنی وادار نمودن است و از کسی می خواهیم که کاری را انجام بدهد و او را بر انجام کار تشویق می نمائیم.

اغراء مانند تحذیر است جز اینکه اغراء با إِيَّاكَ بیان نمیشود مانند: أَلْحَاكَ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِ، أَلْحَاكَ أَلْحَاكَ، الْوَفَاءَ.

الثاني

المصدر

وهو يعمل عمل فعله لازماً أو متعدياً معلوماً أو مجهولاً فالمعلوم نحو
بلغني قيام زيد وأعجبنني ضرب زيد عمرواً يوم الجمعة أمام الأمير
ضرباً شديداً تأديباً له ولله درّه فارساً والمجهول نحو وهم من بعد
غلبهم سيغلبون أي من بعد أن غلبوا واعماله باللام ضعيف.

نوع دوم از عوامل قیاسی، مصدر نامیده میشود و افعال از مصدر مشتق میشوند
مانند: ضَرَبَ - نَضَرَ، این دو کلمه مصدرند که از فعل ضَرَبَ و نَضَرَ مشتق شده اند.

تبصره: اوزان مصادر ثلاثی بر دو قسم است: قیاسی و غیر قیاسی.

اوزان قیاسی: مصادر ثلاثی بقرار زیر میباشد:

۱- فَعَلٌ: هر فعلی که عین الفعل آن مفتوح یا مکسور باشد بر این وزن میآید
مانند: ضَرَبَ و فَهَمَ که مصدرشان ضَرَبَ و فَهَمَ است.

۲- فَعَلَ: مصدر است برای فعل ثلاثی مانند فَرَحَ که مصدرش فَرَحَ است و فعل
معتل اللام ثلاثی مانند: جَوِيَ که مصدرش جَوِيَ است.

۳- فِعَالَةٌ: مصدر است برای هر فعل ثلاثی که دلالت بر حرفه و شغل نماید
مانند: صَاغَ که مصدرش صِيَاغَةٌ میشود.

۴- فِعَالٌ: مصدر است برای افعال ثلاثی که دلالت بر هیجان و فرار کنند
مانند: نَكَّحَ و فَرَّ که نِكَاح و فرار مصدر آنست.

۵- فُعَالٌ: غالباً مصدر است برای افعالی که بر صوت دلالت کنند مانند: صَرَخَ
که مصدرش صُرَاخٌ است.

۶ - فُعْلَةٌ: غالباً مصدر است برای افعالی که بر رنگ دلالت کنند مانند: حُمْرٌ که مصدرش حُمِرَ می‌شود.

۷ - فَعَالَةٌ: غالباً مصدر است برای افعالی که عین الفعل آنها مضموم باشد مانند: كَرَمٌ که مصدرش کرامه است.

و اما اوزان غیر قیاسی از ثلاثی عبارتند از مصادری که برای ضبط آنها قاعده‌ای در دست نیست بلکه هر طوریکه از اهل لسان رسیده باشد ما باید تابع باشیم.

و اوزان مصادر غیر ثلاثی که قیاسیند عبارتند از:

۱ - اِفْعَالٌ ۲ - تَفْعِيلٌ ۳ - مُفَاعَلَةٌ ۴ - اِنْفِعَالٌ ۵ - اِفْتِعَالٌ ۶ - تَفَاعُلٌ ۷ - تَفَعُّلٌ ۸ - اِسْتِفْعَالٌ ۹ - فِعْلَالٌ ۱۰ - تَفَعَّلٌ ۱۱ - اِفْعِنَالٌ ۱۲ - اَفْعِلَالٌ.
و هو یعمل عمل فعله

و مصدر مانند فعلش بطور مطلق عمل می کند اعم از اینکه لازم باشد یا متعدی، معلوم باشد یا مجهول، بعبارت دیگر مصدر عمل فعلش را انجام میدهد به این معنی که اگر فعلش لازم باشد نیازمند بفاعل است و مصدرش هم احتیاج بفاعل دارد و اگر فعلش متعدی باشد نیازمند به فاعل و مفعول به است، مصدرش نیز دارای چنین حالتی است یعنی بفاعل و مفعول به نیازمند است.

تبصره: مصدر مانند فعل عمل می کند مگر زمانی که مصدر، مفعول مطلق باشد و مفعول مطلق بر دو قسم است:

۱ - آنکه بدل از فعل نباشد زیرا در اینصورت عمل برای فعل است اعم از اینکه فعل مذکور باشد، مانند: ضَرَبْتُ ضَرْباً زَنْدًا و چه جوازاً محذوف باشد، مانند: ضَرَباً زَنْدًا، زیرا با وجود فعل «قوی» در کلام عمل نمودن مصدر «ضعیف»، جایز نیست.

۲ - آنکه بدل از فعل و حذف فعل لازم باشد، مانند: سَقِيًّا لَزِيْدٍ که در اصل سَقَاكَ اللّٰهُ سَقِيًّا بوده است در اینقسم دو وجه جاثِر است:

الف: عمل کردن فعل چون اصل است.

ب: عمل نمودن مصدر چون نائب است.

و این دو قول منسوب به دو طائفه از علماء علم نحو است:

رای مبرد و سیرافی و جماعتی دیگر بر این پایه و اساس است که عمل برای فعل است و بحذف شدن این اصالت زائل نخواهد شد از اینرو عامل را در مورد بحث همان فعل محذوف میدانند. اما عقیده سیبویه و اخفش و فارسی و برخی دیگر اینست که عامل، مصدر است چونکه از فعل نیابت نموده و بدلیت مصدر از فعل مسووع و مجوز عمل آنست.

و همانطوریکه عنوان گردید مصدر مانند فعل خود عمل می کند، مصدر فعل لازم مانند: بَلَّغْنِي قِيَامَ زَيْدٍ قیام نمودن زید به من رسیده است.

بَلَّغَ فعل - نون وقایه - یاء منصوب بنزع خافض - قِيَامُ فاعل و مضاف در این مثال قِيَامُ بسوی فاعل خود «زَیْدٍ» اضافه شده است.

مصدر فعل متعدی مانند: اَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرَؤُا يَوْمَ الْجُمُعَةِ اَمَامَ الْأَمِيرِ ضَرْباً شَدِيداً تَأْدِيباً لَهُ. «به تعجب و داشته مرا زدن زید، عمرو را در روز جمعه نزد امیر زدنی که شدید بود، بعلت تأدیب او».

اَعْجَبَ فعل - نون وقایه - یاء، مفعول به - ضَرْبُ مضاف که بفاعل خود «زَیْدٍ» اضافه شده است عَمْرَؤُا، منصوب مفعول به - يَوْمَ مضاف، مفعول فیه - الْجُمُعَةِ مضاف الیه - ضَرْباً مفعول مطلق و موصوف - شَدِيداً صفت - تَأْدِيباً منصوب، مفعول له - لَهُ جار و مجرور، مفعول بواسطه. کما اینکه فعل لازم و متعدی نیز دارای چنین خصوصیتی هستند یعنی فعل لازم مانند «قَامَ» تنها نیازمند بفاعل و فعل متعدی مثل «ضَرَبَ» گذشته از فاعل، محتاج به مفعول به است.

و بعضی از مواقع مصدر در غیر فاعل و مفعول عمل می کند مانند: لِلَّهِ دَرَّةٌ فَارِساً «برای خداست خیر زیاد دادن با و از نظر هوش و فراست».

لِلَّهِ جار و مجرور، ظرف مستقر متعلق به ثَابِتٌ، خبر مقدم - دَرَّةٌ مبتدای مؤخر و مضاف - هُ مضاف الیه در این مثال دَرُّ که مصدر فعل دَرَّ است مانند فعل عمل

نموده و فارساً را به عنوان تمیز نصب داده است.

والمجهول نحو وهم من

و در صورتیکه مصدر از فعل مجهول باشد، همانند فعل مجهول نیازمند به نائب فاعلست مانند: وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ «و ایشان بعد از مغلوب شد نشان بزودی غالب خواهند شد».^۱

واو عاطفه - هُم ضمیر منفصل محلاً مرفوع، مبتداء - مِنْ بَعْدِ متعلق به یغلبون - غَلَبَ مصدر مضاف که بسوی نائب فاعل اضافه شده است - هُم مضاف الیه - سین، استقبالیّه یغلبون فعل و فاعل محلاً مرفوع خبر مبتداء، مصدر «غلب» عمل فعل مجهول را نموده یعنی نائب فاعل گرفته است و غلبهم بمنزله أَنْ غَلِبُوا، است. واعماله باللام....

و عمل نمودن مصدر در صورتیکه همراه الف و لام باشد ضعیف است زیرا در اینصورت شباهتش با اسم جامد بیشتر از فعل بوده و این امر باعث میشود که نتواند همیشه عمل کند، مانند قول شاعر:

ضَعِيفَ النَّكَايَةِ أَعْدَائُهُ يَخَالُ الْفَرَارُ يُرَاخِي الْأَجَلَ
«آن مرد از جنگ و کارزار نمودن با دشمنانش نا توان است، چنین میپندارد

(۱) در قرآن مجید لفظ غَلَبَ در چهار معنی استعمال شده است:

وجه اول: غلبه به معنی آگاهی یافتن است کما اینکه خدای تعالی در سوره کهف میفرماید:

قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا

«آنانکه کاملاً بر واقع اصحاب کهف آگاهی داشتند گفتند: باید برایشان مسجدی بنا کنیم».

وجه دوم: غلبه به معنی شکست دادن است، چنانکه خدای تعالی در سوره روم میفرماید:

سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سَنِينَ «به زودی باز رومیان، پارسیان را در اندک سالی «از سه سال تا نه سال» شکست خواهند داد».

وجه سوم: غلبه بمعنی کشتار است، کما اینکه خدای تعالی در سوره آل عمران می فرماید:

قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ

«ای رسول گرامی به آنان که کافر شدند بگو که به زودی کشته شده و در جهنم محشور خواهید شد».

وجه چهارم: غلبه به معنی اقتدار و توانائی است، کما اینکه خدای تعالی در سوره یوسف می فرماید: وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ.

«و خدا پیوسته بر اراده و کار خود کاملاً اقتدار و توانائی دارد».

که فرار از میدان کارزار موت و مرگ را تأخیر می اندازد». در این شعر، النکایة با داشتن الف و لام عمل کرده و اعدائه را بنابر مفعولیت نصب داده ولی این عمل کمتر اتفاق می افتد.

تبصره: عمل نمودن مصدر مشروط بشرائطی است که ذیل ذکر میشود:

۱ — به صیغه تصغیر نباشد.

۲ — تاء وحدت به آن ملحق نشود بنابراین گفتن *أَعْجَبَنِي ضَرْبُكَ زَيْدًا* «بتعجب در آورده مرا زدن یکبار توزید را» جائز نیست.

۳ — بین مصدر و معمول آن یکی از توابع فاصله نشود بنابراین نمی توان گفت: *أَعْجَبَنِي ضَرْبُكَ الْعَنِيْفُ زَيْدًا* «به تعجب واداشته مرا زدن شدید توزید را».

۴ — ضمیر نباشد به این معنی ضمیری که مرجعش مصدر باشد عمل نمی کند بنابراین نمی توان گفت: *ضَرْبِي زَيْدًا قَبِيحٌ وَهُوَ عَمْرًا حَسَنٌ* «زدن من زید را قبیح و زدن من عمر را حسن بود»

۵ — و مصدر نباید محذوف باشد.

وقد يضاف الى الفاعل والمفعول على اعرابه نحو أعجبنى ضرب زيد عمرواً وبالعكس نحو أعجبنى ضرب عمرو زيد وقد يحذف أحدهما والآخر على اعرابه أو مجروراً بالاضافة ولا يتقدم معموله عليه ولا يضمرفيه وتابعهما في الجز يتبع اللفظ والمحل نحو عجت من ضرب زيد الظريف والظريف ومن أكل الخبز واللحم واللحم وفي الرفع والتصب اللفظ.

و گاهی از مواقع مصدر بفاعل خود اضافه میشود^۱ و مفعول نیز به اعراب خود

(۱) اکثراً مصدر بفاعلش اضافه میشود مانند فرمایش حضرت علی علیه السلام: علامة الإيمان أن تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك وأن لا يكون في حديثك فضل عن علمك وأن تقى الله في حديث غيرك. «علامت ایمان آنستکه راستی را در موردی که زیان بخش بحالت است بر دروغ که بحال تو نافع است، ترجیح دهی و همچنین در گفتارت هیچ زیادی بر علمت نباشد و اینکه از خداوند نسبت به گفتار دیگران حذر نمایی». در حدیث مذکور، علمك از قبیل اضافه مصدر بفاعلش میباشد.

«منصوب» باقی میماند مانند: اَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرَوًّا، در این مثال ضَرْبُ بفاعل «زید» اضافه شده و مفعول به به اعراب خویش «منصوب» باقی است.

و گاهی از مواقع مصدر به مفعول به اضافه میشود که در اینمورد فاعل بحالت قبلی خود «مرفوع» باقی خواهد ماند، مانند: اَعْجَبَنِي مِنْ ضَرْبِ عَمْرٍو زَيْدٌ در این مثال مصدر به مفعول به اضافه شده و فاعل «زید» مرفوعست.

وقد يحذف

و گاهی از مواقع یکی از دو معمول مصدر حذف شده و آن دیگری به اعراب خود باقی می ماند مانند: اَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ که ضرب مصدر مضاف بفاعلست و مفعول آن حذف گردیده است. و مانند: زَيْدٌ شَدِيدُ الضَّرْبِ عَمْرَوًّا در این مثال فاعل حذف شده و مفعول به اعراب خود باقی است.

و یا اینکه معمول آخر بنا بر اضافه مجرور است مانند: اَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ، زَيْدٌ فاعل و مفعول به آن حذف شده است در این مثال چون مصدر به فاعل اضافه شده از این جهت فاعل لفظاً مجرور است.

و مانند: اَعْجَبَنِي ضَرْبُ عَمْرٍو در این مثال فاعل حذف شده و چون مصدر به مفعول به اضافه شده به همین جهت مفعول به لفظاً مجرور است.

ولا يتقدم

معمول مصدر بر خود مصدر مقدم نمیشود، و بعضی از علماء علم نحو «صاحب حدائق» علت عدم تقدم را چنین توجیه نموده است: زیرا مصدر در تأویل فعل به آن مصدریه است و چون این کلمه دارای صدارتست از این جهت معمولش نمی تواند بر آن مقدم نمود.

وتابعهما في الجرّ....

تابع فاعل و مفعول به در جرّ از متبوع خود لفظاً یا محلاً متابعت می نماید. بعبارت دیگر هرگاه خواسته باشیم برای فاعل و مفعول به مصدر، تابعی ذکر کنیم در اینصورت تابع از نظر اعراب میتواند از لفظ متبوع یا از محلّ آن تأسی نماید، مانند:

عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدِ الظَّرِيفِ، الظَّرِيفُ.

عَجِبْتُ فعل و فاعل - مِنْ ضَرْبِ جار و مجرور متعلق به عَجِبْتُ و مضاف که بفاعل خود «زید» اضافه شده است و الظَّرِيف صفت زَیْد.

در این مثال الظَّرِيف صفت «تابع» زَیْد است و دو وجه از اعراب در آن جائز است:

۱ - به اعتبار لفظ میتوان الظَّرِيف را مجرور نمود، زیرا صفت با موصوف خود از حیث اعراب مطابقت می نماید با این تفاوت که در اینمورد صفت با موصوف خود، لفظاً مطابقت کرده است.

۲ - و به اعتبار محل میتوان الظَّرِيف را مرفوع نمود و اعراب صفت در اینمورد بر محلّ متبوع «زید» است زیرا زَیْد فاعل مصدر محسوب میشود و فاعل نیز مرفوعست.

و مانند: عَجِبْتُ مِنْ أَكْلِ الْخُبْزِ وَاللَّحْمِ.

در مثال مذکور الْخُبْزِ مفعول مصدر است و چون مصدر به او اضافه شده لفظاً مجرور است و هنگامیکه اللَّحْم معطوف به الْخُبْزِ شود، جائز است اللَّحْم به نصب آورده شود و در اینصورت معطوف از معطوف علیه خود محلاً متابعت نموده است. و اگر چنانچه اللَّحْم بجر آورده شود در اینمورد معطوف با معطوفی علیه خود لفظاً متابعت نموده است.

وفي الرفع والتصب اللفظ....

و تابع فاعل و مفعول به در دو حالت رفع و نصب از لفظ متابعت میکند بعبارت دیگر هنگامیکه متبوع «فاعل و مفعول» بر اعراب ظاهری خود «مرفوع و منصوب» باقی باشد در اینصورت تابع تنها از لفظ آن دو تأسی نموده و اعراب میگیرد، مانند:

عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ عَمْرٍو زَيْدِ الظَّرِيفِ در این مثال الظَّرِيف صفت زید است و به همین جهت مرفوع گردیده است.

و مانند: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدِ عَمْرٍو الشَّرِيفِ در این مثال الشَّرِيف صفت عَمْرٍو است و به همین خاطر الشَّرِيف منصوب گردیده است.

هدایة

اسم الحدث وهوان كان علماً كفجار للفجرة أوبميم كالمحمدة أو
على زنة مصادر الثلاثي وهو لغيره نحو اغتسل غسلاً وأتوضؤ وضوء
فاسم مصدر وإلا فمصدر كالضرب والإكرام.

لفظ هدایة مصدر و از باب هَدَى، یَهْدِي است و در این مقام خبر برای مبتدای
محذوف «هَذِهِ» محسوب میشود.

اسم مصدر اسمی است که بر حدث دلالت می کند و بر سه قسم است:

۱ — آنکه غیر عَلم و غیر مصدر میمی باشد مانند: سَلام و کَلام و عطاء که اسم
است برای إعطاء.

۲ — آنکه عَلم باشد مانند: سُبحان.

۳ — آنکه میمی باشد مانند: مُصاب.

در قسم اول اختلافی است زیرا بعضی آن را عامل و برخی غیر عامل میدانند
بعبارت دیگر نزد کوفیین و بغدادیین عامل و در نزد بصریین عمل نمی کند.
مانند قول شاعر:

اَكْفُرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِائَةَ الرَّئَاعَا.
«آیا ناسپاسی کنم ناسپاسی کردنی بعد از برگرداندن تو «ای زُفر» مرگ را
از من و بعد از بخشش تو صد شتر چرنده را».

در این مثال عطاء عمل نمود که البته مفعول اول آن محذوف، و مفعول دوم آن
المائة است و تقدیر آن اینچنین میشود: وَبَعْدَ عَطَائِكَ إِتَايَ الْمِائَةِ الرَّئَاعَا.

اما قسم دوم یعنی اسم مصدریکه عَلم باشد باتفاق نحاة عمل نمی کند مانند
سُبحان که عَلم است برای تسبیح و فِجار که عَلم برای فجرة و حِماد عَلم برای مَحْمَدَة
است.

و اما قسم سوم یعنی اسم مصدریکه میمی باشد از نظر عملکرد مانند خود مصدر
است،

و جناب مصتّف به این نکته اشاره نموده و میفرماید:
 اسم حدث اگر عَلَم باشد مانند فِجَار که عَلَم جنس است برای زنان فاجِر و یا
 اینکه با میم است مانند: حِمَاد که عَلَم است برای مَحْمَدَة،
 و یا اینکه بر وزن مصادر ثلاثی مجرد است در حالیکه برای غیر ثلاثی مصدر
 قرار گرفته باشد یعنی از نظر حروف مشتمل بر حروف فعل نیست اما در مصدر
 اینطور نیست، بلکه مشتمل بر حروف فعل است مانند: إغْتِسَال که مصدر إغْتَسَلَ
 است.

اما اسم مصدر آن غُسل است مانند: آغْتَسِلُ غُسلًا.
 در این مثال غُسل مصدر ثلاثی مجرد است اما اسم مصدر برای فعلی که غیر
 ثلاثی مجرد است، واقع شده است.
 و مانند: اَنْوَضُوْا وُضُوْءً در این مثال نیز وُضُوْء مصدر ثلاثی مجرد است اما اسم
 مصدر برای فعلی که غیر ثلاثی مجرد است، واقع شده است.
 جناب مصتّف میفرماید: اگر اسم حدث دارای چنین خصوصیتی «عَلَم -
 مصدر میمی - بر وزن مصادر ثلاثی مجرد» باشد، اسم مصدر است^۱ و اِلَّا مصدر
 نامیده میشود مانند: ضَرَب «زدن» اِكْرَام «اکرام نمودن».

(۱) فرق مصدر و اسم مصدر اینست که در مصدر ملاحظه صدور از فاعل میشود و از اسم مصدر فقط اراده حدث
 میشود بدون ملاحظه صدور از فاعل.

الثالث

اسم الفاعل

وهو يعمل عمل فعله المعلوم بشرط الحال والاستقبال والاعتماد على المخبر عنه أو اللام الموصولة أو الموصوفة أو كان حالاً أو بالهمزة أو حرف التنفي أو التداء نحو باطالاً جبلاً وماقائم زيد وأضارب زيد أخاه وجائني زيد راكباً فرسه وجاء رجل ضارب أبوه غلامه والضارب أبوه بكرة وزيد ضارب غلامه عمرواً يوم الجمعة.

نوع سوم از عوامل قیاسی اسم فاعل نامیده میشود و اسم فاعل دلالت بر ذات می نماید یعنی اسم فاعل مانند مصدر دلالت بر تحقق نسبت و وقوع آن ندارد بلکه تنها به قیام حدث با ذات دلالت می کند.

و صیغه اسم فاعل در ثلاثی مجرد بر وزن فاعل است مانند: ضارب و ناصر. اما صیغه اسم فاعل در غیر ثلاثی مجرد بر وزن فعل مضارع معلوم همان باب می آید به این ترتیب که حرف مضارع را به میم مضموم تبدیل میکنند و حرف پیش از آخر را اگر مکسور باشد بحال خود باقی می گذارند و الا آن را مکسور می نمایند مانند: مُدْخِل که از يَدْخُلُ و مُسْتَخْرِج که از يَسْتَخْرِجُ مشتق شده است.

و اسم فاعل مانند فعل خود عمل میکند یعنی اگر فعلش لازم باشد تنها بفاعل اکتفاء می نماید و در صورتیکه متعدی باشد، گذشته از فاعل نیازمند به مفعول به است.

بشرط الحال والاستقبال والاعتماد

و اسم فاعل در صورتی که مجرد از (آل) تعریف و بمعنای حال و استقبال باشد

فقط در مواردی که ذیلاً شمرده میشود، عمل میکند:

۱ — بر مبتداء اعتماد نماید یعنی بعد از مبتدا واقع شود مانند: زَنْدُ ضَارِبٍ
عُلَامَةُ عَمَرُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

زَنْدُ مبتدا - ضَارِبٍ خبر زید - عُلَامُ فاعل ضارب و مضاف - هَا مضاف الیه -
عَمَرُوا منصوب مفعول به - يَوْمَ ظرف مضاف، مفعول به - الْجُمُعَةِ اسم معرفه به ال،
مضاف الیه.

در این مثال اسم فاعل «ضَارِبٍ» به مبتدا «زید»، اعتماد نموده است.

۲ — بعد از الف و لام موصوله واقع شود مانند: جَانِئِي الضَّارِبِ أَبُوهُ بَكْرًا.

جَاءَ فعل - نون وقایه - ياء منصوب بنزع خافض - الف و لام در الضَّارِبِ موصوله که
بمنزله آلذی است - ضَارِبِ اسم فاعل - أَبُو فاعل ضارب و مضاف - هَا محلاً
مجرور مضاف الیه، بَكْرًا مفعول به این جمله صلیه موصول.

در این مثال اسم فاعل بعد از الف و لام موصوله قرار گرفته و به همین خاطر عمل
نموده است یعنی کلمه أَبُورَا بنابر فاعلیت رفع داده و بکررا بنابر مفعولیت نصب داده
است.

۳ — بعد از موصوف واقع شود مانند: جَاءَ رَجُلٌ ضَارِبٌ أَبُوهُ عُلَامَةٌ.

جَاءَ فعل - رَجُلٌ فاعل جَاءَ و موصوف - ضَارِبِ صفت - أَبُو فاعل ضارب - هَا
محلاً مجرور مضاف الیه - عُلَامُ منصوب مفعول به و مضاف - هَا محلاً مجرور
مضاف الیه، در این مثال اسم فاعل «ضارب» بعد از موصوف «رَجُلٌ» واقع شده
است.

۴ — و یا اینکه حال واقع شود بعبارت دیگر هرگاه اسم فاعل بعد از صاحب
حال واقع شود، در اینصورت عاملست مانند: جَانِئِي زَنْدٌ رَاكِبًا قَرَسَةً.

جَاءَ فعل - نون وقایه - ياء منصوب بنزع خافض - زَنْدٌ فاعل جَاءَ - رَاكِبًا حال -
قَرَسَ مفعول به و مضاف - هَا مضاف الیه.

۵ — بعد از استفهام ذکر شود مانند: أَضَارِبٌ زَنْدٌ أَخَاهُ.

اُستفهامیه - زَنْدٌ فاعل ضارب - أَخَا مفعول به و مضاف - هَا مضاف الیه.

۶ - بعد از نفی واقع شود مانند: مَا قَائِمٌ زَيْدٌ.

مَا نَافِيه - قائم مبتدا - زَيْدٌ فاعل و سَدَمَسَدَ خبر.

۷ - اسم فاعل بعد از نداء واقع شود مانند: يَا طَالِعاً جَبَلًا، در این مثال اسم فاعل در جَبَلًا عمل نموده و او را منصوب کرده است.

وإن كان باللام فيعمل مطلقاً والتثنية والجمع كالمفرد وهكذا صيغ المبالغة في جميع ما ذكر نحو جاء رجل ضارب غلامه ويضاف الى فاعله ومفعوله وتابعه كتابع المصدر نحو زيد ضارب عمرو وبكر وبكرًا.

اسم فاعل در صورتیکه مقرون به الف ولام باشد، مطلقاً «اعم از اینکه بمعنای ماضی یا حال یا آینده باشد» عمل میکند، مانند: مَرَرْتُ بِالضَّارِبِ أَبُوهُ زَيْدًا أَلَا أَوْ غَدًا أَوْ أُمْسٍ.

و تثنيه و جمع اسم فاعل از نظر حکم عملی مانند اسم فاعل مفرد است مانند: أَلَزَّيْدَانِ ضَارِبَانِ عَمْرَوًا - أَلَزَّيْدُونَ ضَارِبُونَ عَمْرَوًا.^۱ و یضاف الى

اسم فاعل نیز مانند مصدر به فاعل و مفعول خود اضافه میشود مانند: زَيْدٌ قَائِمٌ أَبِيهِ - أَضَارِبُ عَمْرٍو زَيْدٌ.

و تابع معمول اسم فاعل مانند: تابع معمول مصدر است یعنی احکامیکه در تابع مصدر جاری میشد دقیقاً در تابع اسم فاعل نیز جاری میشود مانند: زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرٍو وَبَكْرٍ وَبَكْرًا. زَيْدٌ مبتدا - ضَارِبٌ خبر و مضاف - عَمْرٍو مضاف الیه - و او عاطفه - بَكْرٍ عطف بر لفظ مضاف الیه - بَكْرًا عطف بر محلّ عَمْرٍو که در اصل مفعول به بوده است.

۱. حذف نون تشبیه و نون جمع سالم در اسم فاعلیکه معرف به الف ولام تعریف باشد، جایز است مشروط به اینکه اسم فاعل عمل نماید به این معنی که اسم بعد از خود را منصوب کند و حذف نون تشبیه و جمع در اینمورد یا از باب تخفیف در لفظ و یا برای طولانی بودن صله است زیرا الف ولام به معنای موصولست مانند: أَلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ. وَالضَّالِّينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمُ الْمَقِيْمُ الصَّلَوةُ «آنانکه هرگاه یاد شود خدا، برترسد دلهایشان و برآنچه که بر ایشان رسد شکبیا و بپادارندگان نمازند».

وهكذا صيغ المبالغة

و همچنین صیغه هائیکه برای مبالغه^۱ وضع شده اند از نظر نحوه شرایط عمل مانند اسم فاعلت مانند: زَيْدٌ ضَرَّابٌ أَبُوهُ عَمَرُوًّا الْآنَ أَوْ غَدًا وَزَيْدٌ الضَّرَّابُ أَبُوهُ عَمَرُوًّا الْآنَ أَوْ غَدًا أَوْ أَفْسٍ.

(۱) هرگاه بخواهند نشان دهند که صفتی زیادتراً از حد معمول در موصوف وجود دارد برای آن وزنه‌های خاصی بکار می‌برند که آنها را صیغه‌های مبالغه می‌نامند - مثلاً کسیکه به اندازه معمول حسد بورزد خایید است و شخصی که در بعضی از مواقع دروغ بگوید کاذب است اما چون شخصی در این دو صفت از حد عادی بگذرد، حسود و کذاب نامیده میشود.

باید دانست که اوزان صیغه مبالغه سماعی است و فقط از فعل ثلاثی مجرد می‌آید و بیشتر هموزن این کلمات است: رَزَّاق - غَفُور - رَحِيم - صِدِّيق - مَهْدَار - رَاوِيَة - عَلَامَة و تاء در رَاوِيَة و عَلَامَة، علامت تأیید نیست زیرا می‌توانیم بگوئیم: رَجُلٌ عَلَامَة و رَاوِيَة و آن را تاء مبالغه می‌نامند.

الرَّابِع

اسم المفعول

وهو يعمل عمل فعله المجهول بشرائط اسم الفاعل نحو أمضروب زيد يوم الجمعة أمام الأمير ضرباً شديداً في داره والحوض مملو ماءً ويضاف الى فاعله نحوزيد مضروب أبيه وإن شئت تنصبه تشبيهاً بالمفعول والفاعل مستتر فيه ففيه ثلاثة أوجه وكذا اسم الفاعل اللازم.

چهارمین نوع از عوامل قیاسی اسم مفعول نامیده میشود و اسم مفعول از فعل کسیکه فعل بر او واقع شده، مشتق گردیده و اسم مفعول عمل فعل مجهول را انجام میدهد مانند: زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غَلَامَةٌ.

و از نظر شرایط عمل، مانند: اسم فاعلت یعنی اسم مفعول در صورتی عاملست که بمعنای حال و استقبال باشد و اسم مفعول مانند اسم فاعل در صورتیکه مقرون به الف و لام باشد مطلقاً عمل میکند، مانند: زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غَلَامَةٌ أَلَا نَ أَوْعَدُ أَوْ أَمْسِ و همچنین اسم مفعول مانند: اسم فاعل در صورتی میتواند عامل باشد که یکی از امور «مبتدا - صاحب حال - موصوف - موصول - نفی - استفهام - نداء» اعتماد کند.

مانند: أَمَضْرُوبٌ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ ضَرْباً شَدِيداً فِي دَارِهِ. استفهامیه - مَضْرُوبٌ مَرْفُوعٌ، مبتداء - زَيْدٌ نَائِبٌ فَاعِلٌ سَدَمَسَدَ خَبَرٍ وَ يَا أَيْنَكَ مَيِّ تَوَانُ، مضروب را خبر مقدم و زيد را مبتدای مؤخر گرفت - يَوْمٌ مَفْعُولٌ فِيهِ وَ مضاف - أَلْجُمُعَةُ مضاف الیه.

أَمَامَ ظَرْفٌ مَكَانٌ وَ مضاف - أَلْأَمِيرُ مضاف الیه - ضَرْباً مَنْصُوبٌ، مفعول مطلق -

شدیداً صفت - فی دار - جار و مجرور متعلق به مضروب و مضاف - ها مضاف الیه :

در این مثال اسم مفعول «مضروب» به همزه استفهامیه اعتماد نموده است.

و مانند: وَالْحَوْضُ مَمْلُوءٌ مَاءً «حوض پُر است از حیث آب».

واو عاطفه - الْحَوْضُ مبتدا - مَمْلُوءٌ خبر، مَاءٌ تمیز، در این مثال اسم مفعول

«مَمْلُوءٌ» به مخبر عنه «مبتدا» اعتماد نموده است.

و یضاف الی مفعوله

و اسم مفعول به نائب فاعل خود اضافه میشود مانند: زَيْدٌ مَضْرُوبٌ أَبِيهِ. در این

مثال اسم مفعول به نائب فاعل خود «أَبِيهِ» اضافه شده است.

و ان شئت

اگر خواسته باشی میتوانی نائب فاعل را بنابر تشبیه بمفعول منصوب نمایی و در

صورتیکه نائب فاعل منصوب شود در اینصورت نائب فاعل اسم مفعول ضمیر مستتر است

و در آن نائب فاعل سه وجه جائر است: رفع و نصب و جرّ.

در صورت مرفوع شدن نائب فاعل است و در صورت منصوب شدن، نائب فاعل

ضمیر مستتر است و در صورت مجرور نمودن آن، مضاف الیه است.

و کذا اسم الفاعل اللازم

و مانند: اسم مفعول است فاعل لازم یعنی همان طوریکه در اسم بعد از اسم مفعول

سه وجه جائر بود، فاعل اسم فاعل لازم نیز دارای همان سه وجه است.

الخامس

الصفة المشبهة

وهي مشتقة من فعل لازم لمن قام به على معنى الثبوت لا الحدوث
ويعمل عمل فعله نحوزيد حسن وجهه وزيد طيب أبوه.

نوع پنجم از عوامل قیاسی، صفت مشبّهه نامیده میشود^۱ و صفت مشبّهه از فعل
لازم («فعل کسیکه قیام فعل به اوست») مشتق شده است.

و صفت مشبّهه بر قیام صفتی با ذات بر سبیل ثبوت دلالت میکند و صفت مشبّهه
مطلقاً مانند فعل خود عمل میکند و لازم نیست صفت مشبّهه مقید بزمان حال یا
استقبال باشد زیرا حال و استقبال از خواصّ حدوث است و به همین خاطر لازم
نیست مدلول صفت مشبّهه همراه با زمان استعمال شود زیرا مقصودمان در مثال زَئِدٌ
حَسَنٌ وَجْهُهُ «صورت زید نیکو است» استمرار ثبوت نیکویی برای زید است.
و مانند: زَئِدٌ طَيِّبٌ أَبُوهُ «زید پاک است پدرش».

زَئِدٌ مرفوع مبتدا - طَيِّبٌ صفت مشبّهه مرفوع، خبر - أَبُو مرفوع فاعل طَيِّبٌ و
مضاف - هَا محلاً مجرور مضاف الیه در این مثال صفت مشبّهه مانند فعل خود
عمل نموده و بمنزله اینستکه بگوئیم زَئِدٌ طَابَ أَبُوهُ.

تبصره: صفت مشبّهه از چند جهت با اسم فاعل اختلاف دارد:

۱ - صفت مشبّهه از فعل لازم ساخته میشود مانند: زَئِدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ که از فعل

حَسَنَ درست شده است ولی اسم فاعل هم از فعل لازم ساخته میشود مانند: ذَاهِبٌ -

(۱) صفت مشبّهه به صفتی گفته میشود که در موصوف ثابت باشد، مانند: شَرِيفٌ که شرافت در مرد شریف
ثابت است.

جائز و هم از فعل متعدی چون ضارب و آکل.

۲ - اسم فاعل صله برای آن واقع میشود اما صفت مشبّهه صله الف و لام واقع نمیشود مانند: هَذَا الضَّارِبُ زَيْدًا.

۳ - اسم فاعل در عمل کردن مقید بزمان است مانند: زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرَوًّا أَلَا نَ أَوْ غَدًا در حالیکه صفت مشبّهه بدون قید زمان عمل میکند مانند: زَيْدٌ طَيِّبٌ أَبُوهُ.

۴ - اسم فاعل با فعل خود در عمل «از حیث لزوم و تعدی» مخالفت نمی کند ولی صفت مشبّهه با آنکه فعلش لازمست و نصب نمیدهد مانند اسم فاعل متعدی نصب میدهد البته با شرایط و آن اعتماد نمودن به وصف است بر یکی از اموری که در باب اعمال فاعل گفته شد مثل اینکه بعد از نفی یا استفهام یا مبتداء و امثال آن واقع شود مانند: زَيْدٌ حَسَنُ الْوَجْهِ در این مثال حَسَن به مبتداء اعتماد نموده و الْوَجْه را منصوب کرده است.

لکن نصب معمول صفت مشبّهه در این باب بنابر تشبیه معمول صفت به مفعول است اگر معرفه باشد مانند: حَسَنُ الْوَجْهِ و بنابر تمیزیت است اگر معمول نکره باشد، مانند: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهًا.

بر خلاف نصب در باب اعمال اسم فاعل که بنابر مفعولیت است مانند: زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرَوًّا.

۵ - صفت مشبّهه گاهی مواقع بر وزن فعل مضارعست مانند: طَاهِرُ الْقَلْبِ «طاهر بر وزن يَظْهَر» و گاهی بر وزن فعل مضارع نیست مانند: جَمِيلُ الظَّاهِرِ «جمیل بر وزن فعل مضارع نیست».

بخلاف اسم فاعل که نوعاً بر وزن فعل مضارع است.

ومن العوامل القياسية اسم التفضيل نحو ما رأيت رجلاً أحسن في
عينه الكحل منه في عين زيد وهذا بسراً أطيب منه رطباً.

از جمله عوامل قیاسی، اسم تفضیل است، اسم تفضیل اسمی است که از فعل مشتق شده و دلالت می کند بر اینکه موصوف بر موصوفهای دیگر برتری دارد و بعبارت

دیگر هرگاه بخواهند در صفتی برتری موصوفی را بر موصوفهای دیگر برسانند، اسم تفضیل بکار می‌برند.

اسم تفضیل در مذکر أَفْعَل و در مؤنث فَعْلَى است و همه فعلها دارای اسم تفضیل نیستند اسم تفضیل بیشتر از افعال ثلاثی مجرد ساخته میشود و فعلی که بر رنگ و عیب دلالت کند اسم تفضیل ندارد مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ.

قاعده و ضابطه در اسم تفضیل آنستکه برای فاعل ذکر شود کما اینکه أمثله آن ذکر گردید مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ اما گاهی از مواقع برای مفعول به ذکر میشود.

و اسم تفضیل بر سه وجه استعمال میشود:

۱ - اسم تفضیل اضافه میشود مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ.

۲ - اسم تفضیل همراه با الف و لام است مانند: زَيْدٌ أَلْفُ الْفُضْلِ.

۳ - اسم تفضیل همراه با حرف جر «مِنْ» آورده میشود مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ

عَمْرٍو.

در تمام سه وجه «اضافه - همراه با الف و لام - همراه با حرف جر» اسم تفضیل ضمیر مستتر را بنابر فاعلیت رفع میدهد و اسم تفضیل در ضمیر عمل میکند و در اسم ظاهر عمل نمی کند مگر در مثل:

مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنُ فِي عَيْنِهِ الْكُخْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ

«ندیدم مردی را که اینچنین صفت داشت بهتر باشد در چشمش سورمه ای که آن سورمه در چشم زید است».

البته عمل نمودن اسم تفضیل در اسم ظاهر مقید بخصوصیاتی است به این معنی که در هر جا اسم تفضیل بعد از نفی واقع شود و موصوفش هم نکره باشد و رفع بدهد اسم ظاهری را که آن اسم ظاهر بر خودش ترجیح داده شود در این مثال هم سورمه بر خودش برتری داده شده است.

و مانند: هَذَا بُشْرًا أَطْيَبُ مِنْهُ رُطْبًا این در حالیکه بُشْرًا است بهترست از اینکه

در حال رُطْب است.

(۱) بُشْر یعنی خرمای نارس خرمائی که تازه رنگش زرد شده و هنوز کاملاً نرسیده است.

ها تنبيه - ذا از اسماء اشاره لفظاً مبنی بر سکون محلاً مرفوع مبتدا - بُشراً حال -
 أَطْيَبُ مرفوع خبر - مِنْهُ جار و مجرور ظرف لغو متعلق به أَطْيَبُ مفعول بواسطه - رُطْباً
 حال از ضمير منه.
 در این مثال أَطْيَبُ اسم تفضیل است و ضمیر مستتر را بنا بر فاعلیت رفع داده است.

السادس

المضاف

وهو كل اسم نسب الى شيء وجره بتقدير اللام أو من أوفي ويسمى
المجرور مضافاً اليه نحو هذا غلام زيد وخاتم فضة وضرب اليوم
وقد يقع الفصل بينهما نحو في بئر لاجور وهذا غلام والله زيد.

نوع ششم از عوامل قیاسی، مضاف است و او هر اسمی است که بسوی
چیزی نسبت داده شود و جرّ دادن او «بمضاف اليه» بتقدير لام - مِنْ - في است و
مجرور مضاف اليه نامیده میشود مانند: هَذَا غُلَامٌ زَيْدٍ «این غلام زيد است» وَ هَذَا
خَاتَمٌ فَضَّةٌ «این انگشتر نقره است» وَ ضَرَبْتُ الْيَوْمَ «زدن در روز».

و در بعضی از مواقع بین مضاف و مضاف اليه فاصله‌ای ایجاد میشود مانند: في
بئر لاجور و مثل: هَذَا غُلَامٌ وَاللّٰهُ زَيْدٌ.

در بعضی از مواقع حرف جرّ در کلام مذکور است مانند: مَرَزْتُ بَرِيْدٍ در این مثال
باء زَيْدٍ را مجرور نموده و خود حرف جرّ در کلام مذکور است.

و در اصطلاح نحویین به چنین حالتی جار و مجرور گفته میشود.

اما بعضی از مواقع حرف جرّ مقدّر است مانند: غُلَامٌ زَيْدٍ که در تقدیر غُلَامٌ لَزَيْدٍ

است و در اصطلاح چنین حالتی را مضاف و مضاف اليه می نامند.

بعبارت دیگر هر اسمی که به اسم دیگر اضافه شود در اینصورت اسم اول را

مضاف و اسم دوم را مضاف اليه می نامند و عمل مضاف اینست که تنها مضاف اليه را
مجرور می نماید.

همانطوریکه عنوان گردید مضاف الیه همیشه مجرور است و اگر مضاف الیه اسم مبنی باشد در اینصورت محلاً مجرور است اما مضاف بر حسب مقام خود در جمله ممکن است اعرابهای متفاوتی را قبول کند لکن تنوین نمی پذیرد و اگر چنانچه مضاف، مثنی و جمع مذکر سالم باشد نون آن حذف میگردد مانند:

عَلَامُ زَيْدٍ - عَلَامَا زَيْدٍ - مُسَلِّمُوا مِصْرَ.

اضافه بر دو قسم است: معنوی - لفظی.

الف: اضافه معنوی: آنست که مضاف به معمول خود اضافه شود مشروط به اینکه صفت نباشد و مراد از صفت در اینمقام، اسم فاعل و اسم مفعول و صفت مشبّهه است، بنابراین مضاف نباید صفت باشد مانند: عَلَامُ زَيْدٍ

و در اضافه معنوی مضاف الیه بتقدیر یکی از حروف جاره «مِنْ - فِي - لَام» مجرور میشود. یعنی مضاف الیه اگر از جنس مضاف باشد در اینصورت بتقدیر مِنْ است مانند: خَاتَمُ فِضَّةٍ، بتقدیر خَاتَمُ مِنْ فِضَّةٍ.

و یا اینکه مضاف الیه ظرف برای مضاف است که در اینمورد حرف جرّ «فِي» در تقدیر است مانند: ضَرْبُ الْيَوْمِ بتقدیر ضَرْبُ فِي الْيَوْمِ.

و اگر چنانچه مضاف غیر از ایندو صورت باشد، حرف مقدّر لَام است مانند: عَلَامُ زَيْدٍ بتقدیر عَلَامُ لَزَيْدٍ.

ب: اضافه لفظی: در این نوع اضافه، مضاف صفتی «اسم فاعل - اسم مفعول - صفت مشبّهه» است که به معمول خود اضافه میشود مانند: ضَارِبُ زَيْدٍ.

و در بعضی از مواقع بین مضاف و مضاف الیه کلمه ای فاصله میشود مانند بَرٌّ لِأَخَوَيْ «چاه هلاکت» که در اصل بَرٌّ أَخَوَيْ بوده و کلمه (لَا) بین مضاف و مضاف الیه فاصله شده است.

و مانند: هَذَا عَلَامُ وَاللّهِ زَيْدٍ در این مثال نیز کلمه وَاللّهِ بین مضاف (عَلَامُ) و مضاف الیه «زَيْدٍ» فاصله شده است.

السابع

كل اسم مبهم قد تم بأحد الأشياء الأربعة التثنية ونوني التثنية وشبه الجمع والاضافة وهي تنصب اسماً منكرّاً ويسمى المنصوب مميّزاً نحو عندي رطل زيتاً ومنوان سمناً وعشرون درهماً وملوّه عسلاً وقد عدّ الثالث من السماعيّة فتنّه

نوع هفتم از عوامل قیاسی هر اسم مبهمی است که به یکی از چهار چیز «تثوین - نون تثنیه - نون شبه جمع - اضافه» ختم شود و اشیاء مذکوره، اسم نکره‌ای را نصب میدهند که آن اسم نکره تمیز نامیده میشود، مانند: عِنْدِي رِطْلٌ زَيْتًا «در نزد من کیلی از زیتون است». عِنْدَ ظَرْفٍ مضاف متعلّق بعامل مقدّر خبر مقدّم - ي مضاف الیه - رِطْلٌ مبتدای مؤخّر زَيْتًا تمیز در این مثال رِطْلٌ که همراه با تثوین آمده، زَيْتًا را بنابر تمیزیت منصوب نموده است.

و عِنْدِي مَتَوَانٍ سَمْنًا «در نزد من دو من روغن موجود است». عِنْدَ ظَرْفٍ مضاف متعلّق بعامل مقدّر محلاً مرفوع خبر مقدّم - ي مضاف الیه - مَتَوَانٍ مرفوع با الف و نون مبتدای مؤخّر - سَمْنًا منصوب تمیز، در این مثال مَتَوَانٍ که همراه با نون تثنیه آمده از این جهت سمناً را بنابر تمیزیت منصوب گردانیده است.

و مانند: عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا «در نزد من بیست درهم است». عِنْدَ خبر مقدّم و مضاف - ي مضاف الیه - عِشْرُونَ مرفوع با واو و نون - دِرْهَمًا تمیز. بنابر این دِرْهَمًا از عدد رفع ابهام نموده زیرا اگر متکلم بخواهد منظور خود را با گفتن جمله ناقص «عِنْدِي عِشْرُونَ» تمام نماید، مبهم است و مخاطب از این کلام چیزی برداشت نمی کند اما با آوردن قید دِرْهَمًا این معنی برای مخاطب قابل استفاده خواهد بود.

در مثال مذکور عِشْرُونَ با نون شبه جمع استعمال^۱ شده از این جهت دِرْهَمًا را منصوب نموده است.

و عندي مِلَّةٌ عَسَلًا «در نزد من یک ظرف عسل است».
عِنْد ظرف مضاف محلاً مرفوع خبر مقدم - ي مضاف الیه - مِلَّةٌ خبر و مضاف -
ها محلاً مجرور مضاف الیه - عَسَلًا تمیز.
و بعضی از علماء علم نحو نوع سوّم «شبه جمع» را از عوامل سماعی شمرده اند.

(۱) جمع مذکر سالم مخصوص اسم خاص «عَلَم» مردان یا صفت ایشان است، مانند: الرَّیْدُونَ - عَلِیُّونَ و علامت آن واو و نون یا یاء و نون است مانند: لَجَاءَ الرَّیْدُونَ الْعَالِیُّونَ - رَأَيْتُ الرَّیْدِیْنَ الْعَالِیِّیْنَ.
و اسمهایی از قبیل ارضین «زمینها» و سنین «سالها» و عالمین «جهانیان» و بنین «پسرها» که با علامت جمع مذکر سالم بسته شده اند ولی اسم خاص مردان و صفت مردان نیستند، بلکه ملحق به جمع مذکر سالم نامیده میشوند.

و همچنین عِشْرُونَ و أخوات آن «ثلاثون تا تسعون» شبه جمع اند چون اگر جمع باشند باید صحیح باشد اطلاق ثلثین بر تسعه زیرا اقل جمع سه فرد است و تسعه مرکب از سه ثلثه است که سه فرد ثلثین میباشد و حال آنکه این اطلاق درست نیست و هکذا لازم است صحت اطلاق عِشْرُونَ بر ثلثین چون اقل جمع سه فرد است و ثلثین، سه عشره است که سه فرد عشر میباشد.

العامل:

أما لفظي وقد بان .

وأما معنوي وهو معنيان :

معنى يرفع غير المبتدأ والخبر وهو تجرّده عن التّواصب والجوازم

نحو تضرب تضربان.

عامل بر دو قسم است: ۱- عامل لفظی ۲- عامل معنوی.

آنچه که تا حال از آن بحث بمیان آمد راجع به عامل لفظی بوده است. لیکن عامل معنوی در مقابل عامل لفظی است و عامل معنوی عبارت از موقعیت مخصوصی است و کلمه‌ای که در آن موقعیت قرار گیرد، دارای اعراب خاصی خواهد بود و آنها دو عاملند:

۱- عامل در فعل مضارع. ۲- عامل در مبتداء و خبر.

اولین عاملی که معنوی محسوب میشود، عامل در فعل مضارعست و همانطوریکه در سلسله بحثهای گذشته عنوان گردید فعل مضارع معربست و به

اختلاف عوامل «نصب و جزم» متغیر میشود و هرگاه مجرد از عوامل «نصب و جزم» باشد، مرفوع خواهد بود و این موقعیت فعل مضارع را عامل معنوی می نامند،^۱ مانند: تَضْرِبُ - تَضْرِبَانِ و....

و معنی یرفع المبتداء والخبر وهو تجرّده عن العوامل اللفظيّة للاسناد نحو زيد قائم فزيد مبتداء وعامله تجرّده عن العوامل اللفظيّة لاسناد القيام اليه وقائم خبره وعامله التجرّده عنها لاسناده الى زيد ونحو ما قائم الزيدان وأقائم الزيدان فقائم في المثالين مبتدأ وعامله التجرّده لاسناده الى زيد ونعني بالعوامل اللفظيّة هنا ما لا يكون زائدة فدخل نحو هذا بحسبك وبحسبك هذا.

و دوّمین عامل، عامل در مبتدا و خبر است و عامل در مبتدا و خبر عامل معنوی و مجرد از عوامل لفظی است و در صورتی عامل آیندو «مبتدا و خبر» معنوی است که همراه با اسناد باشد، مانند: زَيْدٌ قَائِمٌ «زيد ایستاده است».

فزيد مبتدا وعامله تجرّده عن العوامل اللفظيّة لاسناد القيام اليه. بنابراین در مثال مذکور «زَيْدٌ قَائِمٌ» زَيْدٌ، مبتدا که عاملش مجرد از عوامل لفظیّه است و در ضمن دارای شرط دیگری نیز هست و آن اسناد قیام بسوی زيد است. وقائم خبره وعامله التجرّده عنها لاسناده الى زيد.

و قائم خبر مبتدا^۲ محسوب میشود که باز مجرد از عوامل لفظیّه و اسناد قیام بسوی زيد است.

(۱) به عقیده کوفیون عامل فعل مضارع هنگامی معنوی محسوب میشود که از عوامل «جزم و نصب»، مجرد باشد.

اما بعقیده بصریون، عامل فعل مضارع هنگامی معنوی خواهد بود که بجای اسم بتوان فعل مضارع را جایگزین آن نمود مشروط به اینکه از عوامل «جزم و نصب» خالی باشد و این معنی «تجرّد فعل مضارع» از «ناصب و جازم» موجب مرفوع شدن فعل مضارع میشود، مانند: زَيْدٌ ضَارِبٌ که می توان گفت: زَيْدٌ يَضْرِبُ.

(۲) بعضی از علماء علم نحو قائلند که رفع مبتداء بسبب ابتدائیت است و عده دیگری گفته اند: ابتداء عبارتست از قرار دادن اسم در اول کلام تا بدین وسیله از آن خبر داده شود و برخی دیگر بر این عقیده اند

و ماقائِمُ الزَّيْدَانِ و أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ.

در این دو مثال نیز، قَائِمُ مبتداء و عامل آن مجرد از عوامل لفظیّه و اسناد قیام بسوی «مبتداء» زَیْد است.

تبصره: مبتداء بر دو قسم است:

۱ — مبتداء اسم ذات و مجرد از عوامل لفظیّه و مسندّ الیه باشد مانند: زَیْدُ قَائِمٌ و با این قید «مسندّ الیه» فاعل و فعل مضارع خارج میشود، زیرا فاعل مسندّ الیه است لکن مجرد از عوامل لفظی نیست و فعل مضارع مجرد از عوامل لفظیّه است لکن مسندّ الیه نیست بلکه مسندّ به است.

۲ — و یا اینکه مبتداء وصفی است که بعد از نفی و استفهام واقع میشود و این قسم از مبتداء در صورتی عمل میکند که صفت حتماً رافع اسم ظاهر باشد مانند: مَاقَائِمُ الزَّيْدَانِ - و أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ.

أ — همزه استفهامیّه - قَائِمُ اسم فاعل و مبتداء - زَیْدَانِ فاعل و سَدَمَسَدَ خبر. و صفتی که بعد از نفی و یا استفهام واقع شده و رافع اسم ظاهر است، دارای چهار صورت می باشد که سه صورت آن صحیح و یک صورت دیگر آن باطل است.

۱ — صفت و اسم بعد از آن هر دو مفرد باشند که در این مورد دو وجه جائز است، مانند: أَقَائِمُ زَیْدٌ در این مثال می توانیم بگوئیم: قَائِمُ مبتداء و زَیْدُ فاعل و سَدَمَسَدَ خبر، و هم چنین جائز است بگوئیم: قَائِمُ خبر مقدم و زَیْدُ مبتدای مؤخر است.

۲ — صفت مفرد و اسم بعد از صفت تنه و جمع باشد که در این صورت تنها یک وجه جریان دارد، مانند: أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ - أَقَائِمُ الزَّيْدُونِ، قَائِمُ مبتداء «الزَّيْدَانِ - الزَّيْدُونِ» فاعل و سَدَمَسَدَ خبر.

←

که رفع خبر نیز بسبب ابتدائیت است زیرا ابتداء طالب مبتداء و خبر است و لذا در هر دو عمل نموده است البته با اندک تأملی فساد این قول روشن است زیرا قویترین عامل «فعل» نمی تواند رافع دو اسم باشد بنابراین چگونه ابتداء که عامل معنوی و ضعیفی است، می تواند رافع دو اسم باشد و جناب میرد قائلند: که ابتدائیت و مبتداء هر دو رافع خبر است.

و کوفیون گفته اند: مبتداء و خبر ترافع نموده اند به این معنی که هر یک دیگری را رفع داده است.

۳ - صفت و اسم بعد از آن هر دو باهم مطابقت کنند که در اینصورت یک وجه جاز است مانند: أَقَائِمَانِ الزَّيْدَانِ - أَقَائِمُونَ الزَّيْدُونَ، قَائِمَانِ وَ قَائِمُونَ خبر مقدم - الزَّيْدَانِ - الزَّيْدُونَ، مبتدای مؤخر.

۴ - یک صورت از چهار صورت صحیح نیست و آن در موردی است که صفت تشبیه یا جمع و اسم بعد از آن مفرد باشد، مانند: أَقَائِمَانِ زَيْدٌ یا أَقَائِمُونَ زَيْدٌ. و علت بطلان در صورت اخیر، اینست که صفت رافع اسم ظاهر نیست بلکه رافع ضمیر است و اگر بگوئیم: صفت خبر مقدم و اسم بعد از آن مبتدای مؤخر است در اینصورت مبتداء و خبر باهم مطابقت ننموده است.

و نعتی بالعوامل اللفظية هنا....

جمله اخیر «نعتی بالعوامل» جواب سؤال مقدّر است کأنه کسی اشکال کرده و گفته: شما گفتید مبتداء و خبر باید از عوامل لفظیه مجرد باشد بنابراین چرا در مثل هذا بِحَسَبِكَ وَ بِحَسَبِكَ هَذَا، از عوامل لفظیه مجرد نیستند؟ در مثال اول بحسبك خبر و در مثال دوم بحسبك مبتداء است و هر دو همراه با حرف جر «عامل لفظی» ذکر شده اند.

در جواب این سؤال جناب مصتّف میفرماید: منظور ما از عوامل لفظیه در اینمقام، زائده نیست بنابراین اگر بر مبتداء و خبر یکی از عوامل لفظیه زائده داخل شود، اگر چه از نظر صوری و ظاهری اعراب مبتداء و خبر را تغییر داده اما اعراب محلی آندو بحال قبلی خود «رفع» باقی خواهد ماند.

تذکره: در نظر بعضی از علماء علم نحو عامل معنوی بر سه نوع است که دو نوع آن عامل در «فعل مضارع» و عامل در «مبتداء و خبر» بود و ایندو نوع در کتاب ذکر گردید، اما نوع سوم عامل در صفت است، مانند: جَانَنِي رَجُلٌ كَرِيمٌ - رَأَيْتُ رَجُلًا كَرِيمًا. مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ.

صفت در جالات ثلاث «رفع - نصب - جر» تغییر پیدا کرده کما اینکه در مثال اول کریم مرفوع و در مثال دوم کریم منصوب و در مثال سوم کریم مجرور گردیده است.

و جناب اخفش معتقد است لفظی در متغیر شدن صفت نقش نداشته است، بنابراین صفت نیز قسمی از عوامل معنوی محسوب می‌گردد.^۱

اللَّهُمَّ اشرح صدورنا بأنوار المعارف ونور قلوبنا بحقائق اللطائف واجعل
ماأوردناه في هذه الورقات خالصاً لوجهك الكريم وتقبله منا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ.

فانّا نتوسّل إليك بحبيبك محمّد سيّد المرسلين وآله الإئمّة المعصومين صلوات
الله وسلامه عليهم أجمعين.

(۱) گاهی از مواقع إعراب کلمه ای به کلمه بعد از خود سرایت می کند که در اینمورد کلمه دَوم را تابع و کلمه اول را متبوع می نامند یکی از آن توابع، صفت نامیده میشود و شکی نیست که تابع از إعراب متبوع خود متابعت می کند بنابراین آنچه که عامل در متبوع است، عامل در تابع نیز محسوب میشود.

